

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787228125340

10位ISBN编号：7228125347

出版时间：2009-6

出版时间：新疆人民出版社

作者：陈佳 编著

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐诗三百首>>

### 内容概要

《唐诗三百首》共选唐诗三百一十馀首，其命名沿袭了“诗三百”的说法，既有继承《诗经》传统的深意，又表明了对唐诗取精用宏的态度。

本书所选唐诗不仅未遗漏表现盛唐气象的大家之作，也兼顾初唐及中、晚唐著名诗人的代表作，同时，也不忽略默默无闻的诗人的杰作，的确做到了荟萃名篇佳作之旨。

<<唐诗三百首>>

书籍目录

堤上行  
杨柳枝词  
竹枝词九首(之一)  
石头城  
西塞山怀古  
蜀先主庙  
玄都观桃花  
浪淘沙词九首(其一)  
浪淘沙词九首(其六)  
浪淘沙词九首(其八)  
秋词二首(其一)  
昼居池上亭独吟  
乌衣巷  
过香积寺  
渭川田家  
送梓州李使君  
观猎  
少年行(其一)  
少年行(其二)  
终南别业  
终南山  
青溪  
归嵩山作  
山居秋暝  
鸟鸣涧  
九月九忆山东兄弟  
凝碧诗  
送友人入蜀  
登金陵凤凰台  
渡荆门送别  
金陵酒肆留别  
关山月  
清平调  
早发白帝城  
古怨别  
古别离  
烈女操  
宴梅道士山房  
秦中寄远上人  
过故人庄  
岁暮归南山  
舟中晓望  
夜归鹿门歌  
渡浙江问舟中人  
与诸子登岷首

<<唐诗三百首>>

望洞庭湖赠张丞相  
春望  
望岳  
水槛遣心二首(其一)  
天末怀李白  
闻官军收河南河北  
登高  
客至  
江村  
旅夜书怀  
茅屋为秋风所破歌  
不见  
无题  
落花  
嫦娥  
凉思  
贾生  
柳州榕叶落尽偶题  
别舍弟宗  
酬曹侍御过象县见寄  
听弹琴  
送灵澈上人  
逢雪宿芙蓉山主人  
送柴侍御  
采莲曲  
塞上曲  
塞下曲  
从军行  
出塞  
惜牡丹花  
白云泉  
杨柳枝词  
遣怀  
过华清宫  
赠别二首(其二)  
秋夕  
赤壁  
泊秦淮  
寄扬州韩绰判官  
题乌江亭  
金谷园  
逢入京使  
入蒲关先寄秦中故人  
寄左省杜拾遗  
和贾至舍人早朝大明宫之作  
碣中作  
行军九日思长安故园

## &lt;&lt;唐诗三百首&gt;&gt;

山房春事二首(其二)  
戏问花门酒家翁  
得乐天书  
行宫  
菊花  
遣悲怀(其一)  
离思  
塞下曲六首(其二)  
塞下曲六首(其三)  
秋夜曲二首(其二)  
游春曲二首(其二)  
塞下曲  
征人怨  
夜上受降城闻笛  
喜见外弟又言别  
雨晴  
社日  
古意  
送魏万之京  
琴歌  
十五夜望月寄杜郎中  
雨过山村  
夜看扬州市  
望夫石  
新嫁娘词(其一)  
江馆  
归燕诗  
湖口望庐山瀑布水  
感遇(其七)  
望月怀远  
寄全椒山中道士  
长安遇冯著  
滁州西涧  
赋得暮雨送李曹  
淮上喜会梁州故人  
淮上渔者  
淮上与友人别  
偶书  
姚秀才爱予小剑因赠  
南园十三首(其五)  
马诗二十三首(其五)  
昌谷北园新笋四首(其二)  
暮春归故山草堂  
江行无题一百首(其二)  
题崔逸人山亭  
巴女谣  
题邻居

<<唐诗三百首>>

晚春  
榴花  
再经胡城县  
小松  
送人游吴  
剑客?  
题诗后  
早梅  
题长安壁主人  
同王徵君湘中有怀  
登咸阳县楼望雨  
送日本国僧敬龙归  
台城  
山亭夏日  
对雪  
别董大二首(其一)  
塞上听吹笛  
柏林寺南望  
听邻家吹笙  
蝗  
西施  
独不见  
夜宿七盘岭  
野老歌  
秋思  
夜到渔家  
牧童词  
成都曲  
秋夜喜遇王处士  
野望  
秋日赴阙题潼关驿楼  
早秋  
江村即事  
赠道者  
春望词  
题大庾岭北驿  
出塞  
江陵愁望有寄  
送杜少府之任蜀川  
宴词  
出塞  
陇西行  
题破山寺后禅院  
宫中词  
咏绣障  
月夜  
题金陵渡

<<唐诗三百首>>

井栏砂宿遇夜客

边词

黄鹤楼

拜新月

渡湘江

咏月

桃花溪

溪居即事

寒食

登幽州台歌

回乡偶书

凉州词

## <<唐诗三百首>>

### 编辑推荐

《唐诗三百首(青少版最新版)》:在中华五千年灿烂的文化中,诗歌是晶莹灿烂的一颗明珠。我们的祖先运用了最灵动、最睿智、最精辟的诗的语言来表达对自然和人生的深沉理解和感悟。所以,伟大的孔子曾经语重心长地教育自己的儿子——不学诗,无以言。

唐代是中国诗坛上群星璀璨的年代。

两千多位诗人写下五万多首诗歌,其丰富的内容、动人的意境、和谐的韵律、完美的形式,把中国诗歌推向巅峰时代。

这些诗文佳作流传不衰,哺育了一代又一代的中国儿童。



<<唐诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>