

<<德加>>

图书基本信息

书名：<<德加>>

13位ISBN编号：9787229025380

10位ISBN编号：7229025389

出版时间：2010-10

出版时间：重庆出版社

作者：杨晓斌

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德加>>

内容概要

在印象派艺术大师中，对各种艺术媒介材料运用最广泛，技法掌握最全面的艺术家自然非德加莫属。他不但在素描、版画和布面油彩等绘画方面成就突出，在雕塑创作上也成绩斐然，留下许多令人兴奋的舞蹈演员等作品。

在德加丰富的艺术作品中，有关芭蕾舞演员和浴女的色粉画格外耀眼。

舞蹈者或台下刻苦练功、或台下翩翩起舞；浴女们或宽衣沐浴、或浴后擦身梳头。

德加从不同场景、角度如连续拍摄的照片式的反复表现同一主题，呈现出舞蹈演员不同场景的艺术形象和女性裸体沐浴过程中身体动作的不同变化。

本书收录其完整的代表作300余幅，在国内首次展示其鲜为少见的绘画作品百余幅，其中更包括了国内从未发表的素描作品100余幅，以及油画作品的创作稿、草稿，是一本目前世界上评介德加的最具权威性、完整性、代表性的著作。

<<德加>>

作者简介

杨晓斌，四川美术学院教授，长期在英国剑桥大学建筑与艺术史系，英国皇家艺术学院、美国芝加哥艺术学院、德国卡塞尔大学美术学院、法国巴黎美术学院等世界知名艺术院校研究现代艺术、应邀讲学和艺术交流，在国内外有影响的专业杂志上发表论文多篇，出版艺术设计类著作多部，如《设计的二十一个话题》、《天赋之外——设计师的从业秘诀》、《现代设计速查手册》、《大学英语网考视听新体验2》等。

书籍目录

走进大师世界 一、古典时期 二、印象主义风格 三、女人、女人，还是女人 四、风景
德加大事年表

媒体关注与评论

《向大师学艺丛书》是作者从立志艺术的学生向有成就的艺术家学艺的角度介绍艺术家的生活世界和艺术世界，通过素描、习作、速写和创作全面展现出了艺术大师的艺术发——剑桥大学艺术史教授 迪波纳？

霍沃德 丛书主编对艺术大师艺术之路的深入研究和对整套书的精心推出有助于学习者循迹而行，相信他们一定会受益非浅，感受甚深。

——英国皇家艺术学院艺术家 麦克恩？

纳什教授 艺术大师的成就都是建立在对过去大师的艺术模仿学习基础上的。

毕加索之所以能成为世界艺术大师是因为他是世界艺术史最好的学生。

这套艺术书是学习艺术大师最好的范本之一。

——美国芝加哥艺术学院绘画系 门德尔松？

凯勒教授

<<德加>>

编辑推荐

《德加:向大师学艺》汇集了大量手稿以及素描作品，有多幅素描及油画作品国内首次展示，并揭露你所不知的名作背后的故事及创作过程，为剑桥大学、英国皇家艺术学院、芝加哥艺术学院等一流学者独家推荐。

<<德加>>

名人推荐

<<德加>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>