

<<技术哲学讲演录>>

图书基本信息

书名：<<技术哲学讲演录>>

13位ISBN编号：9787300107103

10位ISBN编号：7300107109

出版时间：2009年

出版时间：中国人民大学出版社

作者：吴国盛

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<技术哲学讲演录>>

### 前言

2007年4月，我应东南大学大学生文化素质教育基地的陆挺先生邀请，在东南大学讲过一次“技术的人文本质”；次年，他进一步邀请我就技术哲学的同一主题连续做了三次讲演。

正是这四次讲演的内容，构成了本书的主体。

我们的时代是一个技术的时代，技术对于今日政治、经济、文化有着惊人的、不可思议的决定性影响，但技术却不是传统哲学关注的核心问题，因而从未得到深入而全面的反思。

人们对于技术的看法，相当程度上仍然囿于技术中性论和人类中心论，认为技术只是人手中随意摆弄的工具；技术的后果很严重，但根子仍然在人。

然而，人又是什么？

人性何以构成？

简单地把技术问题归为人的问题，实际上掩盖了问题。

## <<技术哲学讲演录>>

### 内容概要

2007—2008年间，作者在东南大学等地的讲堂上以技术哲学为主题做了多次讲演，本书是其中七次讲演的录音整理稿结集。

在这些“当场发生”的哲学运思中，作者试图把技术阐释成人的存在方式或“存在论差异”，阐释成人类文明活跃而又实际的构成要素，从而构建一种非本质主义的技术存在论框架。

在这种新的技术存在论框架下，技术中性论、技术乐观主义和技术悲观主义受到了批判，技术与人性的自我构造、技术之中渗透着的政治要素以及现代技术与现代科学的关系，则得到了新鲜而生动的说明。

<<技术哲学讲演录>>

作者简介

吴国盛，1964年9月生于湖北广济。

现任北京大学哲学系教授、博士生导师、科技哲学教研室主任，北京大学科学与社会研究中心主任，北京大学科学传播中心主任，兼任中国科学技术史学会副理事长。

北京大学理学学士（1983）、哲学硕士（1986），中国社会科学院哲学博士（1998）。

曾任职于中国社会科学院哲学研究所（1986—1999），1997年破格晋升为研究员。

近著有《时间的观念》（2006）、《反思科学》（2004）、《让科学回归人文》（2003）、《自由的科学》（2002）等。

## <<技术哲学讲演录>>

### 书籍目录

技术的人文本质 什么是技术 对现代技术的一种理解 问答技术与人性 生物本能贫乏论 心理能量冗余论 技术的三个类别 问答技术与政治 技术有政治吗 技术的政治批判 三种技术观技术与哲学 技术哲学的历史性缺席 技术哲学的兴起 技术作为存在论差异 问答技术作为存在论差异 准备性的说明 技术作为存在论差异 问答什么是科学 希腊理性科学 现代求力科学近代科学的形而上学基础 近代科学产生的基督教背景 世界的图景化

## <<技术哲学讲演录>>

### 章节摘录

我们每个人都有意向性——你想干嘛呀，你想到哪儿去啊，这都是目的论的讲法。

动物也有目的性，一只小狗就想把那个骨头叼过来，你让它叼，那就符合它的目的；不让他叼，就阻止了它实现自己的目的。

植物也有目的，一棵小树苗意欲成为一棵参天大树，这就是它的目的。

对亚里士多德来说，甚至一块石头从天上往地下掉这件事情，也是目的论的。

亚里士多德在他的《物理学》那本书里，给出了一整套关于地面上物体运动目的的解释。

简单说来，他有一个“天然处所”的概念，认为每一种物质都有自己的“天然处所”。

世界由四种元素构成：土、水、气、火。

土的天然位置在底下，火在上面，气在火的底下，水在土的上面。

一块石头，它的主要元素是土构成的，所以它的“天然处所”是在地面上，它之所以从高处往下掉，原因是它必须回到自己的天然处所，也就是要“回家”。

重物下落的过程，在亚里士多德看来，本质上是一个回到天然处所的目的论过程。

近代以来科学彻底地否弃了希腊人的目的论。

从伽利略开始，科学从研究这个why转向了那个how。

目的论是关于why的学问：你为什么到那边去啊，因为那是我家呀；你为什么到食堂去啊，因为我要吃饭啊；这个石头为什么掉下来呀，它也要回家啊，它家在地上。

这是目的论解释。

近代科学不承认有why的问题——why的问题或者是个伪问题，或者是不可解的问题——他要研究那个how，怎么样运动，如何运动，而不研究为什么。

## <<技术哲学讲演录>>

### 编辑推荐

《技术哲学讲演录》为中国人民大学出版社出版发行。

<<技术哲学讲演录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>