

<<起点>>

图书基本信息

书名：<<起点>>

13位ISBN编号：9787229051587

10位ISBN编号：7229051584

出版时间：2012-5

出版时间：重庆出版社

作者：李家友

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《人物速写》是一本针对高考考生读者使用的速写技法类辅导书，首先对人物的结构动态作了分析对比的讲解，其次收录的动态作品都是考场中常见的真人造型和默写命题，具有一定的针对性。再次，在体例上采用步骤图搭配范画的形式，对自学和临摹都有一定的实用价值。

作者简介

李家友，长年从事美术高考图书的销售工作，积累了不少市场经验，策划多部美术高考技法书，如“成才之路系列”、“跟王磊学水粉系列”，受到市场和考生读者的一致好评。

<<起点>>

书籍目录

第一章 人体写生

一、人体比例

- 1.人体基本比例关系
- 2.不同性别人体的比例差异
- 3.不同体型人体的比例差异
- 4.不同姿势人体的比例差异
- 5.不同年龄人体的比例差异

二、人体解剖

第二章 人体造型、运动与平衡

一、人体造型

- 1.人体基本造型规律

二、人体运动

- 1.人体运动规律

三、人体平衡

- 1.人体平衡规律
- 2.人体重心

第三章 动态速写表现

一、抓动态的基本方法

- 1.轴心线
- 2.水平线
- 3.倾斜线
- 4.动态线

二、动态与衣纹

- 1.上肢动态与衣纹
- 2.躯干动态与衣纹
- 3.下肢动态与衣纹

三、动态速写

- 1.从局部到整体的推画
- 2.从长线虚勾到实画

第四章 速写范画

编辑推荐

《起点:人物速写》编辑推荐：起点系列是一套针对参加高考、联考入门阶段的读者和初学者使用，解析详尽、教学合理、范画质量高，值得向读者推荐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>