

<<中国哈尼族>>

图书基本信息

书名：<<中国哈尼族>>

13位ISBN编号：9787227049104

10位ISBN编号：7227049108

出版时间：2012-5

出版时间：宁夏人民出版社

作者：李泽然，朱志民，刘镜净 编著

页数：358

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国哈尼族>>

### 内容概要

李泽然、朱志民、刘镜净编著的《中国哈尼族》全面介绍了哈尼族的政治历史、经济法律、宗教哲学、文学艺术、语言文字、天文历法、风俗习惯、民族文化遗产等。

《中国哈尼族》在尊重历史的基础上，以新的视角挖掘民族文化的题材，提炼民族文化的丰厚资源，使之脉络清晰，连贯自然，富有时代感。

既体现了“整体大于部分之和”的原则，又全面地介绍各民族的概况、社会文化、族际交往等。

## <<中国哈尼族>>

### 书籍目录

#### 导论

#### 第一章 哈尼族概况

##### 第一节 族称族源

##### 第二节 人口状况

##### 第三节 历史沿革

##### 第四节 生态资源

##### 第五节 语言文字

##### 第六节 民族区域自治

#### 第二章 哈尼族的物质文化

##### 第一节 生产习俗

##### 第二节 饮食习俗

##### 第三节 服饰习俗

##### 第四节 居住习俗

##### 第五节 交通习俗

##### 第六节 风物特产

##### 第七节 历史遗迹

#### 第三章 哈尼族的民间文化

##### 第一节 民间教育

##### 第二节 民间科技

##### 第三节 民间医药

##### 第四节 民间文学

##### 第五节 民间工艺

##### 第六节 民间体育

##### 第七节 民间游戏

##### 第八节 民间歌舞

##### 第九节 非物质文化遗产

##### 第十节 申遗项目

#### 第四章 哈尼族的社会文化

##### 第一节 传统社会组织

##### 第二节 家庭礼仪

##### 第三节 交往礼仪

##### 第四节 亲属称谓

##### 第五节 诞生习俗

##### 第六节 取名习俗

##### 第七节 婚姻习俗

##### 第八节 丧葬习俗

##### 第九节 节庆习俗

##### 第十节 禁忌习俗

#### 第五章 哈尼族的信仰文化

##### 第一节 宗教信仰

##### 第二节 宗教活动

##### 第三节 哲学思想

##### 第四节 预测与占卜

##### 第五节 族徽与标志

#### 第六章 哈尼族对伟大祖国的贡献

## <<中国哈尼族>>

第一节 积极促进民族团结

第二节 坚定维护祖国统一

第三节 英勇保卫祖国边疆

第四节 努力创造梯田和茶文明

第七章 哈尼族的精神气质

第一节 追求和谐的发展理念

第二节 坚忍不拔的创造精神

第三节 生死达观的人生态度

第四节 注重教育的坚定信念

第八章 哈尼族的文化遗产

第一节 民族教育发展

第二节 民族文学创作

第三节 民族艺术创新

第四节 民族社团活动

第九章 哈尼族的族际交往

第十章 哈尼族的文化发展愿景

第一节 旅游文化产业

第二节 哈尼学学科建设与哈尼族整体发展研究

第十一章 哈尼族当代有影响的文化人物

第十二章 哈尼族的重要文献

第一节 史志

第二节 古籍

第三节 论著

附录

一 哈尼族历史大事记

二 参考文献

后记

编后记

## &lt;&lt;中国哈尼族&gt;&gt;

## 章节摘录

墨江一带的哈尼女子进入老年后则将原先的黑色筒裙改为黑色百褶大摆裙子，耳际的头发中插上一串工艺精细的银丝。

整个形象予人飘飘欲仙之感。

绿春一带的哈尼老妇全身素净：黑色的包头，线穗或深蓝或暗红；黑色的衣裤，领子或袖口拼接少许蓝布；长袖上衣外多套一件净黑对襟夹层马褂，仅以一枚银扣于颌下扣合；节庆时喜佩一串莲鱼须链。

元阳一带的哈尼老妇也是同样的素净：黑色的包头，深蓝、深绿的线穗从头顶自然垂下；衣裤多为黑色、藏青色右衽长袖短衣，领、襟、袖、裤管膝下饰以简单的蓝色花纹；斜襟多以三枚银币作为纽扣。

其他支系的女子的暮年服饰也大抵如此：简洁、素净、沉稳。

哈尼族妇女静穆、庄重的老年服饰象征着辛劳一生的她们，终于可以不再操劳奔波，可以静享儿孙绕膝的天伦之乐。

（四）葬礼中的服饰 在哈尼族的一生中，辞世和诞生一样意义非凡，葬礼中的服饰同婚礼一样极尽繁复。

建水普雄、坡头一带哈尼族女子寿终后要施行洗面换装仪式。

家人先用梳子在其前额从下向上梳三下，再以竹盆盛冷水，用奥贝、苗哈树叶各三枝，蘸水拂面三下。

然后，由家中女性为其换装，从头部开始，到脚结束。

先戴黑色土布小帽，外套银泡头圈，再用方形黑布头帕缠头，佩戴银质耳坠一对。

上身内穿绸缎短衫，外套三件长袖右衽黑色土布衣，袖子从内而外逐短；最后系上围腰。

若死者为二房，则需在手中加握一条围腰，作为到阴间送给大老婆的见面礼。

戴银质手镯一只，双手中指各戴一银管，作为阴间取水之桶。

生前佩于胸前的银牌，取下缝于右襟，戴两对腿套，以备换洗。

再穿黑色土布长裤，生前将裤腿卷至膝盖，此时不卷，以示生死有别。

最后穿鞋袜，原无袜，近年始穿；鞋为手纳土布鞋。

之后，以一黑一白方布覆于面，黑下白上。

棺底依次铺棉絮被、丝棉被，将穿戴一新的死者放入被中，棉被裹其如襁褓。

原盖于脸部的黑、白布拉至胸部，以防后代出现盲哑之人。

.....

## <<中国哈尼族>>

### 编辑推荐

《中国民族全书》内容充分展示中国五十六个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻中国五十六个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读中国五十六个民族自强不息的精神气质；真切反映中国五十六个民族生机勃勃的发展前景；积极推动中国五十六个民族走向未来的团结进步；着力加强中国五十六个民族面向世界的交流沟通。

<<中国哈尼族>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>