

<<结构主义>>

图书基本信息

书名：<<结构主义>>

13位ISBN编号：9787300050218

10位ISBN编号：7300050212

出版时间：2003-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：（比利时）布洛克曼

页数：194

字数：177000

译者：李幼蒸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<结构主义>>

内容概要

比利时哲学家布洛克曼从历史发展的角度着重介绍了结构主义哲学产生的思想渊源，以及它与其他各哲学流派、各人文学科及自然学科之间的相互关系。

作者在本书中相当忠实地采取思想史家本人的见解，并使不同的观点相互对照，以尽可能地呈现时代的全景画面。

本书为扩大新版，新增第六章中作者评述了后结构主义思想，反映了30年来作者有关结构主义看法的前后演变。

这部著作是组织严谨的结构主义思想史的概观，是关于当代结构主义不可不读的、权威性的导论。

结构主义运动为20世纪西方最重要的学术思潮之一，本书对此思想运动的来龙去脉作了深入浅出的介绍和分析，论及四个发展阶段：莫斯科文学形式主义、布拉格哲学和文学功能主义、巴黎人文科学结构主义、后结构主义时代。

《卢汶哲学评论》称此书为有关结构主义史的权威性著作之一。

本书适合哲学、美学、文学、语言学、史学、社会学、人类学以及艺术理论各界读者阅读。

<<结构主义>>

作者简介

布洛克曼为比利时著名哲学家和法哲学家，比利时皇家勋章获得者，曾任卢汶大学法学院院长和阿姆斯特丹大学哲学教授，并曾在欧美多国大学任教。

除结构主义外，作者精通现象学、马克思哲学、分析哲学和美学、著作极丰。

<<结构主义>>

书籍目录

新版中译者前言 原版作者序 第一章 结构主义的活动 1 作为音乐总谱的世界 2 “结构”的概念 3 认识论的根据 4 社会学与结构主义 第二章 莫斯科 1 学苑群星 2 俄国形式主义 3 形式主义和马克思主义 第三章 布拉格 1 学苑群星 2 捷克结构主义 第四章 巴黎 1 学苑群星 2 巴黎结构主义 第五章 什么是结构主义的哲学思考 1 系列 2 秩序 第六章 今日结构主义 1 背景 2 新结构主义 3 解构化 4 解释学和现象学 5 哲学和科学 参考书目 外中名词对照表 中外人名对照表 中译本初版序 中译本初版译后记 回顾结构主义

<<结构主义>>

编辑推荐

将结构主义引入文学研究的领域，基本上不是一种阐释的批评，它并提供一种方法，一旦用于文学作品就能产生迄今未知的新意。

与其说它是一种发现或派定意义的批评，毋宁说它是一种旨在确立产生意义的条件的诗学。

它将新的注意力投向阅读活动，试图说明我们如何读出文本的意义，说明作为一门学科的文学究竟建立在哪些阐释过程的基础之上。

<<结构主义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>