

<<大学生人文素质教育教程>>

图书基本信息

书名：<<大学生人文素质教育教程>>

13位ISBN编号：9787300127477

10位ISBN编号：7300127479

出版时间：2010-11

出版时间：中国人民大学出版社

作者：王文俊 等主编

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学生人文素质教育教程>>

内容概要

本书内容涵盖了历史、文学艺术、哲学、综合素养四大板块，形式新颖，力求将素质教育的理念贯彻到文、史、哲“通识”课程知识体系和教学方式中，使这类课程的学科结构搭配更合理，更正规，更具有系统性、科学性和开放性。

<<大学生人文素质教育教程>>

书籍目录

绪论 第一节 人文素质教育概述 第二节 高等院校人文素质教育的现状与问题 第三节 进一步加强和改进大学生人文素质教育

第一篇 历史篇 第一章 古老文明的中国——中国古代史概述 第一节 中国古代历史的基本进程 第二节 中国古代杰出的思想文化成就 第三节 中国古代文明的发展历程 第二章 灾难深重的中国——中国近代史概述 第一节 一部灾难深重的屈辱史 第二节 一部不屈不挠的斗争史 第三节 一部资本主义的曲折发展史 第四节 一部救国救民的探索史 第三章 走向光明的中国——28年的浴血奋战 第一节 中国共产党的创立和投身大革命的洪流 第二节 在土地革命中开辟农村包围城市的道路 第三节 在抗日战争的烽火中发展壮大 第四节 夺取解放战争的全面胜利 第四章 走向辉煌——共和国六十年的辉煌历程 第一节 从新民主主义到社会主义的顺利过渡 第二节 社会主义建设在探索中曲折前进 第三节 改革开放与现代化建设的新时期 第四节 迈向跨世纪发展的新阶段 第五节 全面建设小康社会

第二篇 哲学篇 第五章 中国哲学概论 第一节 哲学与中国哲学概述 第二节 先秦哲学 第三节 两汉经学 第四节 魏晋玄学 第五节 隋唐道教与佛教哲学 第六节 宋明理学 第七节 明清实学和乾嘉朴学 第六章 西方哲学概论 第一节 古希腊哲学 第二节 中世纪哲学 第三节 文艺复兴时期哲学 第四节 16世纪末至18世纪的西欧哲学 第五节 18世纪法国启蒙哲学 第六节 德国古典哲学 第七节 现代西方哲学 第七章 中外哲学名著导读 第一节 中国哲学名著导读 第二节 西方哲学名著导读 第三节 马克思主义哲学名著导读

第三篇 文学艺术篇 第八章 美学常识 第一节 美的本质与特征 第二节 自然美、社会美、艺术美 第三节 美感的本质与特征 第四节 美的欣赏与判断 第五节 美感心理要素 第九章 诗歌欣赏 第一节 中国诗歌发展史概述 第二节 诗歌作品赏析 第十章 散文欣赏 第一节 中国散文发展史概述 第二节 散文作品赏析 第十一章 小说欣赏 第一节 中国小说发展史概述 第二节 小说作品赏析 第十二章 戏剧欣赏 第一节 中国戏剧发展史概述 第二节 戏剧作品赏析 第十三章 影视艺术鉴赏 第一节 影视艺术的基本特征 第二节 影视艺术作品构成的基本要素 第三节 影视艺术作品的鉴赏 第四节 中外优秀影视作品推介

第四篇 综合素养篇 第十四章 大学生文明礼仪 第一节 个人形象礼仪 第二节 校园礼仪 第三节 社交礼仪 第十五章 创新思维的训练与培养 第一节 创新思维概述 第二节 创新思维的形式 第三节 创新思维训练的方法 第十六章 成功者的素质与习惯 第一节 成功者的思维 第二节 成功者的心态 第三节 成功者的习惯

<<大学生人文素质教育教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>