

<<质性研究方法导论>>

图书基本信息

书名：<<质性研究方法导论>>

13位ISBN编号：9787300165790

10位ISBN编号：7300165796

出版时间：2013-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：科瑞恩·格莱斯

页数：208

字数：383000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<质性研究方法导论>>

内容概要

《心理学译丛·教材系列：质性研究方法导论（第4版）》从质性研究的理论基础出发，以深入浅出的方式，对研究过程的每一环节都逐一进行了介绍，并对质性研究方法的核心技术和研究时可能遇到的困惑做出了清晰的解释。

《心理学译丛·教材系列：质性研究方法导论（第4版）》共分为10章，分别阐述并分析了质性研究方法的理论基础、研究设计、参与式观察、访谈、资料分析、写作、后续探索等方面的内容。

《心理学译丛·教材系列：质性研究方法导论（第4版）》非常适合质性研究方法的初学者，既可以作为心理学、社会学、社会工作、教育学、人类学的本科生的研究方法教材，也可以作为所有人文社会科学研究者的必备参考书。

<<质性研究方法导论>>

作者简介

科瑞恩·格莱斯，质性研究方法论者和教育人类学家。她在伊利诺伊大学厄巴纳-香槟分校完成了博士学业，并在哥斯达黎加、墨西哥以及圣文森特和格林纳丁斯从事过民族志研究。格莱斯曾在佛蒙特大学任教多年，之后参与了国际誉学程（International Honor Program, IHP）这一国际性教育项目。作为国际荣誉学程的旅游教授，她教授的学生遍及印度、菲律宾、墨西哥、新西兰和英国。

王中会，男，任职于中华女子学院心理系，心理学硕士，副教授，主要研究方向为与社会心理、性别差异等。曾主持2010年度教育部人文社会科学研究青年基金项目一项、北京市教育科学“十一五”规划2009年度重点课题一项和校级课题四项，参与过多项国际合作课题，其课题常综合运用质性研究和定量研究的方法。著有《暴力VS非暴力——透视大众眼中的家庭暴力》，在国内多个核心刊物上发表论文20余篇。

李芳英，女，任职于中华女子学院社会学系，社会学博士，讲师，主要研究方向为社会学理论和方法、家庭社会学。所教授课程有西方社会学理论、家庭社会学、质性研究、文化社会学等。

<<质性研究方法导论>>

书籍目录

第一章 与质性调查相识

起源

探索

认识的方式：研究范式

如何设计与理论框架相一致的研究问题和研究方法

质性调查的解释主义传统

可能发生什么

推荐的阅读材料

练习

第二章 研究之前的准备工作：做些什么对你的研究有益

研究的主题

文献回顾

理论背景

研究目的

研究陈述和研究问题

研究地点的选择

研究被试的选择

研究技术的选择

可信度

时间框架

研究摘要

试验性研究

获得进入田野的权利

研究者的角色

推荐的阅读材料

练习

第三章 在那里：通过参与式观察来深入理解

参与式观察是个连续的过程

参与式观察的目的

参与式观察的过程

田野工作资料的联盟：视觉资料、档案和手工制品

参与式观察者的角色

思考

推荐的阅读材料

练习

第四章 让语言飞翔起来：通过访谈建立理解

访谈：一种交流

发展出访谈的问题

安排访谈

记录和转录

访谈的本质

访谈者的特质

一些典型的难题

焦点小组访谈

思考

<<质性研究方法导论>>

推荐的阅读材料

练习

第五章 个人的维度：田野关系和反思性

田野关系

反思性

结论

推荐的阅读材料

练习

第六章 伦理问题：考虑什么是“正确的”

伦理规章

知情同意

研究者的角色和伦理困境

研究者—被研究者关系

表述的伦理

没有简单的解决方案

推荐的阅读材料

第七章 发现你的故事：资料分析

分析的不同形式

早期资料分析

后期资料分析：进入代码矿藏

展示资料

使用计算机

建立联系

你的解释的可信度

思考

反思

推荐的阅读材料

练习

第八章 形成你的故事：针对质性资料进行写作

作者的角色

写作策略

文本：风格的问题

开头和结尾

作者的责任

推荐的阅读材料

练习

第七章 奏响世界之歌：语言和表述

故事和讲述者

研究者的语言

研究者的表述

表述的艺术

自传式民族志

诗歌转录

戏剧

小故事

承担风险

推荐的阅读材料

<<质性研究方法导论>>

练习

第十章 后续探索

成为质性研究者：个人情境

质性研究的应用：研究手稿

利用研究过程

利用质性研究了解自己

创造和加深关系

结束语

推荐的阅读材料

练习

附录A 形成质性研究方案的指南

词汇表

参考文献

译后记

<<质性研究方法导论>>

章节摘录

一天应该安排多少次访谈呢？

斯坦是一个刚毕业新参加工作的年轻人，他对学生和老师的新型双语课程很感兴趣。

他通过谈判，每周可以留出一天的时间不工作，而将之用于进行访谈。

他计划坚持两个月。

在这段期间里，他打算收集资料。

在访谈开始的时候，他采用“一个接一个”的访谈方式，尝试着在学校的一天中访谈5个或更多的人。

但是后来他很沮丧地来找我，因为访谈计划被延误，也因为计划时间甚至在最后一分钟都有可能发生改变。

他决定在那个月的4个周五里完成20个访谈。

我强调了他个人时间的限制，建议他修改资料收集的计划，延长一下计划的时间。

不管他为访谈耗费多少心血，受限的时间总是对他的访谈不利的。

一个接一个的访谈，使他没有时间对刚做好的访谈进行整理分析，也没有时间准备好下一个访谈。

时间如此紧迫，他更关注的是问问题，而不是倾听、调查、思考应该如何询问新的问题。

除此之外，他对时间的焦虑会影响到受访者，他们可能会很简短地回答问题，以便早点结束访谈。

虽然我曾安排过一天三个访谈，但我还是同意凯伦·奥赖利（Karen O'Reilly, 2005, 143）所说的：“我不敢相信有谁能一天之内进行两个深入的访谈，如果访谈的时间非常长或者内容十分集中，就更不可能多安排访谈了。”

斯坦还可以考虑选用电话或邮件的方式来作后续访谈，甚至就用这种方式来做访谈。

如果他和受访者有机会用有摄像头的电脑，那么他们也可以在网上做访谈，比如用iChat或Skype。

尽管这种方式没有面对面访谈那么理想，但是利用网络做访谈还是有一定优点的（Meho, 2006）。

它比电话访谈和当面访谈的花费要少一些，还可以使访谈者接触到其他地方的人或处于政治敏感区和危险区域的人。

邮件访谈还有省时间的优点，还可以使访谈者接触到不方便见面的人，如某些特别的人（受创伤者或有语言障碍的人）、不易见的人（某些领导人）、语言不通者和天性害羞的人。

一旦选择了以邮件的方式进行访谈，你就要做好多次互通邮件的准备，因为可能会延长计划的时间来深入分析受访者的回复并思考新的线索。

记录和转录 你如何将面对面的访谈记录下来呢？

不论是用手写、录音、录像的方法，都和研究者的需要与受访者的要求有关系。

手写记录与磁带记录的机会并不是等同的。

用手写的方式（或笔记本电脑）录入，访谈结束时记录也会随之结束；这是它与磁带记录之间的区别。

虽然停止手写时对于某些受访者而言会不那么显眼和紧张，但是要注意到，当你停止做记录时，受访者会猜想：“看来这段不值得做记录。”

当用手写记录时，你一边做记录，一边关注如何跟上受访者的语速（尽管这不太可能做到）。

你只能断断续续地捕捉到受访者的眼神，以及语言上和非语言上的细节，由此会觉得对访谈失去了控制。

受访者这时通常会变得谨慎，放慢语速，甚至停下来去等你把笔记做完。

如果用录音设备，就可以使访谈被完整地记录下来，并同时还可以保持研究者对访谈的关注。

很多人会选用录音设备。

考虑到某些话题的敏感性和受访者的不便之处，你需要在第一次访谈前得到受访者的许可，然后再进行录音。

录音设备需要用电，虽可以使用电池，但有时也会有风险，所以要注意设备的质量问题。

你也不必为访谈之后的文字转录而担忧，电子录音比老式的磁带录音机更有优势，它以数字的形式存储信息，你可以直接将它下载到你的电脑中，这比磁带录音机更方便管理、储存和转录访谈记录。

<<质性研究方法导论>>

很多录音设备都有内置的麦克风，它比外置的更为有效。
最好的是那种可以夹在领子上的麦克风，它可以同时接触到访谈者和受访者。
在访谈环境有杂音和受访者声音很小的时候，这种麦克风的效果尤为显著。

.....

<<质性研究方法导论>>

编辑推荐

《心理学译丛·教材系列：质性研究方法导论（第4版）》特色： 简要而全面地介绍了质性研究方法的基础理论、研究过程和实践技巧。

结合了作者自己的教学和研究体会以及他人的研究经验，非常具有针对性。

章后附有大量具体而实用的练习，有助于提高学习者在每一研究环节的实践技能。

<<质性研究方法导论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>