

<<春天，我来画>>

图书基本信息

书名：<<春天，我来画>>

13位ISBN编号：9787229021818

10位ISBN编号：7229021812

出版时间：2010-6

出版时间：重庆出版社

作者：郭一可工作室 编绘

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春天，我来画>>

前言

有人说艺术家的灵感，是对事物一种全新并且深邃的认知；有人说艺术的灵感来自天赋，是稀有的资源，轻易不会有；也有人说艺术的灵感来自实验……在我们长期的幼儿美术教学活动中发现，灵感其实也是一种综合的联想，当幼儿大量地接触创作素材，不断地对大脑进行视觉的刺激，灵感有一天就会喷涌而出。

本书从各个角度刺激幼儿对生活进行观察，并带领小朋友将生活体验转换成一幅幅充满创意的画面！在积累绘画元素和将生活体验转换成画面这两方面，本书作了全新的尝试，这未尝不是一次灵感的体现。

<<春天，我来画>>

内容概要

有人说艺术家的灵感，是对事物一种全新并且深邃的认知；有人说艺术的灵感来自天赋，是稀有资源，轻易不会有；也有人说艺术的灵感来自实验……在我们长期的幼儿美术教学活动中，发现灵感其实也是一种综合的联想，当幼儿大量地接触创作素材，不断地对大脑进行视觉的刺激，灵感有一天就会喷涌而出：本套书从各个角度刺激幼儿对生活进行观察，并带领小朋友将生活体验转换成一幅幅充满创意的画面！在积累绘画元素和将生活体验转换成画面这两方面，本书作了全新的尝试，这未尝不是一次灵感的体现！

本书具有的特色：以季节为绘画主题。

精选144个与幼儿生活息息相关的绘画元素转化成画面。

符合幼儿审美的绘画形式和活泼大胆的配色。

每页三幅画互相有联系，便于幼儿整理绘画思路。

兔子老师的启发、引导，方便幼儿学习！

<<春天，我来画>>

作者简介

郭一可工作室主创郭川，任教成都市省级重点幼儿园及专业儿童绘画培训机构6年。

主要教学3—7岁低幼儿的美术教学，并对3—7幼儿学习美术的绘画方式，心理，行为习惯有长期的了解。

在幼儿教学美术中注重能力的培养，融入设计理念，生活观察鼓励幼儿在愉悦、开放、多元，主动的环境下画画。

辅导的小朋友多次获国际，全国大奖，并获得2007，2008年中国青少年研究中心颁发的第七届“星星河”全国少年儿童美术书法摄影大赛优秀辅导奖。

<<春天，我来画>>

章节摘录

插图：

<<春天，我来画>>

编辑推荐

《春天,我来画(适合3-7岁)》：最真实的幼儿生活体验，最丰富的春天绘画素材。
让我们拥抱春天，感受春天吧！
一本将生活场景转化成绘画语言的幼儿美术启蒙书。
幼儿生活体验涂雅馆，涂涂画画创意版。

<<春天，我来画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>