# <<近代史上的西南军阀>>

#### 图书基本信息

书名: <<近代史上的西南军阀>>

13位ISBN编号:9787224104790

10位ISBN编号: 7224104795

出版时间:2013-3

出版时间:陕西人民出版社

作者:江上苇

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<近代史上的西南军阀>>

#### 前言

当理想遭逢现实今天的人提到军阀,想到的往往是封建、保守、落后、割据、蛮横,是裙带作风、妻妾成群和不谙天下大势。

如果说,传承"高贵"、问鼎中原的北洋军阀,因其所处的位置,还能多少得到一些客观、公正的评价,那么僻处一隅的西南军阀,则只给人留下护国战争、顺泸起义、出川抗战、五华兵变和西康—昆明起义等一堆突兀的碎片,和几十年你不死我也不活、没完没了的混战。

谁会想到这群如泥潭里厮咬野猪般的武夫,竟几乎清一色的"科班出身"?

蔡锷、唐继尧留日士官生出身,龙云、卢汉等滇系将领多出于号称"西南军事圣殿"的云南讲武堂。 川军将领中,熊克武、刘存厚是留日系,刘湘、潘文华、杨森、唐世遵是速成系,刘文辉、田颂尧是 保定系。

黔军总司令王文华则是投笔从戎的师范研究生、历史爱好者。

如果以出身论人生,他们绝不该沉沦于割据、混战的泥潭,而应投身时代,有理想、有作为。

事实上,这些后来的军阀在其入世之初,的确充满着理想主义、乃至浪漫主义的朝气:蔡锷与梁启超等大学者往还,鼓吹"军国\*义",主张提高全民族素质;熊克武、王文华、杨森、田颂尧等参加同盟会,为推翻帝制前仆后继;王文华倡办"少年贵州会",主张革绝暮气,重振黔风.....他们不仅这样想过,也的确曾这样尝试过。

地处偏僻的云南曾以"新学"著称,有完善的新式军校教育、自给自足的现代兵工厂,和令人耳目一新的市政建设;四川刘文辉等的辖区,新式学校如雨后春笋般出现,学校往往修得比县衙更气派;" 地无三尺平"的贵州,出现了近代工业、近代体育和五花八门的学会。

曾有那么几个节点,西南被视作黑暗中的一盏希望灯火:重九枪声,护国呐喊,乃至后来改变中国颜色的国民政府北伐,西南都扮演过倡先声者的角色。

然而这些意气风发、志向高远的士官生、军校生一旦手握兵权、开府控地,很快便泯然乎一众军阀, 甚至比一众军阀更不堪。

曾经的同盟会员田颂尧、杨森当初高喊\*、共和,提倡新风气、新气象,最后却变成画地为牢、金屋 藏娇的山大王、土皇帝。

书生出身的刘湘、举人出身的刘存厚曾崇尚气节,当政后却向背不定,朝秦暮楚,刘存厚还落下个"刘厚脸"的恶名。

至于号称"开风气之先"的云南,从唐继尧到龙云等四军长,再到卢汉等四师长,初起事时无不高喊为国为民、革除弊政,一旦当权,却仍然回到以裙带治政、治军的军阀老路上去。

打着为国为民、出身多半清白的西南军阀,收起苛捐杂税来,却往往比"生下来就是军阀"的北洋系 更狠。

事实上,这种蜕变非惟西南,在全国范围内都普遍存在,如积极投身二次革命、曾倡导"湖南自治"的赵恒惕,在新疆推行新政的杨增新,甚至被讥讽为"经典军阀"的阎锡山,都曾从言论、乃至行动上,走在时代的前面,但久而久之,他们便同样泯乎众人,甚至比那些"野出身"的军阀更加不堪。 20世纪前半叶的中国,是丛林法则横行的社会达尔文主义之经典模型——理想、道德、志向,都不得不让位于生存自保。

四川军阀们尝过罗佩金主川"大云南主义"的恶果,云南军阀们也看过蔡锷让权、唐继尧恋栈的正反例子,而理想主义色彩最浓厚的王文华,最终却落得凄凉下场。

纷至沓来的前车之鉴让善于学习的西南诸侯们猛省:理想可以谈,也可以做,但若保不住地盘,一切都是虚话。

当现实过于强大时,理想是脆弱的,个人更是无力抵抗命运的捉弄。

远离政治中心和矛盾焦点的西南诸侯在这种日复一日、没完没了的自保和图人中,逐渐销磨了昔日的 敏锐与志向,变得患得患失、斤斤计较、目光短浅、得过且过,为保住地盘和实力无所不用其极。 他们中虽有个别人终究重归于理想主义,但这也只不过是大权旁落且复兴无望、无可奈何下的角色回

他们中虽有个别人终究重归于理想主义,但这也只不过是大权旁落且复兴无望、无可奈何下的角色回归。

哪怕还有一线重返泥潭的希望,他们仍宁可变回昨日之山大王,也决不愿重做前日之士大夫——唐继

## <<近代史上的西南军阀>>

尧、杨森,都是典型的例子。

任何一个时代的命运,都是由无数个人命运汇流而成,研究西南军阀们从理想到现实的步步滑落,有助于今天的人们去体味历史的无情、前人的无奈,去认真思考自己在理想与现实间的定位。

我与本书作者江上苇认识已近十年,当年的他,意气风发,是个天不怕地不怕,说好听点儿充满朝气 ,说不好听点儿就是"不知天高地厚"的少年人。

岁月磨砺,如今他已在近现代军事史研究领域开辟了一方天地。

然而写书和做研究是两码事。

正如理想和现实往往充满了痛苦的冲突与矛盾一般,唐继尧、刘文辉们当年徘徊于理想与现实间的痛苦,作者和我也同样时刻需要去思索、去面对。

生活的压力,生命的尊严,理想的崇高,现实的无情,林林总总,交织缠扰。

当月黑灯高,笔下西南诸侯们你方唱罢我登场之际,看看书稿,再看看自己,是否会自嘲地发出一声 苦笑?

当理想遭逢现实时,每个人都会有自己的答案。

当所有答案交织在一起时,便是今日之现实、明日之历史。

古今中外,大抵如此。

陶短房庚寅二月十六北美列治文市

# <<近代史上的西南军阀>>

#### 内容概要

《近代史上的西南军阀》内容简介:留日士官生蔡锷、唐继尧;云南讲武堂龙云、卢汉;留日系川军将领熊克武、刘存厚;保定系刘文辉、田颂尧……这些后辛亥时代的西南军阀,曾经也充满着理想主义乃至浪漫主义的朝气,然而最终却沉沦于割据混战的泥潭。

# <<近代史上的西南军阀>>

#### 作者简介

江上苇:我此生,见莽原幻出山川,见沧海化作桑田,见麒麟毙于乡愚。

又见英雄老去,终归于尘埃。

然而,这就是传说中的天下太平吧?

江上苇,著有《大帝国的涅槃》《上甘岭,是谁的胜利》《说说袁崇焕》等历史著作,天涯论坛"煮酒论史"资深版主,凤凰网历史论坛版主。

# <<近代史上的西南军阀>>

#### 书籍目录

第一章秀才、袍哥、辛亥年I 一、杀死帝国的人 二、乱党轶事 三、独立 第二章乱世的捣蛋鬼:士官生一、英雄行状 二、好时代,坏时代 三、川藏边界危机 四、划过乱世的流星 第三章英雄乘时务割据 一、滇军崛起 二、莫道春秋无义战 第四章天下未乱蜀先乱 一、王旗幻变 二、川滇之战 三、川黔之战 第五章国民党版"取西经"一、北洋插足 二、东斌系家世 三、翻云覆雨 第六章倒熊之役 一、倒下的泰坦 二、剪不断,理还乱 三、风云人物的青葱岁月之一:士官十一期那几位兄台 四、风云人物的青葱岁月之二:杨大帅的倒戈生涯 五、风云人物的青葱岁月之三:小警察的军官梦 第七章反噬的时代 一、贵州:一自英雄起逐鹿 二、云南:天下兴亡缘底事 第八章西蜀事业是偏安 一、南北两督之争 二、东征记 三、一、二军交恶 四、从逍遥津到麦城:刘瞎子的英雄时代 五、黔军:乱世的搅局者 六、东斌系的末日:虎门大狱 第九章割据时代的"统一"梦一、杨森的"新政"二、"统一"之战 三、哈儿师长范绍增 四、驱黔之战 第十章北伐,诸侯的噩梦 一、雄藩的丧钟 二、万县的炮声 三、站在历史的十字路口 四、北伐与东征 五、玉帅入川风波 第十一章最后的盛宴 一、二刘霸局 二、下一个众矢之的:刘文辉 三、省门之战 四、从泸州到老君台 五、走西康

## <<近代史上的西南军阀>>

#### 章节摘录

版权页: 插图: 到清末编练新军,四川的经济地位更显重要:如云南编练新军第十九镇,每年就需要四川"协饷"拨款白银八十万两;而贵州呢,它每年的财政收入折合白银一百二十万两,但其中含四川盐税协款三十万两,代征包厘、抵税各十万两,赔款加价二十万两,缉私经费八万两。

也就是说,贵州每年仰给四川之数共计六十八万两,其本省自征的丁粮、杂税才不过二十余万,百货厘金也不过二十余万,自给之数只不过三分之一。

由此可见,滇、黔两省实不可一日无四川,而四川人也就理所当然地以西南领袖自居起来。 然而辛亥之后,世道就全变了。

云南、贵州都迅速完成了省内军政的独立和统一,而四川却因为成渝之争、尹胡之争、新旧川军之争 ,以及南北之争等一系列内外纷争,在后辛亥时代的初期浪费了宝贵的时间和机会,输在了起跑线上 ,最终沦为任滇、黔宰割的羔羊。

但显而易见,一向高傲的四川耗子们是不会甘心接受这样的命运的,所以就有了"川人治川""争省格"这些提法。

就辛亥初年的情形而言,滇、黔虽然都号称"独立",但这两个刚刚从旧帝国中分裂出来的省份,在 经济上却根本没有可资独立的基础。

而四川呢,它虽有可供"独立"的经济基础,却又因为自身在崛起道路上的迷途,而屡屡受到滇、黔 两省强大军事力虽的牵制,因而也一直不能形成真正的"独立"。

这,就是那个时代的困惑与迷惘。

树起一面新时代的旗号,撵走一群旧时代的总督、巡抚,建立一个"独立"的军政府,这些都可以在 一夜之间完成。

然而要想重建一套能够独立自给的经济体系,并在此基础上衍生出一套相应的军事政治体制,进而发展出相应的新式伦理道德,实现真正意义上的"独立",那却绝非一朝一夕之功。

所以对这一系列革命和独立的前景,反倒是那些经手实务的朝廷地方大员们,说出了几句明白话。 如贵州的袁义保就说:"革命运动可赞同。

贵州财政无办法。

"巡抚沈瑜庆也说:"假我一月,至少为贵州攫取川款五十万。

今若此,立见陷于穷境耳。

"可是革命不是请客吃饭,哪有这许多闲暇工夫去等待呢?

于是从一开始起,贫瘠的土地就让那些充满理想的革命者,不得不将美好的憧憬放在一边,并变得格外的现实和庸俗,他们也从此走上了一条歧途。

## <<近代史上的西南军阀>>

#### 媒体关注与评论

"天下未乱蜀先乱,天下已治蜀未治",这是一句古来人们经常用来形容川人的话。

云贵川,人称大西南,大西南的品格,大体上就是川人的品格,川菜的味道,麻辣,火爆。

西南军阀,一向独树一帜,起于革命,终于革命。

贯穿整个民国,任你外面风浪起多大,我还是我。

刘文辉、邓锡侯、龙云、范哈儿这样的人物,1949年,天翻地覆之后,居然还活着。

当年的革党、袍哥、刀客、军汉加上神汉神兵,清水浊水,黑道白道,你来我往,打打杀杀,你中有我,我中有你。

演了几十年的好戏,摆了半个世纪的龙门阵。

把这段历史演绎出来,让人当故事听听,造就一段功德。

- ——张鸣(著名学者) 尝闻蛮触相争蜗角上,终见英雄空老进退间,俊杰老去,寂寞如昔,山川沉沦,此身何属!
- 二十余年西南偏安,演绎成一出悲喜大戏,是非得失,大有可观。
- ——赫连勃勃大王(著名历史作家) 于谈笑间钩沉索隐,史诗般再现西南军阀割据的血色闹剧;在诙谐中揭秘发微,读出的是大笑后的掩卷深思。
- ——王鼎杰(北京大学国学社顾问,著名军史专家) 秀才弄兵终不改空谈本性,一江碧血恨不曾逐鹿中原,殷鉴不远,在夏后之世。
  - ——青藤雪个(天涯煮酒论史首席版主) 江上苇一直是我佩服的作者。
- 在本书中他再度彰显惊艳才华,用如椽巨笔,倜傥文字,带给读者一个风云诡谲的大时代。
  - ——押沙龙(天涯煮酒论史版主) 民国初年多怪才,西南犹甚。
- 写历史不一定都是风云变幻沧海桑田,从细节着眼在人情世故中煮酒论史,别有一番味道。
- ——尼丹小(天涯国际观察版主) 江兄将如此沉重的话题,以轻松的方式娓娓道来,叫后生晚辈获益良多。
- " 兴 , 百姓苦 ; 亡 , 百姓苦 " , 在民族大转折时代 , 西南一隅人物所上演的众多喜剧、闹剧以及悲剧 , 对于依然处于转折时代的中国 , 仍有现实的教育意义。
  - ——南宫得壹(天涯国际观察版主)

# <<近代史上的西南军阀>>

编辑推荐

## <<近代史上的西南军阀>>

#### 名人推荐

"天下未乱蜀先乱,天下已治蜀未治",这是一句古来人们经常用来形容川人的话。

云贵川,人称大西南,大西南的品格,大体上就是川人的品格,川菜的味道,麻辣,火爆。

西南军阀,一向独树一帜,起于革命,终于革命。

贯穿整个民国,任你外面风浪起多大,我还是我。

刘文辉、邓锡侯、龙云、范哈儿这样的人物,1949年,天翻地覆之后,居然还活着。

当年的革党、袍哥、刀客、军汉加上神汉神兵,清水浊水,黑道白道,你来我往,打打杀杀,你中有我,我中有你。

演了几十年的好戏,摆了半个世纪的龙门阵。

把这段历史演绎出来,让人当故事听听,造就一段功德。

- ——张鸣(著名学者)尝闻蛮触相争蜗角上,终见英雄空老进退间,俊杰老去,寂寞如昔,山川沉沦,此身何属!二十余年西南偏安,演绎成一出悲喜大戏,是非得失,大有可观。
- ——赫连勃勃大王(著名历史作家)于谈笑间钩沉索隐,史诗般再现西南军阀割据的血色闹剧;在诙谐中揭秘发微,读出的是大笑后的掩卷深思。
- ——王鼎杰(北京大学国学社顾问,著名军史专家)秀才弄兵终不改空谈本性,一江碧血恨不曾逐鹿中原,殷鉴不远,在夏后之世。
- ——青藤雪个(天涯煮酒论史首席版主)江上苇一直是我佩服的作者。
- 在本书中他再度彰显惊艳才华,用如椽巨笔,倜傥文字,带给读者一个风云诡谲的大时代。
- ——押沙龙(天涯煮酒论史版主)民国初年多怪才,西南犹甚。
- 写历史不一定都是风云变幻沧海桑田,从细节着眼在人情世故中煮酒论史,别有一番味道。
- ——尼丹小(天涯国际观察版主)江兄将如此沉重的话题,以轻松的方式娓娓道来,叫后生晚辈获益良 多。
- " 兴 , 百姓苦 ; 亡 , 百姓苦 " , 在民族大转折时代 , 西南一隅人物所上演的众多喜剧、闹剧以及悲剧 , 对于依然处于转折时代的中国 , 仍有现实的教育意义。
- ——南宫得壹(天涯国际观察版主)

# <<近代史上的西南军阀>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com