

<<毕加索的战争>>

图书基本信息

书名：<<毕加索的战争>>

13位ISBN编号：9787300057132

10位ISBN编号：7300057136

出版时间：2004-08

出版时间：中国人民大学出版社

作者：（美）马丁

页数：201

译者：林立等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毕加索的战争>>

### 内容概要

家乡小镇遭受的惨无人道的轰炸，激起了毕加索的创作灵感，于是20世纪一幅伟大的艺术作品《格尔尼卡》诞生了，它震撼了整个世界，向世人呼吁着和平。

它以无声的愤怒、强大的震撼力显示出艺术的力量。

它的命运牵连着一个国家的命运，牵动着西班牙人民的心。

《格尔尼卡》像一个流浪者，漂流海外，四处奔波，最终得以返回故乡 民主的西班牙。

你们认为艺术家应该是怎样的人？

一个白痴，只要有眼睛就能当画家&hellip;&hellip;不，绘画不是房屋的装饰，它是抗击敌人的武器。

毕加索 1937年4月26日，西班牙北部巴斯克地区的格尔尼卡镇是一个热闹的集日。

就在这天下午，纳粹德国空军应西班牙空军上将佛朗哥及其叛军要求开始对格尔尼卡的商店、民房、村庄进行野蛮轰炸。

三个半小时之后：房屋、村庄变成废墟，平民百姓死伤无数。

这是现代战争首次蓄意对非军事目标进行的大规模袭击。

这种恐怖主义暴行和难以言表的凶残行径激怒了世界人民，也激怒了毕加索。

移居法国的西班牙人毕加索立即对家乡遭受的轰炸做出反应，创作了20世纪最伟大的艺术作品 油画《格尔尼卡》。

<<毕加索的战争>>

作者简介

作者：(美国)拉塞尔·马丁(Martin Russell) 译者：林立拉塞尔·马丁，一直生活在美国盐湖城和丹佛这两座城市。

他以前所著的小说、散文共七部，其中包括获得班克罗夫特历史奖(Caroline Bancroft History Prize)的作品《坚如水坎》，获得很高赞誉的《走邮沉寂》，以及获得《洛杉面时报》年度最畅销书和《华盛顿邮报》年度最佳图书奖的作品《贝多花的头发》。

<<毕加索的战争>>

书籍目录

序第一章 西班牙人的幽魂第二章 斗牛场的记忆第三章 形象溢于笔端第四章 拯救西班牙！  
第五章 一双靴子的入场券第六章 流亡海外的人们第七章 最后的“流亡者”《格尔尼卡》第八章 落叶归根：《格尔尼卡》返回格尔尼卡跋参考文献致谢译后记

<<毕加索的战争>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>