

<<历史的灵魂>>

图书基本信息

书名：<<历史的灵魂>>

13位ISBN编号：9787300128245

10位ISBN编号：7300128246

出版时间：2010-10

出版时间：中国人民大学出版社

作者：李公明

页数：89

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史的灵魂>>

内容概要

从喜欢听故事、喜欢追问故事的结局开始，总有一天你会蛮有兴趣地追询人类过去的时光，感受到思接千载、探幽搜奇的无上喜悦。

尽管你不一定也选择历史研究作为职业生涯，但是你可能也会对历史本身感到惊奇或迷惑：历史究竟是什么？

历史有什么用？

历史是偶然的还是必然的？

历史学是科学还是艺术？

对历史学家应该怀疑还是相信？

.....所有这些问题，都可以说是对“讲故事”本身提出的疑问，我将会在这本小书里和朋友们讨论这些问题。

<<历史的灵魂>>

作者简介

李公明，广州美术学院美术史系主任、美术学研究室主任、中国美术史教授，广东美术馆特聘研究员。
主要著作有《中国美术史纲》（主编）、《广东美术史》、《奴役与抗争——科学与艺术的对话》、《左岸的狂欢节》、《思想守望录》等。

<<历史的灵魂>>

书籍目录

1 “历史”是什么?2 “历史”有什么用?3 历史学家与普通人4 时间是怎样计算的?5 历史学与科学6 刘邦的神话与辉格党人7 因与果：络腮胡子与战争8 偶然还是必然?9 人能自由地创造历史吗?10 史料11 怀疑还是相信?12 历史中的传闻与口述史13 什么是最好的解释?14 历史学家应如何还原历史情境?15 餐桌上的历史16 历史如何书写死亡?17 历史的魅力与“看护人”的职责18 历史学家的道德审判19 在你身边进行着的世界史20 历史学家是怎样成长起来的?

<<历史的灵魂>>

章节摘录

插图：人能自由地创造历史吗？

哦，只有自由的灵魂才能永葆青春。

——让·保·里克特在历史的因果网络以及偶然与必然的重重制约和影响中，人究竟能有多大程度的自由意志可用于创造历史呢？

按照绝对的必然论、决定论的观念，人创造历史是难得自由的。

而且有无自由意志都并不重要——反正结局是注定了的，就像对待日历中明天的那一页一样，你唯一可以做的就是到时就揭开它。

否定人能自由地创造历史的理由是，人在现实中不可能不受种种条件的制约，因而人不可能随心所欲地创造历史。

这个理由本身的表述没有什么不对，但问题在于，说“人能自由地创造历史”的意思只是指人的自由意志同样体现在历史创造的过程中，并没有排斥制约的条件。

把“自由”理解为随心所欲肯定是不对的。

而另一种说法则认为，人在创造历史的过程中所具有的自由意志是无法否定的，正如人对自己的任何一种细微行为的自由选择是无法否定的一样。

否则就无法理解为什么处于同一环境中的人们行为有着惊人的差别。

<<历史的灵魂>>

编辑推荐

《历史的灵魂》：历史是一则约定俗成的寓言，在历史书中看到各种各样的精神。

<<历史的灵魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>