

<<素描门>>

图书基本信息

书名：<<素描门>>

13位ISBN编号：9787229053185

10位ISBN编号：7229053188

出版时间：2012-9

出版时间：重庆出版社

作者：陈刚 主编，孟楠，刘洪波 著

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描门>>

前言

素描，是现代造型艺术的基础，同时也是涵盖知识点相对较多的科目，它看似仅为黑白造型，其实却充满奥妙。

所有大师都非常注重素描的练习，无数精美的传世之作便是他们思考和研习素描的灵魂映射。

素描是朴实的，同时也是华丽的，是具象的，也是抽象的。

它具有强大的可塑性和表现力，行笔造型之间，呈现的不仅仅是外在图像，而且是美学本质与思想。

所以素描训练历来被美术界看重，以至成了全国各大美术院校必考的重要科目。

但同时素描也是学生们头疼的科目--它既需要我们感性地去感受和判断，也需要我们理性分析。

如何将枯燥的肌肉、结构与人物神态进行完美结合，更是让大部分学生感到迷茫。

多年的执教生涯让我感触很深：大部分学生学习绘画的时间太短，极少有学生受过长时间的专业训练，如何在最短的时间内提升学生的素质成了现代美术教师最大的课题。

于是对一个美术教师而言，传授有效率的方法便是他最大的职责所在。

在教学过程中我发现了一个神奇的现象，不同的课题组合就会产生完全不同的教学结果，和田忌赛马一样，将资源进行不同的调配就能由败转胜，于是我们对传统的教学进行深化改革，将多年的实战经验总结成册，现将它与大家分享。

<<素描门>>

内容概要

用金钥匙开启素描之门，于黑白灰中收获艺术与高分。

《金钥匙：素描门》根据素描学习的要求和考试应试技巧，分章节循序渐进地讲述了素描的学习要领和练习步骤，在最短的时间内提升学生的素质，令他们掌握人物头像绘制的基础方法，学习人物头像的肌肉、结构以及如何与人物神态进行结合等内容。是报考重庆联考、四川联考及四川美术学院的理想工具书。

编辑推荐

独家考试科目全面剖析，最新权威考试前线情报密透，根据最新考试简章与大纲编写，状元教师经验教学，决胜美术零起步，冲刺艺考高分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>