

<<放浪阳朔/花时间>>

图书基本信息

书名：<<放浪阳朔/花时间>>

13位ISBN编号：9787300075235

10位ISBN编号：7300075231

出版时间：2006-9

出版单位：人民大学

作者：Air夫妇

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<放浪阳朔/花时间>>

内容概要

“花时间”专门剥削以下人群的时间：有大量时间可以浪费者、喜欢山野之清丽与古老之建筑者、乐意劳动肢体者、讲究小情小调者上述之人适合连续阅读，读完就走。

繁忙而无时间浪费者、无时间浪费而有时间做梦者、无时间做梦而心灵需滋润者、渴望暂时放松身心、逃避现状、游历于文字者……上述之人适合断续阅读，读完后，或可明白人世如此静好，而年华流逝，有什么终得抛开……如此，或有人重新检索自己的生活……或有人终不顾一切收拾行囊，奔赴他乡……便在阳朔的山水、鼓浪与屿的巷弄、凤凰的古城、楠溪江的村落……时光的静静尘埃中，一次又一次相遇……

<<放浪阳朔/花时间>>

作者简介

Air本是山乡闲人，Miki则以说话为业，忽一日，天公作美，二人遂成欢喜冤家，此后以Air夫妇之名避居鼓浪屿，懒散度日，亦时常四处走动，流水处处，光阴已逝矣。

陶某说：此中有真意，欲辩已忘言。

<<放浪阳朔/花时间>>

书籍目录

壹·开篇 阳朔·历史沿革 山水以及山水之外贰·走马 碧莲峰 遇龙河 漓江景区 月亮山 水岩 印象·刘三姐 蝴蝶泉 世外桃源 大榕树 孙中山遗迹 徐满怀故居叁·西街 历史 遇见 故事 街边 享乐肆·古村 旧县 郎朗梓 龙塘 福利 留公 渔村 石头城伍·玩乐 徒步 漂流 骑行 攀岩 探洞陆·美食 地方特色菜 特色店家 风味小吃 水果柒·攻略 出发 到达 落脚 行程 资讯 注意后记 阳朔, 离去前的三十分钟

<<放浪阳朔/花时间>>

章节摘录

书摘碧莲峰，因山的北面岩壁上有一处地方光滑如镜，故又名鉴山。

景的确是美的，山道上看漓江，渔船、夕阳……轻易可以将世事遗忘。

何苦要苦苦寻觅那所谓的阳朔八景之“古榕藏猫”呢？迎江阁倒是有些别致，红柱白脊、绿瓦花檐，又以碧莲饰顶、鳜鱼镇角，吊角处又有各种瓜果……又有著名书法家伍纯道所书韩愈的“江作情罗带、山如碧玉簪”。

于是就连“伟人”们也不能免俗，要留下倩影来，表示到此一游了：美国前总统尼克松、前联合国秘书长德利·奎利儿……周恩来夫妇、陈毅夫妇……不仅留影，还要留迹，看这石崖，大达丈余，小至半寸；行、隶、楷、草……颜、柳、欧、苏……百家荟萃，各有千秋。

道中人说：石壁上那吴迈的诗“桂林山水甲天下，阳朔堪称甲桂林。

群峰倒影山浮水，无水无山不入神”写得多好啊，铁画银勾，颇具王羲之风韵。

我这道外人却喜欢那清朝林绍年题写的：“山高水长”。

又有“江山锁钥”，据说是明代陈起龙的榜书。

到了1920年，广州杜宝琛就此做了一首“江流石不转，山立水难移，锁来传古道，钥却又何时”，所谓藏头诗。

又有宋代著名宰相李纲，从水路经过阳朔时留下了“辍饭支颐看翠微，人间应见此山稀。

无从学得王维手，画取千峰万壑归”的诗句。

石刻工人却把“钢”字误刻成了“刚”。

“李钢”成了“李刚”，幸好字义相若，不曾玷污他的声名。

还有唐人沈彬的“陶潜彭泽五株柳。

潘岳河阳一县花。

两处怎如阳朔好，碧莲峰里住人家。

”而碧莲峰最著名的佳景便是“带”字石刻，在远远的山脚便可见到。

这“带”字高5.732米，宽2.91米，细细看，看你能否看出文章来。

这“带”字的作者乃清道光年间曾作过阳朔代理知县的王守仁，据说是王羲之的后人，是当时书写特大字的名家，被誉为书法怪杰。

这“带”字石刻。

含有“一带山河，少年努力”8个字。

也有人说含有“一带山河甲天下，少年努力举世才”14个字。

又有人说，这“带”字石刻含有“一带山河，举世无双，少年努力，万古流芳”16个字！清风徐徐，看漓江在阳光下光点处处，而只在这儿发会儿呆吧。

渡口旁有一义渡碑，“义渡”二字刻于清光绪二十一年(公元1895年)，由万寿宫文江会捐资，雇请专人来摆渡过往行人，为怕渡公勒索童叟妇孺，特立此碑为记。

1978年阳朔大桥建成，义渡遂废。

如今渡口还在，渡船也有，“若要过江去，留下买路财。

”渡口旁还有一块天然形成的矶石，石上刻有“钓台”二字，那大名鼎鼎阳朔之骄傲的曹邨曾在此钓过鱼，如今矶石上还留有他的：扫叶煎茶摘叶心，心闲无梦夜虚窗。

只因光武恩波晚，岂是严光恋钓鱼。

P12-13插图

<<放浪阳朔/花时间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>