

<<新解红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<新解红楼梦>>

13位ISBN编号：9787300059600

10位ISBN编号：7300059600

出版时间：2004-10

出版时间：中国人民大学出版社

作者：中央电视台《百家讲坛》栏目组

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新解红楼梦>>

内容概要

《百家讲坛》系列丛书，中央电视台与中国人民大学出版社，合力打造人文精神家园：知性、诗情、画意、人文趣味。

《百家讲坛》 一种别具特色的文化表达方式 一种与美无止境的精神生活方式 一种人文学人共有的生活方式 《新解〈红楼梦〉》 蔡义江 曹雪芹最大的恨、最大的遗憾是什么呢?我觉得不仅仅是在生活上面 丁维忠 如果没有了王熙凤这个形象，那么《红楼梦》的可读性要去掉三分之二 冯其庸 《红楼梦》应该是属于新的民主思想的范畴 顾平旦 园中有景，景中有人，人与景合，景映人意 李希凡 凡是在曹雪芹笔下或者在《红楼梦》里面出现的丫头们，没有一个没有个性的 王蒙 曹雪芹有很多的感慨，而且将这个人生的感慨写到了极限 张庆善 林黛玉更艺术化，她更有诗人的那种感觉 周汝昌 《红楼梦》艺术的最大特点或者说个性，就是这个伏线

<<新解红楼梦>>

作者简介

《百家讲坛》是中央电视台开播的汇集名家名师的讲座式栏目，栏目宗旨为“建构时代常识，享受智慧人生”。

节目内容涉及人文科学、自然科学、社会科学。

选题范围包括社会各界学者、名流的精彩演讲；大学通选课、选修课精华；名校有影响的专题讲座、主题演讲。

被广泛用于企事业单位员工培训、企业文化礼品或是家庭收藏。

<<新解红楼梦>>

书籍目录

《红楼梦》是怎样写成的曹雪芹其人其书曹雪芹的生平与家世《红楼梦》的艺术个性《红楼梦》空间叙事艺术《红楼梦》的“言”与“味”王蒙《红楼梦》的思想与研究流派《红楼梦》的思想《红楼梦》的诗词曲赋漫话宝黛钗是是非非王熙凤大观园里的丫鬟们大观园与清代园林艺术周汝昌答疑《红楼梦》

<<新解红楼梦>>

章节摘录

总序 2001年7月9日，午间时分，当普通大学的学生们收拾好书包走出课堂的时候，一所特殊的、开放的“大学”悄然开学了。

说其特殊是指——“海内外名家名师主讲，涵盖科学人文社会内容”是它的办学方针；“聚集知识精英，共享教育资源，传播现代文化，弘扬科学与人文精神”是它的办学理念；“学理性与实用性并存，权威性与前卫性并重，追求学术创新，鼓励思想个性，强调雅俗共赏，重视传播互动”是它的追求；“建构时代常识，享受智慧人生”是它的办学目标。

论其开放是说——免试免考；不限年龄、身份；“热爱知识”是入学的惟一要求。这是哪所“大学”？

《百家讲坛》。

《百家讲坛》在哪儿？

中国中央电视台第十频道。

高度发达的电视技术给了人类一条捷径，让我们能与知识产生如此密切的接触！

杨振宁、李政道、丁肇中、周汝昌、叶嘉莹、白春礼、厉以宁、冯骥才、龙应台……一个个响亮的名字在光与影搭建的讲台上传递着人类的精神。

这精神是文明繁衍的动力，是人类生存的根基。

让知识可感，让思想可触，让全球的好学之士在光与影的圣殿上与我们感同身受——拥有知识确实是一种幸福。

在一千多个日出日落之后，《百家讲坛》最大的收获是七百多盘沉甸甸的磁带。

七百个四十五分钟对于电视节目来说应该算一段不短的时长，特别是当这段时长记录了人类思想精髓的时候。

怎样将人类的这些思想精髓发扬光大呢？

我们想到了出版，这是一种既可供收藏又便于研读的方式。

承蒙中国人民大学出版社的鼎力支持，我们精选了五百堂课的内容制成了光盘，分系列结集出版；同时出版近三十本相关的图书，以满足热爱知识的人们不同的求知需求。

中国人民大学出版社将此“大动作”称为2004年的“壮举”，对于他们的辛苦付出理应深表谢意。

观众和读者朋友，让我们在知识的传承中握手吧！

<<新解红楼梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>