

<<2008AutoCAD机械制图案例>>

图书基本信息

书名：<<2008AutoCAD机械制图案例实训教程>>

13位ISBN编号：9787300098739

10位ISBN编号：7300098738

出版时间：2009-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：杨聪 编

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

AutoCAD是美国Autodesk公司推出的,集二维绘图、三维设计、渲染及通用数据库管理和互联网通信功能于一体的计算机辅助绘图软件包。

自1982年推出以来,从初期的1.0版本,经多次版本更新和性能完善,不但在机械、电子和建筑等工程设计领域得到了大规模的应用,而且在地理、气象、航海等领域的特殊图形绘制,甚至在乐谱、灯光、幻灯和广告等其他领域也得到了广泛的应用,目前已成为CAD系统中应用最为广泛和普及的图形软件。

本书的执笔作者是在高校多年从事计算机图形学教学研究的一线人员,多年的教学经验使他们能够准确地把握学生的学习心理与实际需求。

在本书中,处处凝结着他们的经验与体会,贯彻着他们的教学思想。

希望通过此书能够起到抛砖引玉的作用,为广大读者的学习提供一个简洁有效的捷径。

本书通过大量的应用案例,重点介绍了AutoCAD 2008中文版在机械制图方面的基本操作方法和使用技巧。

全书共分11章,分别介绍了AutoCAD 2008的基础知识,绘制二维图形,基本绘图工具,二维图形的编辑,图案填充,文字与表格,尺寸标注,图形设计辅助工具,球阀平面图,绘制与编辑三维图形和球阀立体图等内容。

与本书配套的多媒体教学光盘中不仅包含全书讲解的案例和引申案例的素材源文件,还包括69小节长达343分钟的多媒体教学视频演示,帮助读者提高学习效率。

本书内容翔实,图文并茂,语言简洁,思路清晰。

既可作为各类职业院校、大中专院校、计算机培训学校的教材,也可作为机械设计技术人员的参考用书。

## <<2008AutoCAD机械制图案例>>

### 内容概要

《AutoCAD2008机械制图案例实训教程》通过大量的应用案例，重点介绍了AutoCAD2008中文版在机械制图方面的基本操作方法和使用技巧。

全书共分11章，分别介绍了AutoCAD2008的基础知识，绘制二维图形，基本绘图工具，二维图形的编辑，图案填充，文字与表格，尺寸标注，图形设计辅助工具，球阀平面图，绘制与编辑三维图形和球阀立体图等内容。

与《AutoCAD2008机械制图案例实训教程》配套的多媒体教学光盘中不仅包含全书讲解的案例和引申案例的素材源文件，还包括69小节长达343分钟的多媒体教学视频演示，帮助读者提高学习效率。

《AutoCAD2008机械制图案例实训教程》内容翔实，图文并茂，语言简洁，思路清晰。既可作为各类职业院校、大中专院校、计算机培训学校的教材，也可作为机械设计技术人员的参考用书。

## 书籍目录

第1章 AutoCAD 2008的基础知识1.1 AutoCAD 2008的操作界面1.1.1 标题栏1.1.2 菜单栏1.1.3 工具栏1.1.4 绘图区1.1.5 命令窗口1.1.6 状态栏和滚动条1.2 管理图形文件1.2.1 建立新图形文件1.2.2 打开已有的图形文件1.2.3 存储图形文件1.3 设置绘图环境1.3.1 设置绘图单位和精度1.3.2 设置绘图界限1.4 基本输入操作1.4.1 命令输入方式1.4.2 命令的重复、撤销、重做1.4.3 命令执行方式1.4.4 坐标系统与数据输入方法1.5 思考与练习1.5.1 思考题1.5.2 操作题第2章 绘制二维图形2.1 绘制直线类对象2.1.1 直线2.1.2 课堂实训1&mdash;&mdash;五角星2.1.3 射线2.1.4 课堂实训2&mdash;&mdash;射线簇2.1.5 构造线2.1.6 多线2.1.7 课堂实训3&mdash;&mdash;定义多线样式2.1.8 多段线2.1.9 课堂实训4&mdash;&mdash;轴承座2.2 绘制圆弧类对象2.2.1 圆2.2.2 课堂实训5&mdash;&mdash;连接杆2.2.3 圆弧2.2.4 课堂实训6&mdash;&mdash;梅花2.2.5 圆环2.2.6 椭圆与椭圆弧2.3 绘制多边形和点2.3.1 矩形2.3.2 正多边形2.3.3 课堂实训7&mdash;&mdash;螺母2.3.4 点2.3.5 等分点2.3.6 测量点2.3.7 课堂实训8&mdash;&mdash;棘轮2.4 样条曲线2.4.1 绘制样条曲线2.4.2 编辑样条曲线2.4.3 课堂实训9&mdash;&mdash;螺丝刀2.5 案例实训&mdash;&mdash;方头平键2.6 思考与练习2.6.1 思考题2.6.2 操作题第3章 基本绘图工具3.1 设置图层3.1.1 利用对话框设置图层3.1.2 利用工具栏设置图层3.2 设置颜色3.2.1 “索引颜色”选项卡3.2.2 “真彩色”选项卡3.2.3 “配色系统”选项卡3.3 图层的线型3.3.1 在“图层特性管理器”对话框中设置线型3.3.2 直接设置线型3.3.3 课堂实训1&mdash;&mdash;机械零件图形3.4 精确定位工具3.4.1 正交模式3.4.2 栅格工具3.4.3 捕捉工具3.5 对象捕捉3.5.1 特殊位置点捕捉3.5.2 课堂实训2&mdash;&mdash;从线段中点到圆的圆心画一条线段3.5.3 课堂实训3&mdash;&mdash;绘制圆的公切线3.5.4 设置对象捕捉3.5.5 课堂实训4&mdash;&mdash;盘盖3.5.6 基点捕捉3.5.7 课堂实训5&mdash;&mdash;利用基点捕捉绘制线段3.5.8 点过滤器捕捉3.5.9 课堂实训6&mdash;&mdash;利用点过滤器捕捉绘制线段3.6 对象追踪3.6.1 自动追踪3.6.2 课堂实训7&mdash;&mdash;对象追踪功能3.6.3 课堂实训8&mdash;&mdash;极轴追踪功能3.6.4 临时追踪3.6.5 课堂实训9&mdash;&mdash;利用临时追踪绘制线段3.7 显示控制3.7.1 图形的缩放3.7.2 平移3.8 案例实训&mdash;&mdash;齿轮轴套3.9 思考与练习3.9.1 思考题3.9.2 操作题第4章 二维图形的编辑4.1 构造选择集及快速选择对象4.1.1 构造选择集4.1.2 快速选择对象4.1.3 课堂实训1&mdash;&mdash;快速选择4.1.4 循环选择对象4.2 使用夹点功能进行编辑4.2.1 夹点概述4.2.2 使用夹点进行编辑4.3 删除与恢复4.3.1 删除命令4.3.2 课堂实训2&mdash;&mdash;删除中心线4.3.3 恢复命令4.3.4 清除命令4.4 调整对象位置4.4.1 移动4.4.2 课堂实训3&mdash;&mdash;移动图形4.4.3 对齐4.4.4 课堂实训4&mdash;&mdash;对齐管道段4.4.5 旋转4.4.6 课堂实训5&mdash;&mdash;旋转图形4.4.7 课堂实训6&mdash;&mdash;参照旋转4.5 利用一个对象生成多个对象4.5.1 复制4.5.2 课堂实训7&mdash;&mdash;复制图形4.5.3 课堂实训8&mdash;&mdash;旋转复制4.5.4 镜像4.5.5 课堂实训9&mdash;&mdash;镜像图形4.5.6 阵列4.5.7 课堂实训10&mdash;&mdash;矩形阵列4.5.8 偏移4.5.9 课堂实训11&mdash;&mdash;偏移图形4.6 调整对象尺寸4.6.1 缩放4.6.2 课堂实训12&mdash;&mdash;缩放对象4.6.3 修剪4.6.4 课堂实训13&mdash;&mdash;修剪图形4.6.5 延伸4.6.6 课堂实训14&mdash;&mdash;延伸对象4.6.7 拉伸4.6.8 课堂实训15&mdash;&mdash;拉伸对象4.6.9 课堂实训16&mdash;&mdash;夹点状态下的拉伸4.6.10 拉长4.6.11 打断4.6.12 课堂实训17&mdash;&mdash;删除过长的中心线4.6.13 分解4.6.14 合并4.7 圆角及倒角4.7.1 圆角4.7.2 课堂实训18&mdash;&mdash;对图形进行圆角修改4.7.3 倒角4.7.4 课堂实训19&mdash;&mdash;对图形进行倒角4.8 特性与特性匹配4.8.1 修改对象属性4.8.2 特性匹配4.8.3 课堂实训20&mdash;&mdash;特性匹配4.9 案例实训&mdash;&mdash;挂轮架4.10 案例实训&mdash;&mdash;弹簧4.11 思考与练习4.11.1 思考题4.11.2 操作题第5章 图案填充5.1 图案填充5.1.1 基本概念5.1.2 图案填充的操作5.1.3 编辑填充的图案5.2 案例实训&mdash;&mdash;油杯5.3 思考与练习5.3.1 思考题5.3.2 操作题第6章 文字与表格6.1 文字样式6.2 文本标注6.2.1 单行文本标注6.2.2 多行文本标注6.2.3 课堂实训1&mdash;&mdash;插入符号6.3 文本编辑6.4 表格样式6.4.1 定义表格样式6.4.2 创建表格6.4.3 表格文字编辑6.4.4 课堂实训2&mdash;&mdash;绘制明细表6.5 案例实训&mdash;&mdash;机械样板图6.6 思考与练习6.6.1 思考题6.6.2 操作题第7章 尺寸标注7.1 尺寸样式7.1.1 新建或修改尺寸样式7.1.2 样式定制7.2 标注尺寸的方法7.2.1 线性标注7.2.2 课堂实训1&mdash;&mdash;标注螺栓尺寸7.2.3 对齐标注7.2.4 坐标尺寸标注7.2.5 直径和半径标注7.2.6 圆心标记和中心线标注7.2.7 基线标注7.2.8 连续标注7.2.9 课堂实训

## &lt;&lt;2008AutoCAD机械制图案例&gt;&gt;

训2&mdash;&mdash;标注轴承座尺寸7.2.10 角度型尺寸标注7.2.11 课堂实训3&mdash;&mdash;标注曲柄尺寸7.2.12 快速尺寸标注7.3 引线标注7.3.1 利用LEADER命令进行引线标注7.3.2 利用QLEADER命令进行引线标注7.3.3 多重引线7.3.4 课堂实训4&mdash;&mdash;标注齿轮尺寸7.4 形位公差7.5 编辑尺寸标注7.5.1 利用DIMEDIT命令编辑尺寸标注7.5.2 利用DIMTEDIT命令编辑尺寸标注7.5.3 课堂实训5&mdash;&mdash;标注齿轮轴尺寸7.6 案例实训&mdash;&mdash;标注阀盖尺寸7.7 思考与练习7.7.1 思考题7.7.2 操作题第8章 图形设计辅助工具8.1 图块操作8.1.1 定义图块8.1.2 课堂实训1&mdash;&mdash;创建螺栓图块8.1.3 图块的存盘8.1.4 图块的插入8.1.5 课堂实训2&mdash;&mdash;绘制并标注齿轮剖视图8.1.6 动态块8.1.7 课堂实训3&mdash;&mdash;利用动态块功能标注粗糙度符号8.2 图块的属性8.2.1 定义图块属性8.2.2 修改属性的定义8.2.3 编辑图块属性8.3 设计中心8.3.1 启动设计中心8.3.2 显示图形信息8.3.3 查找内容8.3.4 课堂实训4&mdash;&mdash;在设计中心中查找文字8.3.5 插入图块8.3.6 附着外部参照8.3.7 图形复制8.4 工具选项板8.4.1 打开工具选项板8.4.2 工具选项板的显示控制8.4.3 新建工具选项板8.4.4 向工具选项板添加内容8.5 对象查询8.5.1 查询距离8.5.2 查询对象状态8.6 案例实训&mdash;&mdash;绘制表面粗糙度符号8.7 思考与练习8.7.1 思考题8.7.2 操作题第9章 球阀平面图9.1 案例实训&mdash;&mdash;阀盖9.1.1 配置绘图环境9.1.2 绘制视图9.1.3 标注阀盖9.1.4 标注文字注释9.1.5 填写标题栏9.2 案例实训&mdash;&mdash;阀体9.2.1 配置绘图环境9.2.2 绘制阀体9.2.3 标注阀体9.3 案例实训&mdash;&mdash;球阀9.3.1 组装球阀装配图9.3.2 标注球阀装配图9.3.3 完善球阀装配图第10章 绘制与编辑三维图形10.1 三维坐标系统10.1.1 建立坐标系10.1.2 动态UCS10.2 动态观察10.3 绘制基本三维实体10.3.1 螺旋10.3.2 长方体10.3.3 圆柱体10.4 编辑三维图形10.4.1 三维旋转10.4.2 三维镜像10.4.3 三维阵列10.4.4 三维移动10.4.5 拉伸10.4.6 旋转10.4.7 课堂实训1&mdash;&mdash;圆柱滚子轴承10.4.8 三维倒角10.4.9 圆角10.4.10 剖切断面10.5 布尔运算10.5.1 并集10.5.2 交集10.5.3 差集10.5.4 课堂实训2&mdash;&mdash;密封圈10.6 编辑实体10.6.1 拉伸面10.6.2 偏移面10.6.3 抽壳10.6.4 课堂实训3&mdash;&mdash;扳手10.7 显示形式10.7.1 消隐10.7.2 视觉样式10.7.3 视觉样式管理器10.7.4 材质10.7.5 渲染10.7.6 课堂实训4&mdash;&mdash;阀杆10.8 案例实训&mdash;&mdash;阀盖10.9 思考与练习10.9.1 思考题10.9.2 操作题第11章 球阀立体图11.1 案例实训&mdash;&mdash;阀芯立体图11.1.1 配置绘图环境11.1.2 绘制阀芯立体图11.2 案例实训&mdash;&mdash;压紧套立体图11.2.1 配置绘图环境11.2.2 绘制压紧套立体图11.3 案例实训&mdash;&mdash;阀体立体图11.3.1 配置绘图环境11.3.2 绘制阀体立体图11.4 案例实训&mdash;&mdash;球阀装配立体图11.4.1 配置绘图环境11.4.2 绘制球阀装配立体图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>