第一图书网, tushu007.com

<<当代书法创作>>

图书基本信息

书名：<<当代书法创作>>

13位ISBN编号：9787300078700

10位ISBN编号：7300078702

出版时间：2007-2

出版时间：中国人民大学出版社

作者：邱振中

页数：258

字数：106000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“兰亭论坛”由绍兴文理学院兰亭书法艺术学院院长、中央美术学院教授邱振中任学术主持，每年举办一届。
首届论坛的主题是“当代书法创作：理想与批评”。
论坛邀请20位代表性中青年书法家，展开坦率而诚挚的批评，开当代艺术批评新风。
论坛所提出、讨论的问题，对当代书法领域具有重要意义。
　论坛同时举办代表作品展览。
　论坛实际与展出作品完整收入本书。
若干附录，成为论坛文献不可缺少的补充。

作者简介

邱振中，绍兴文理学院兰亭书法艺术学院院长、中央美术学院教授、博士生导师，书法与绘画比较研究中心主任，潘天寿研究会副会长、中国美术馆书法艺术委员会委员。
1947年生于江西南昌，1981年毕业于浙江美术学院，获文学硕士学位（当时该院书法专业未设硕士学位，故第一批的5名

书籍目录

兰亭论坛宣言2006兰亭论坛组织机构2006兰亭论坛代表名录2006兰亭论坛发言实录 4月16日上午 讨论会 4月16日下午 讨论会 4月16日下午 讨论会（展厅） 4月17日上午 讨论会 4月17日下午 讨论会 附一：关于书法创作与书法批评的对话 附二：致魏翰邦2006兰亭论坛代表作品选附录 关于“2006兰亭论坛” 邱振中访谈录后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com