第一图书网, tushu007.com

<<烟雨楼台>>

图书基本信息

书名：<<烟雨楼台>>

13位ISBN编号：9787300093772

10位ISBN编号：7300093779

出版时间：2008-06

出版时间：中国人民大学出版社

作者：北京大学图书馆

页数：313

字数：201000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

概括说来，本书具有如下三个特点：　首先，我们在有限的篇幅中选择尽量多的类别，在同一类别中选择尽量多的形式，以便为读者提尽可能丰富的参考资料，展现清代建筑的丰富性。
本图录共包括18个类别的建筑类型：城墙和城门、城乡全景、宝塔名楼、牌坊、会馆、基督教堂、公使馆舍、教会学校、火车站、贡院考场、官府衙门、花园府第、亭台楼阁、寺庙、祭坛、陵墓、街道、桥梁。
在同一类别的建筑中，注重揭示其丰富多彩的地方特色或个性风格。
例如，在城墙和城门类的图像中，既包括北京皇城气势恢弘的城门，也收入宁波水城秀美的城门；既选择西部大漠上甘肃古城子风化衰败的城门，也挑选了四川乐山爬满植物、郁郁葱葱的城门。
仅此一项，就囊括了近六十座不同的城门。
　其次，在展现中国传统建筑丰富性的同时，我们也期望这些图片能传达清代社会的特殊信息。
正是在清代，中国逐渐沦为半殖民地半封建社会，内忧外患，民不聊生，西方殖民势力的武力征服和文化侵略与西方新思想的启迪相交织；新旧社会交替，中西文化碰撞，中外势力对抗，古老的封建王朝岌岌可危。
我们从图片中看到了一种“无可奈何花落去”的衰败和苍凉。
为此，我们用杜牧的“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”表达此中的复杂情感，并用“烟雨楼台”来命名本书。

<<烟雨楼台>>

书籍目录

一、城墙和城门　1．北京正阳门城楼　2．北京正阳门城楼侧面　3．正阳门的城楼、箭楼和西闸楼　4.北京内城箭楼　5．北京大清门　6．北京西直门外景色　7．北京安定门城楼　8．北京安定门城楼、箭楼和闸楼　9．北京崇文门　10．北京西华门　11．北京永定门箭楼　12．北京东便门　13．北京内城角楼　14．北京朝阳门箭楼　15．北京朝阳门　16．北京古观象台遗址　17．北京小水关　18．北京城墙下的水关　19．天津城门　20．保定城墙和角楼　21．直隶霸州城门　22．直隶永平府城门　23．山海关南门　24．奉天城门和街景　25．奉天城门和城墙　26．西安北城墙、城楼和箭楼　27．西安东城门　28．西安北城门城楼　29．汉中府城门　30．陕西乾州城门　31．陕西绥德州城楼　32．甘肃山丹城门　33．甘肃古城子城门　34．甘肃高台县城门　35．嘉峪关城楼　36．嘉峪关城郊东门外　37．嘉峪关城郊东门内　38．宁夏城门　39．西宁府城门　40．新疆莎车城楼和城墙　41．上海城墙和城门　42．上海松江县城墙　43．济南府城门　44．山东胶州城门　45．山东登州府城墙　46．山东威海卫的城墙　47．南京鼓楼　48．南京城门　49．南京西城门　50．安徽新安府城墙　51．安徽新安府城墙和角楼　52．杭州武林门　53．杭州凤山门　54．杭州西城门　55．宁波西六　56.河南陕州城墙和城门　57．湖南岳州城外　58．广州城墙（一）　59．广州城墙（二）　60．成都城门　61．成都府城墙　62．成都通惠门　63．重庆城　64．重庆城墙和角楼　65．四川嘉定府西门　66．四川叙州府城门外　67．四川云阳府城门城墙　68．四川松潘厅城墙　69．甘肃凉州城门　70．大理府双鹤　71．大理三塔　72．大理城墙　二、城乡全景　1．北京景山远景　2．从北京景山远眺北海　3．从鼓楼看北京城　4．北京密云渔阳城全景　5．海参崴港口　6．上海外滩　7．从环翠楼上看威海卫城　8．从刘公岛看威海卫港　9．威海卫城俯瞰　10．宁波景色　11．在大报恩寺琉璃塔上俯瞰南京　12.福州景色　13.福州南门鸟瞰三、宝塔名楼四、牌坊五、会馆六、基督教堂七、公使馆舍八、教会学校九、火车站十、贡院考场十一、官府衙门十二、花园府第十三、亭台楼阁十四、寺庙十五、祭坛十六、陵墓十七、街道十八、桥梁后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

一、城墙和城门　　欧洲中世纪的城堡和中国古代的城墙有着相同的防御功能。
而中国城市的建立和城墙城门又有着密切的联系。
城墙和城门区分了“国”与“野”，“城市”与“乡村”，“内”与“外”。
1921年，斯德哥尔摩国家博物馆的学者喜仁龙来到北京，在清逊帝溥仪的陪同下，考察了北京的城墙和城门，在他其后所著的《北京的城墙和城门》一书中，写道：“每天拂晓，厚重的城门缓缓打开时，其声音就像是一位巨人刚刚被唤醒时所发出的呻吟。
随后，整个城市慢慢地苏醒过来，进城农民挑着担子，推着小车，或赶着骡车，熙熙攘攘的人群在正午时分达到了高潮，人力车、畜力车中还夹杂着不断按着喇叭的汽车，有时还会因为对流的交通过于拥挤而陷于短暂的停滞。
随着夕阳西下，暮色苍茫，城门处的交通也渐渐变得稀疏起来。
当夜幕降临，城门关闭之时，城市这个巨人也开始逐渐进入梦乡。
”　　本部分中的图片记录唤起了我们关于城墙和城门的记忆。
北京的、杭州的、南京的、天津的、西安的、广州的、沈阳的、宁波的、上海的……这些发黄的图片上的城墙和城门，给人以无尽的思索。
正如梁思成先生所说，“无论是它壮硕的品质，或它轩昂的外像，或它那样年年历经风雨的甘辛”，“总都要引起后人复杂的情感”。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com