第一图书网, tushu007.com

<<西方文化概论>>

图书基本信息

书名：<<西方文化概论>>

13位ISBN编号：9787300115184

10位ISBN编号：7300115187

出版时间：2010-1

出版时间：中国人民大学

作者：方汉文

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《西方文化概论(第2版)》从西方文化的滥觞写起，介绍西方国家的地理环境与自然资源概况，民族与种族成分；历数西方社会发展的主要历史阶段，分析其文化的主要成就，其社会政治经济的特点，它的历史走向与前途。
重点则在于介绍和分析西方文化的主要构成，包括它的自然科学、教育、法律、哲学、历史、文学艺术的历史与成就。
《西方文化概论(第2版)》从古到今，条分缕析，意在从中体悟历史的规律。
　　西方文化，源远流长，人文荟萃，与伟大的东方文明双峰并峙，共同谱写人类历史的辉煌篇章。

作者简介

方汉文，苏州大学比较文学研究中心主任，教授、博士生导师，北京大学东方文学研究中心特聘专职研究员，美国图兰大学（Tulane University）英文系客座教授，兼任美、日、韩和港台地区多所大学特聘教授，从事比较文明文化学与比较文学的研究和教学。

出版的代表性学术论著有：

<<西方文化概论>>

书籍目录

绪论 基本范畴第一编 西方文化的起源与历史　第一章 西方国家与民族概况　　第一节 欧洲的自然与人文环境　　第二节 部分西欧国家　　第三节 西方的重要构成：美国与加拿大　第二章 西方文化的起源及古典时代(上古时期-公元5世纪)　　第一节 地中海文明的起源　　第二节 古代希腊文化　　第三节 古罗马文化　　第四节 古希腊罗马文化的特性及评价　第三章 欧洲中古封建文化(公元6世纪-16世纪)　　第一节 关于欧洲中古封建社会的历史评价　　第二节 拜占庭与斯拉夫文化　　第三节 中世纪西欧文化　　第四节 十字军东征　　第五节 文艺复兴运动　第四章 西方文化(公元16世纪以后)　第一节 新历史时期的大西洋文化　　第二节 启蒙主义思想家的学说　　第三节 工业文明时代　　第四节 西方的殖民扩张　　第五节 西方对非洲的殖民　　第六节 西方在美洲的殖民与移民第二编 西方文化体系构成　第五章 西方的文化逻辑与文化理论　　第一节 西方逻辑与世界逻辑体系　　第二节 西方文化逻辑与认识方式　　第三节 西方文化观念系统的评价　第六章 西方社会经济及商业贸易　　第一节 古代渔猎生产与农业经济　　第二节 欧洲封建社会经济形态的变革　　第三节 欧洲现代经济与世界贸易　第七章 西方国家体制与制度的演变　　第一节 古代希腊城邦制度　　第二节 欧洲采邑制度与封建国家　　第三节 资产阶级民族国家的建立　　第四节 现代西方国家体制　第八章 基督教信仰与宗教思想　　第一节 基督教的历史　　第二节 基督教的理论体系　　第三节 基督教的组织与宗教礼仪　　第四节 基督教与理性和科学　第九章 科学技术的成就　　第一节 西方科学的观念　　第二节 古代科学思想　　第三节 近代科学体系的形成　　第四节 现代科学的突飞猛进　　第五节 西方科学技术与社会生产　　第六节 走向科学技术时代　第十章 西方的教育制度与高等教育　　第一节 西方教育思想的发展历程　　第二节 初等与中等教育体制　　第三节 高等教育的起源与发展　第十一章 哲学与社会科学　　第一节 西方哲学思想　　第二节 西方的历史学与史学理论　　第三节 法律与法学理论　第十二章 西方的文学与艺术　　第一节 概述　　第二节 西方文学　　第三节 西方艺术第三编 西方文化与世界文化的联系　第十三章 西方与其他文化之间的关系　　第一节 西方古典文明的东方观　　第二节 近代西方对东方的看法　　第三节 18世纪之后欧洲对中国与东方的看法参考文献

章节摘录

插图：西方文化分布于不同的地域与国家，如果要真正了解西方，先要对这些国家与地区的自然环境、人种、民族与宗教信仰等状况进行研究，通晓其风土人情。
《汉书》中说：“凡民函五常之性，而其刚柔缓急、音声不同，系水土之风气，故谓之风。”自然环境与民俗风情，这是研究西方文化的前提与条件，是文化的物化形态的基本因素。
第一，历史上的西方文化主要分布在欧洲，所以我们重点介绍欧洲地区的地理环境与民族国家，特别是地中海与西欧地区。
美国历史学家斯塔夫里阿诺斯（L.S.Stavrianos）曾经说过，“地理因素是中世纪欧洲跑到其他地区前面去的重要因素。
其中之一是所处的有利位置”。
无论我们是否认同这一观点，欧洲地理环境都是我们要研究的内容之一。
我们将从这种文化分布的自然地理环境与民族状况开始，追溯其历史，分析它的现代形态，目的在于对这种文化有一个全面的认识。
第二，西方文化的现代形态中，西欧与北美地区是其核心，北美的美国与加拿大虽然位于美洲新大陆，但它们都曾经是欧洲的殖民地，其人口构成中欧洲移民占相当大的比例，它们的文化发展与欧洲有千丝万缕的联系。
在现代社会中，北美又成为西方世界的重要构成，这不仅仅是由于它的经济发展水平与欧洲相同，都是世界发达国家，同时也与它们有共同的文化传统有密切关系。
18世纪后期，美国独立之后，经济发展迅速，取代了英国，一跃而成为世界超级经济大国，成了西方世界的首领。
美国的早期移民大多数来自欧洲，因而具有欧洲文化的传统，还融入了古老的美洲印第安文明、来自非洲的黑人文明、世界各国的移民所带来的各种传统。
所有这些复杂的成分，共同形成了新大陆的文化创造，这种创造反过来又极大地丰富了西方文化的固有内容。
所以西方文化研究中，除了对欧洲进行介绍之外，北美地区包括美国和加拿大自然也应当列入研究的范围。

编辑推荐

《西方文化概论(第2版)》：21世纪通才教育系列教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com