

<<女人不狠，江山不稳>>

图书基本信息

书名：<<女人不狠，江山不稳>>

13位ISBN编号：9787300144344

10位ISBN编号：7300144349

出版时间：2012-1

出版时间：中国人民大学

作者：墨玉禅

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女人不狠，江山不稳>>

内容概要

聚焦中国古代十大当权女性情感历程和权力斗争的又一新作，带你进入中国古代十大当权女性铁血与柔情的私密地带。

女人最大的幸福是什么 掌握自己的命运 男人最大的幸福是什么？

让自己喜欢的女人获得幸福 读完《女人不狠,江山不稳:中国历史上十大最有权势的女人》，你就会发现，古往今来，这就是幸福的真谛所在。

每天读两遍，每次都有新体验。

听起来有些变态，用起来非常实在。

新时代的女性版“资治通鉴”，职业女性的“葵花宝典”。

全面超越现实生活中“男人不坏，女人不爱”的老套路旧思维，中国新锐职业女性、都市小资的新口号——“女人不狠，江山不稳”！

<<女人不狠，江山不稳>>

书籍目录

一 斧头帮老大的美丽人生

【妇好】

- 1 女老大的出场
- 2 武丁，你是我心中永远的痛
- 3 这点本事也敢来现世
- 4 有宝马也不坐里面哭
- 5 人鬼情未了

二 不就想田个当皇帝的梦，咋就这么难

【吕后】

- 1 天上掉下个吕妹妹——爱上一个不回家的人
- 2 小孟姜千里寻夫——却成了仇家项羽的人质
- 3 二奶的儿子也能当皇帝——只有张良靠得住
- 4 老公翘翘怎么办——绝不在家当寡妇
- 5 这个皇帝怎么当——抢班还要娘家人
- 6 超越不了的梦想——汉家终究不姓吕

三 炉火焚身下的贤内助

【孤独皇后】

- 1 不仅官二代，而且富二代
- 2 谁让你是皇后的娘家人
- 3 敢抢我老公，看我玩死你
- 4 两个儿子只能选一个

四 一路奋斗升职到皇帝的“杜拉拉”

【武则天】

- 1 人生的起点——生个女儿也不错
- 2 万事开头难——能让老板喜欢才是升职的起步
- 3 升职种种——泡不到老子就泡儿子
- 4 原来升职也不简单——三个女人的争风吃醋
- 5 舍不得孩子套不住狼——终于做了皇后
- 6 路子对了也不难——居然混到“天后”的位置
- 7 升职路上大踏步走——你们统统都是我的棋子
- 8 我升我升我升升升——女人也能当皇帝
- 9 升职的代价——做女人难，做女皇帝更难
- 10 长夜留下皎洁的寂寞——女皇身边的情人们
- 11 升职也有风险——没想到最后让老愤青给暗算了
- 12 升职感言——能和老公埋在一起就是成功

五 超越婆婆终究只是南柯一梦

【韦皇后与上官昭容】

- 1 韦家有女初长成——老爹不成器，女儿才金贵
- 2 当了皇后也不舒心——强势的婆婆和窝囊的老公
- 3 还是生女孩好——女儿是妈妈的贴心小棉袄
- 4 个篱笆三个桩，一个皇帝三个帮——中宗身边的人们
- 5 媳妇的全盛时代——婆婆做得，为何我做不得
- 6 当老公成为绊脚石——不能离婚那就强拆这最牛钉子户

.....

六 我爸不是李刚，但我妈是武则天

<<女人不狠，江山不稳>>

- 七 要是没有老妈我，你们日子怎么过
 - 八 差一点就成了新时代的武则天
 - 九 拼不过你们也要拖死你们
 - 十 动荡一生的铿锵老板娘
- 后记

<<女人不狠，江山不稳>>

章节摘录

版权页：插图：景龙二年二月，宫里的一个女官例行公事，给韦皇后整理衣箱。

刚打开衣箱，她就惊叫起来：“大家快来看，皇后的衣服上升起了一朵五彩祥云！”

她这么一叫唤，宫女们呼啦一下子都围了上来，都想一睹祥云的风采。

可是大家四下里看了半天，找来找去，谁也没看见祥云在哪里。

不过大家虽然这样想，可是兹事体大，乱说是要掉脑袋的呀。

于是，一出《皇帝的新装》（唐代版）隆重献映。

大伙儿都随声附和，赞不绝口，这个说确实是五彩祥云，那个煞有介事地反驳说她看到的是赤橙黄绿青蓝紫，变成七彩祥云了。

不到半小时，这个好消息就汇报到皇帝那里了。

中宗一听，也是欣喜异常，马上命令画工根据宫女的口述，绘了~幅祥云图，把皇后衣服上腾起的五彩祥云益发描绘得花团锦簇，吉祥得无以复加。

这幅祥云图先是在朝廷里被大臣们传看，然后又被颁布各州，昭告百姓，一时间天下百姓都知道宫中的皇后身上出了祥瑞。

韦皇后越发得意，安乐公主也更加紧了谋取皇太女之位的步伐。

为了进一步讨好母亲，她竟不惜让自己的第二任丈夫武延秀去做自己老妈的情夫。

中宗李显对自己身边发生的这些都茫然无所知，无论是在安乐拿来的空白诏书上盖章，还是韦后要求提拔自己的情夫党羽，他都从来没有对她们起过丝毫疑心。

这个软弱可怜的新好男人对妻子女儿的认识仍然停留在流放房州的时刻，仍然想着那个怀抱中奄奄一息的女婴，仍然没有忘记自己当年对韦氏许下的庄严承诺。

<<女人不狠，江山不稳>>

后记

坦率地讲，女人与权势，套用现在的一句名言，就是“神马都是浮云”，两者结合，更是浮云中的浮云。

当出版社编辑约我来写中国历史上十大最有权势的女人，当时我一听，心里很怵怵。

本人平时对“权势女人”之类一向敬畏，对这样的女强人避之唯恐不及，一点也不来电。

尼采大言不惭地讲过，“女人是英雄的消遣”，这当然是大男子主义的传统论调，在今天看来简直就是侮辱我们的半边天。

不幸的是，中国恰恰有这样的历史和传统，翻开官方记录，历朝历代都特地留有“女性板块”，密密麻麻地罗列着皇后、嫔妃、公主等与帝王将相等英雄息息相关的女性，在稗官野史和民间文艺中，对这类女性也加以大肆渲染，最突出的莫过于慈禧太后。

19世纪丹麦哲学家克尔恺郭尔曾经感慨：“做女人是多么不幸啊！”

然而，当一个人身为女人时，其不幸还在于她实际上并没有认识到这就是一种不幸。

在中国上下五千年的历史长河中，女人是弱者的观念深入人心，根本犯不着莎士比亚来讲那句话。

然而，她们也并非一味“不幸”，只要有机会，“不让须眉”的“巾帼英雄”便会努力摆脱女性角色的束缚，做出惊天动地的大事来。

僵化的传统、无情的政治、枯燥的历史，也因此多了些淡雅的粉香、温润的亮色以及多彩的热闹。

本书所写的十个女性就是她们当中的杰出代表，纵是历史长河的一抹细浪，纵是文化时空的一颗流星，也足以彪炳青史，流芳百世。

于是，我起初的怵怵不安和抵触情绪逐渐淡化，甚至有些心动，于是按照胡适先生的要求——“上穷碧落下黄泉，动手动脚找东西”，用心品味她们的传奇经历，用真情演绎她们的精彩人生。

在此，我不想以学究的姿态将她们脸谱化，也不愿去猎奇以娱乐大众，更不能通过戏说来愚弄读者。

本书的所有史料都是经过考订之后才选用的，所有人物对话都是根据真实场景加以还原的。

还要声明一点，我不愿做卫道士来以正视听，也不想当先锋派去标新立异，我只是期望给读者提供一个现实的历史视角，一种别样的人文解读。

因为，她们不仅仅是皇后公主，更是妻子、母亲、女人，她们跟我们有着同样的爱恨情仇，情感纠葛，也同样渴望我们约会吧，向幸福出发。

可以说，这本书并非简单的历史人物故事组合，而是以我身边的女性朋友为蓝本，才能发挥历史最本真的作用。

正是这些已经逝去的和我身边存在的女性的人生经历触动了我，激励着我，让我奋笔疾书，“铅刀贵一割，梦想骋良图”。

不把这些我心中各具风采的女性形象明白无误地传达给读者，自愧难当。

只有做到这一点，我才算是完成了一点时代所赋予一个史学工作者的责任和使命。

普希金的“波尔金诺之秋”，柏辽兹的“幻想交响曲”，舒曼、肖邦如梦似幻的钢琴曲，勃拉姆斯的“四首最严肃的歌”，柴可夫斯基弘大的交响乐……这一切，不都有现实生活作为创作的灵感和源泉吗？

因此，也就不难理解“不是歌德创造浮士德，而是浮士德创造歌德”的深刻含义。

本书的写作过程，也正是笔者个人情感与人生体验的一种升华吧。

所以，我应该感谢为本书面世而付出辛劳的每一个人，包括编辑、出版社和撰写了本书部分章节初稿的我的学生张裕强同学。

对于本书和现实中所涉及的女性人物，我还想套用一句老掉牙的歌词，那就是——哦，路过的人我早已忘记，经过的事已随风而去，驿动的心已渐渐平息，疲惫的我是否有缘。

和你相依。

找个这样的女人“和你相依”，想来也是“男人下厨房，绝对新时尚”哎，不知作为读者的你是否有同感，记得抽空来信告诉我哦！

我的伊妹儿是：bigcat1999@sina.com 墨玉禅

<<女人不狠，江山不稳>>

<<女人不狠，江山不稳>>

编辑推荐

《女人不狠,江山不稳:中国历史上十大最有权势的女人》编辑推荐：超凡的胆识、天赐的良机过人的智慧惊人的手段，成就令凡人望尘莫及的咋舌伟业《女人不狠,江山不稳:中国历史上十大最有权势的女人》真实展现一代代胭脂王国的女统治者们的传奇冒险人生！用超级诙谐幽默的语言，聚焦中国古代精英政治女性的，情感历程和权力斗争的又一新作，带你进入中国古代政治女性铁血与柔情的私密地带。这是本男女共读的休闲读物和生活指南，女士优先，男士掏钱。实为居家旅游、休闲消遣、过节送礼、联络感情之必备。这也是部历史与现实相结合的现实版“杜拉拉升职记”，“美人心计”的清明上河图，带你领略一段非常女性的传奇人主。

<<女人不狠，江山不稳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>