

<<绘画速成记>>

图书基本信息

书名：<<绘画速成记>>

13位ISBN编号：9787229047313

10位ISBN编号：7229047315

出版时间：2012-1

出版时间：重庆

作者：李忠祥|主编:李家友

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绘画速成记>>

内容概要

本书是一本素描静物的技法辅导书，着重从组合静物入手讲解，对组合静物的构图、疏密关系和空间构成作了详细地分析，同时采用优劣的构图对比和解析，配有步骤图讲解与大量的范画作品。给素描学习者以自学的启示和临摹的参照。

<<绘画速成记>>

作者简介

李忠祥，长期从事高考的教学工作，具有丰富的教学经验。

<<绘画速成记>>

书籍目录

第一章·静物的构图

- 一、构图原则
- 二、常见构图形式

第二章·静物的色感表现

- 一、什么是色感?
- 二、色彩感的表现要点

第三章·静物组合的空间感

- 一、什么是空间感?
- 二、物体本身立体感的表现
- 三、画面整体空间感的渲染

第四章·静物的质感表现

- 一、什么是质感?
- 二、质感与绘画表现
- 三、常见水果的质感表现
- 四、常见蔬菜的质感表现
- 五、陶瓷瓶罐的质感表现
- 六、塑料饮品的质感表现
- 七、玻璃器物的质感表现
- 八、其他物品的质感表现

第五章·作画步骤展现

- 一、以水果为主题
- 二、以蔬菜为主题
- 三、以陶罐为主题1
- 四、以陶罐为主题2

第六章·范画作品

<<绘画速成记>>

章节摘录

版权页：插图：

<<绘画速成记>>

编辑推荐

《绘画速成记:组合素描静物》由重庆出版社出版。

<<绘画速成记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>