

<<图说新疆民间工艺>>

图书基本信息

书名：<<图说新疆民间工艺>>

13位ISBN编号：9787228099771

10位ISBN编号：722809977X

出版时间：2006-4

出版时间：新疆人民

作者：韩连赞

页数：241

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说新疆民间工艺>>

内容概要

民间工艺是一个民间原始艺术的世界，而进入新疆你就走进了一个宏大的民间艺术博物馆。在天山深处的草原，或是南疆塔里木盆地边上的农家小院，映入你眼帘的首先是牧人的骏马上五彩缤纷的马鞍、马背上的织物褡裢、牧人手中的马鞭，它们全是牧人亲手制作的精美工艺品。银色毡房里有漂亮的花毯，壁挂各色绣品琳琅满目。走进农家小院，则见精工细雕的门楼、回廊，居室铺满地毯，卧具和箱箱柜柜上的绣品、花卉图案更是让你目不暇接。这样样花色、件件工艺，使你真实地置身在了民间艺术博物馆。端起装满奶酒的雕花银碗，一曲热情的敬酒歌，让你真正回到梦中草原。喝着美酒，品味草原，你会深深地感叹，新疆人对生活的追求、对美的向往是多么的质朴、精炼。这些民间工艺能在这里传承，是因为它有着得天独厚的人文和自然环境。草原的小子们从小就纵马扬鞭，女孩儿会走路就捏根花线跟母亲在毡房里或庭院中的葡萄架下一针针、一线线绣着那春天的花、夏天的草、秋天的果、冬天的梦。居室内每件绣品都出自母女之手，每件作品都带着她们手的余温，注入了她们的血和爱。这些饰物是有灵魂和生命的，和我们城里人从超市买来的被格式化、标准化、批量化、完全没有个性、丧失了趣味性的“艺术品”完全不一样。

<<图说新疆民间工艺>>

作者简介

韩连赞，1955年生于山东聊城。

70年代浪迹新疆，会说一口流利的维吾尔语。

80年代迷恋摄影艺术创作。

90年代逐渐融入新疆，且痴迷少数民族民俗记录。

近年来拍摄了万余张民俗照片，写了几十万字的笔记。

出版了《新疆秘域写真》、《新疆民俗风情录》、《新疆巴扎》、《火焰山》、《塔什库尔干》、《奇特部落》等图文图书。

现就职于新疆哈密地区文联，为中国摄影家协会会员、新疆民俗影像研究会执行会长。

<<图说新疆民间工艺>>

书籍目录

前言最后的桑皮纸英吉沙小刀“吾孜勒克”喀什土陶传人伊犁沙玛瓦尔制作火的雕塑——记喀什红铜器诚是金美为业——记艾尼瓦尔·阿勒屯其拉甫乔克最看的铁匠库车马具巴里坤草原的马鞍传人甘为“天马”做嫁衣喀什民间乐器制作帕米尔高原上的“库姆孜”美丽的喀什摇床喀什花木箱的翩作访和圈玉雕匠人——玉素甫江·塔石梦中的“阿亚克”和田木雕艺人哈密民间剪纸——艺术园地一奇葩绣在“王冠”上的玫瑰多彩的蒙古族绣品绣尽草原总是情梦如水枕似花——记哈密四堡绣品柯尔克孜的“阿合卡巴克”维吾尔族花毡翩作艾德莱斯绸——新疆女性服饰的标志访土布印花艺人——买塞地·托巴克访和田地毯之乡美丽的“希尔达克”草原彩虹帕拉丝褙褙制作艺人伯克·阿訇和他的土织棉布草原毡房的大毡制作草原工艺博物馆——银色的毡房维吾尔族麻糖制永远的穆沙莱斯奶酒飘香喀纳斯远离村庄的水囊坊巴里坤的老油坊

<<图说新疆民间工艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>