

<<灵魂不能下跪-冯骥才文化遗产思想学术论>>

图书基本信息

书名：<<灵魂不能下跪-冯骥才文化遗产思想学术论集>>

13位ISBN编号：9787227034667

10位ISBN编号：7227034666

出版时间：2007-5

出版时间：宁夏人民

作者：冯骥才

页数：531

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本文集收入了冯骥才近期和近些年来各种体裁的对文化遗产及文化问题的讲演、论文、随笔、考察报告、杂文、言论等等，分为五编：论抢救与保护、论文化困境、论城市文明、论民间审美、论田野经验；洋洋数十万言。

从分编目录上就可以看出所涉及的范围十分广泛，内容非常广博，系统地、全面地展示了作者对当代文化重大问题的思考和研究，构成了一个完整的思想体系和全面的阐释，许多篇什是新作、近作、力作，并在社会上引起过巨大的反响，在政府决策、政策制定、文化自觉、文化工程、文化行动、全民文化生活、学术发展等方面引发了系列的变革、变化和转型，在当代文化界、学术界、思想界独具影响，独有魅力，独树一帜。

事实上这部文集也回答了关心冯骥才文学创作的读者，关于他的写作重心转向的原因、意义和目的。读者在冯骥才文字的深处能看到一以贯之的文化良知、问题意识和哲学沉思。

作者简介

冯骥才，浙江宁波人，祖籍浙江慈溪，1942年生于天津。

著名当代作家，文学家，艺术家，民间艺术抢救工作者。

著名民间文艺家。

现任中国文学艺术界联合会执行副主席，中国文联副主席，中国小说学会会长，中国民间文艺家协会主席，天津大学冯骥才文学艺术研究院院长，《文学自由谈》杂志和《艺术家》杂志主编，并任中国民主促进会中央副主席，全国政协常委等职。

从小喜爱美术、文学、音乐和球类活动。

1960年高中毕业后到天津市书画社从事绘画工作，对民间艺术、地方风俗等产生浓厚兴趣。

曾任天津市文联主席、国际笔会中国中心会员。

1995年亲自出任电视剧《宰相刘罗锅》之艺术顾问。

著有长篇小说《义和拳》（与李定兴合写，是一篇历史小说）、《神灯前传》，中篇小说集《铺花的歧路》《啊！》《神鞭》短篇小说集《雕花烟斗》，《意大利小提琴》，小说集《高女人和她的矮丈夫》，系列报告文学《一百个人的十年》，电影文学剧本《神灯》，文学杂谈集《我心中的文学》《俗世奇人》，以及《冯骥才中短篇小说集》，《冯骥才小说集》，《冯骥才选集》等。

短篇小说《雕花烟斗》，中篇小说《啊！》，《神鞭》，《花的勇气》分别获得全国优秀短篇、优秀中篇小说奖。

部分作品已被译成英、法、德、日、俄等文字在国外出版。

冯骥才以写知识分子生活和天津近代历史故事见长。

注意选取新颖的视角，用多变的艺术手法，细致深入的描写，开掘生活的底蕴，咀嚼人生的回味。

2008年8月作为天津火炬手进行火炬传递。

有66岁。

书籍目录

第一编 论抢救与保护 1. 文化遗产日的意义 2. 过好文化遗产日 3. 民间文化工作者的当代使命是抢救 4. 不能拒绝的神圣使命 5. 庄重的宣布 6. 抢救与普查：为什么做，做什么，怎么做？ 7. 保护传承人就是保护非物质文化遗产 8. 为他们鼓掌 9. 年画是民间艺术的龙头 10. 古村落是最大的文化遗产 11. 中国木版年画的价值及普查的意义 12. 为大地之花建档 13. 关于紧急抢救民间文化遗产的提案 14. 关于确立“中国文化遗产日”的提案 15. 关于加紧抢救少数民族濒危文化的提案 16. 关于规划新农村建设要提前注重文化保护问题的提案 17. 关于建议重要的古村镇抓紧建立小型博物馆的提案 18. 关于建议春节假期前挪一天的提案

第二编 论文化困境 1. 谁在全球化中迷失？
2. 当代大众的文化菜单 3. 弱势文化怎么办？
4. 乾隆能上房吗？
5. 拒绝永恒与点子文化 6. 文化可以打造吗？
7. 文化的粗鄙化 8. 伪文化之害 9. 长江，一个可能的文化灾难 10. 谁消解我们的文化 11. 年，不能再淡化了 12. 禁炮不如限炮 13. 此举甚妙亦甚好 14. 从潘家园看民间文化的流失 15. 晋地三忧
.....

第三编 论城市文明 第四编 民间审美 第五编 田野经验 后记

编辑推荐

读者在《灵魂不能下跪:冯骥才文化遗产思想学术论集》的深处能看到一以贯之的文化良知、问题意识和哲学沉思。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>