第一图书网, tushu007.com

<<艺术的真谛>>

图书基本信息

内容概要

艺术就是美吗？
美感的基本特征是什么？
艺术作品的基本要素有哪些？
艺术的价值是什么？
作者凭借多年丰厚的艺术实践，从视觉艺术的欣赏角度出发，对这些问题进行了探讨，深入浅出地阐明了艺术的特质。
本书是一部系统的艺术概论专著，具有浓厚的趣味性和丰富的知识性，被英国《明星》艺术杂志称为“绝无仅有的最简明扼要的有助于艺术欣赏的艺术概论”。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

赫伯特·里德，英国诗人，生于，1893年。
艺术批评家和美术家，1933-1939年曾担任英国知名的艺术评论杂志《伯灵顿杂志》的编辑。
里德一生著述颇丰，共有60余部作品问世。

<<艺术的真谛>>

书籍目录

译者前言英文版前言第一部分 1.艺术的定义 2.美感 3.美的定义 4.艺术与美的区别 5.艺术即直觉 6.古典艺术理想 7.艺术不可一律化 8.艺术与美学 9.形式与表现 10.黄金分割律 11.几何和谐局限性 12. 变形 13.图案 14.个人因素 15.图案的定义 16.形式的定义 17.绘画观赏 18.移情作用 19.感伤 20.形式的必要性 21.内容 22.无内容艺术:陶器 23.抽象艺术 24.人本主义艺术 25.心理价值 26.艺术品的要素 26a.线 26b.调 26c.色 26d.形 27.整一体 28.结构动机第二部分 1.原始艺术 2.布什曼艺术 3.原始艺术的意味第三部分

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com