

<<邻家老二名孔丘>>

图书基本信息

书名：<<邻家老二名孔丘>>

13位ISBN编号：9787229060053

10位ISBN编号：7229060052

出版时间：2013-3

出版时间：无语 重庆出版集团,重庆出版社 (2013-02出版)

作者：无语

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邻家老二名孔丘>>

内容概要

《邻家老二名孔丘》讲述这样一个故事，三岁：孔子丧父，被家族驱逐出门。
十五岁：孔子以超常的冷静与气魄，摆脱“私生子”阴影，争取到合法权利。
二十岁：孔子进入国家历史博物馆（鲁国宗庙）进修、考察。
三十岁：孔子创办私立学校，提出科学的教育观：先修德，后学技艺；先做人。后做学问。
三十三岁：孔子收鲁国执政党领袖的公子为徒，并被齐国总统约见。
三十七岁：孔子已有多国留学经历。
五十一岁：孔子出任中都宰，领导地方建设，因政绩卓著，被破格擢升，担任司空之职。
五十三岁：孔子升任大司寇。
五十四岁：孔子因打压黑恶势力，被迫下岗。
五十五岁：孔子背负救国理想，流浪国外。
走出国门后，半是赶路，半是逃难。
在他先后抵达的七国中，不是有人怀疑他、监视他，就是拦截他、欲谋杀他。
六十九岁：孔子结束十四年的奔波求索，返回故土。
七十岁：孔子致力于“六经”的整理与编撰。
七十二岁：孔子拒绝医药，与世长辞。

<<邻家老二名孔丘>>

作者简介

无语，原名鲍志娇，毕业于辽宁大学汉语言文学系，曾任文摘类杂志《青年文摘》彩版编辑部主任、人文历史类杂志《传奇天下》主编，在国家正式出版物上发表诗歌、散文、小说及纪实性作品逾百万字。

<<邻家老二名孔丘>>

书籍目录

第一章数据化孔子 第二章从无声电影中走来的孔子 第三章初出仕，桃花纷落 第四章 出走的君子，私奔的灵魂 第五章从政到从心，距离有多远 第六章对酒当歌，弟子几何 第七章夫子，天地之心 番外 神的年代，人的年华

<<邻家老二名孔丘>>

章节摘录

版权页：眼瞅着干等不行，坐等不利，阳虎只得亲自去拜访孔子。

奇怪的是，早去，人不在，晚去，人不在，不早不晚去，人还不在；晴天去，人不在，阴天去，人不在，不晴不阴的天去，人还不在。

他不去的时候，孔子天天在家教学生，他一去，孔子就有事外出了，还真是巧啊。

见不到人，阳虎急呀。

他的心，就似一颗情人的心，怦怦乱跳，摠都摠不住，把自己都惊到了。

回到家，阳虎琢磨过劲儿来，孔子分明是不想见他。

阳虎有韧性，不半途而废，他自己鼓励了自己几句，然后，派个家人出去当侦察员，监视孔子的动向。

等到孔子有一天真不在家的时候，他让这名侦察员给孔子送了一头蒸熟的小猪。

这头可爱的小乳猪，可不白送。

按照周礼，大夫致礼于士，士若不在家，或未能亲自拜受，必须择日到大夫家里，亲自答谢。

阳虎的正式官职，虽然只是季氏家臣，但因为他是实际的执政人，因而，位同大夫。

这下，孔子无法躲避了。

他是倡礼之人，断然不可违礼，尽管他知道，这是阳虎设下的小圈套。

如何才能不失礼，又不与阳虎相见呢？

孔子也采取了侦察手段。

孔子的几个弟子潜伏在阳虎家附近，监视阳虎的一举一动。

等到阳虎驾车外出了，急忙飞报孔子。

孔子即刻动身，前往阳虎家，还了礼。

然而，孔子和他的侦察员们，在侦缉工作上，还不够专业，他们以为尽过了礼数，就算了事了，所以，没有继续跟踪探查阳虎，而意外，就这样发生了。

孔子在回家时，阳虎也在回家。

当时的曲阜，主要街道并不多，可是，再不多，也是有几条的，孔子和阳虎，随便选择哪一条回家去，应该都会交错而过，可是，不偏不倚，出奇的巧，他们恰恰都选择了同一条街道，结果，在路中间，正正好好好地相遇了。

刹那的惊喜后——惊的是孔子，喜的是阳虎，二人走近了。

孔子舒缓和雅，阳虎傲慢粗鄙。

阳虎冲着孔子说道，过来，我跟你说话。

阳虎高踞车上，盛气凌人地问道，怀有绝世才学，却眼睁睁看着国家混乱，这算得上仁吗？

孔子静静地答，算不上。

阳虎还是满脸不乐意，凶巴巴地问道，怀有出仕的愿望，却没完没了地错过出仕的机会，这算得上有志吗？

孔子静静地答，算不上。

<<邻家老二名孔丘>>

编辑推荐

《邻家老二名孔丘》由无语著。
以神笔马良的速度，规划并实施了农业改革，由是，他升任了司空；以精卫填海的精神，兴修了水利，由是，他升任了大司寇；以后羿射日的担当，震慑了齐国，由是，他升任了代理宰相；以盘古开天的力量，打杀黑恶势力，由是，他下岗了。
他触犯了当权者的利益。
他的救国理想俨若神话，他背着神话，该何去何从？

<<邻家老二名孔丘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>