

<<女飞行员>>

图书基本信息

书名：<<女飞行员>>

13位ISBN编号：9787224088878

10位ISBN编号：7224088870

出版时间：2009-5

出版时间：陕西人民出版社

作者：何孝明

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女飞行员>>

内容概要

她们是新中国第二代女飞行员，她们是飞行大队的“四朵金花”，她们勇敢、坚强、执著。

俞素梅的飞行技术过硬，曾经得到中央首长的表扬，但当地历经磨难终于可以回到蓝天的时候，却重病缠身。

姚玉兰屡建奇功，虽然在事业上一帆风顺，但在“文革”中，却被迫对自己的战友进行审查，而她和丈夫贺铭的感情也是几经波折。

许雅君与一位年长的军官相恋，饱受非议。

她身处危难之中，仍然顾全大局，不让战友受到牵连，并且极力支持受到诬陷的丈夫。

刘晓云是“四朵金花”中较为沉寂的一个，她原奉平静的感情世界因为另一个年轻的机械师单恋，险些酿成大祸。

经过了五十年的风雨历程，她们又重聚在一起，重聚在深深爱恋的蓝天之下。

<<女飞行员>>

作者简介

何孝明，男，1938年9月出生，湖南省桃源县人。

1956年2月入伍。

1957-1981年在北京空军专机部队工作；1981-2002年于空军指挥学院任教。

1963年开始发表文学作品，如《周恩来与人民空军》、《长空风云写文革——记毛泽东、刘少奇、周恩来、林彪的最后一次航行》、《中南海指挥朝鲜空战》、《中国第一女飞行员》、《中国空军第一空姐》、《一个专机空姐的血泪情》、《直升机上的枪声》、《两个男人为一个女人立碑》等。

编写过部队史《暴风雨中见成长》与《生命线在这里延伸》。

<<女飞行员>>

书籍目录

一 劳燕分飞二 祸兮福兮三 悲喜交集四 双飞双宿五 以书为媒六 爱的危机七 意外绯闻八
双喜临门九 选择苦难十 生死之间十一 情缘未了十二 姐妹相煎十三 东山再起十四 家贼难防
十五 唐山救灾十六 家庭风波十七 飞来横祸十八 终成眷属十九 爱在蓝天

<<女飞行员>>

章节摘录

一 劳燕分飞 歌德说得好，青年男人谁个不善钟情？

妙龄女人谁个不善怀春？

女孩子到了这种年龄，没有不思春的，没有不想男人的，女飞行员也不例外。

1961年年底的一个晚上，熄灯号早就吹过了，第四大队女飞行员宿舍里的姚玉兰、俞素梅、许雅君、刘晓云却毫无睡意，又谈开了终身大事。

“今天在授奖大会上，中队长把素梅夸到天上去了，简直就是一篇求爱宣言书，是在公开向素梅示爱。

”姚玉兰首先切入正题。

中队长张志敏，外号“拉兹”，四位女将都在他的麾下。

“你们可不要胡说八道，他不是说了吗，他今天发言是大队长逼的。

” “这叫此地无银三百两，心虚！

” “你们不都看出来，自从有了‘绝对’绰号后就不大理我。

我看他对雅君好像有点那个意思，要不怎么跟你那么热乎。

你俩也很般配，都是歌唱家，天生的一对。

” “他要真对我有那个意思，那我就是世界上最幸福的女人了，可惜我家祖坟上没冒烟，我没这个福气。

” “雅君你不糊涂，没被中队长的假象所蒙骗。

男人都有个臭毛病，喜欢玩声东击西、欲擒故纵的把戏。

我敢肯定，我们的‘禁爱令’解除后，第一对飞‘双机编队’的肯定是你素梅和中队长。

” “素梅是名花有主了，我们仨还不知花落谁家。

兰姐、雅君你们俩老实交代，有没有预选对象？

” “没有！

”二人异口同声，回答得很干脆。

“不对吧。

据我观察，兰姐跟无线电师贺铭走得很近。

” “拉倒吧，玉兰会看上贺铭？

”许雅君说这话不是为了给姚玉兰解围。

在她眼里，贺铭是个地勤干部，而且还是个刚由上土提干的小少尉，根本就配不上玉兰，天上地下差距太大了。

“我倒是不嫌弃他，遗憾的是他都快结婚了。

”此语一出，三人皆惊。

“和谁？

” “你是咋知道的？

” “你还真在乎他？

”在三人的追问下，姚玉兰讲述了贺铭的爱情故事。

姚玉兰与贺铭主要是通过出黑板报熟悉的，他俩都是大队的墙报委员。

他画刊头与插图，她抄稿写字，他擅长画人物，能用彩色粉笔和木炭棒在黑板上画出栩栩如生的各类人物，每次板报评比，都是全团第一。

他的才气引起了她的注意，不经意间，他们成了朋友。

他收藏了不少古今中外的文学名著，她也喜欢看小说，有时找他借书看。

一天晚饭后，她在借书时，发现了一本《高等数学》。

她好奇地拿起书翻了起来，在书的扉页上有首诗，是贺铭写的，“千里寄书，路长情长；芙蓉出水，花香人香。

”字写得不咋样，诗倒挺顺口。

“这书是你女朋友寄给你的？

<<女飞行员>>

“是的，她认为我是搞无线电的，应该学高等数学。”

谈到女朋友他不仅没半点羞涩之感，而且还主动地向她介绍起来，带有几分炫耀与得意。

“她叫胡蓉，父亲在北京大学教书，她和母亲留在老家。

她不仅是我的同乡、同学，也是干妹子，还是我的救命恩人。

我的老家九溪，地处桃源县的东北角，坐落在环山之间的一块宽敞的大坪上，一条小河从它身边潺潺流过，宛如一条蓝色的彩带飘舞在苍翠欲滴的群山之间。

这里很偏僻，在一般的地图上找不到它的名字。

九溪街虽不是什么名街古镇，它没有大的商铺，更没有高楼大厦，只有一条不足两百米长的小街，约两米宽的青石板路从街心穿过，除逢场外，它很冷清。

然而，这里却人杰地灵，这里留有贺龙元帅、萧克将军的足迹，用九溪河水做出的豆腐又白又嫩，堪称桃源一绝，九溪洲上那带红丝的棉花和九溪坪里出产的莲子更是誉满中外。

你别笑话我，我是个乡巴佬，重乡情，一谈到老家，就喜欢絮叨。

小时候，我经常到河洲上放牛，蓉妹总像条小尾巴一样跟在我的后面。

有时两人一同骑在牛背上，哼唱着各种山歌小调，我俩最喜爱的是车儿灯调子《王大娘补缸》，可惜这种民间艺术已经失传了；有时候我们则跳进河水里嬉戏摸鱼。

初中毕业后，我和蓉妹都接到了高中录取通知书，心情轻松愉快。

有一天为了驱散炎夏的高温，太阳落山后，相约到河里游泳。

‘铭哥，今晚我与你来个摸鱼比赛好不好，看谁先摸到。’

‘好，现在就开始。’

话音未落，我就抢先向河底扎去。

我潜到河底后，便顺着河沿岩壁上的石窟窿逐洞逐洞地摸了起来。

不大工夫，我的右手在一处岩豁中抓到一条半尺多长的大鲫鱼。

哪知握着鱼的手由于变形被狭窄的石缝紧紧地卡住了，左转右旋手还是拔不出来。

正当死神来临之际，蓉妹潜到了我的身旁，她二话没说抱住我的手，双脚抵着石壁，使劲儿往后一蹬，我的手居然被拔了出来。

她迅即拽着我浮出水面，向河边的草滩奋力游去。

此时我脸色苍白，嘴里如水牛一般喘着粗气，四肢无力地瘫软在草地上，如同一个快死之人。

蓉妹眼尖，一眼就发现了我正在汨汨流血的手。

她急忙用嘴吮吸我的伤口，然后又用牙从自己的白衬衫上撕下一绺儿布条，为我包扎已经露出骨头的右手。

良久过后，我恢复了常态。

我睁开双眼，呆呆地瞅着正趴在我身上替我按摩的蓉妹，仍是一动也没动。

我不是不能动，而是不想动，我要尽情享受这劫后余生的爱的温馨。

我俩虽是青梅竹马，从小一块儿长大，但像这样的肌肤相亲、耳鬓厮磨却还是头一回。

一股暖流从蓉妹身上涌向我的全身。

‘蓉妹，你真是救苦救难的观音菩萨，今天要是没有你，我就成淹死鬼了。’

蓉妹，你是怎么找到我的？’

‘我看你半天没露出水面，担心你被水草缠住了，我就在河底找你。’

看到你急着往外拽手，我也没多想，就帮你拽，可是人在水里漂着使不上力，我就急中生智用双脚使劲儿往后蹬，我也不知道哪来的那么大的劲儿，一下子就把你的手拽出来了。’

‘蓉妹，为报答你的救命之恩，我只有将我这一百多斤和我的一生都交给你了。’

‘谁要你报恩，讨厌！’

‘要是万一我的手拔不出来你咋办？’

‘那我就陪你躺在河里喂鱼！’

她的回答使我热血沸腾，情不自禁地伸出双手想拥抱她，然而她却麻利地躲开了。

此后，我与蓉妹紧挨着静静地躺在草地上，共同遥望着那深邃的星空，浩渺的银河，银盘似的圆月；倾听着河水经过浅滩所发出的哗哗声；呼吸着茸茸草地散发出的淡淡的清香。

<<女飞行员>>

清凉的月光抚摩着我俩的躯体，悠悠水声为我们奏着小夜曲，晚风伴着河水的气息从我们身边轻轻走过，萤火虫带着我俩的梦幻飞向无垠的天际。

迷人的夜，甜蜜的夜。

这就是我刻骨铭心的初恋。

不知不觉中我俩由兄妹成了恋人。

她为了在专业上与我保持一致，高中毕业后考进了湖大电器系，学无线电专业。

今年8月，大学刚毕业就到北京看我，住在她父亲家里。

一个星期六的傍晚，我俩相约在颐和园见面。

蓉妹性情开朗，特爱笑，当时她脸上的笑容深情迷人，真像朵带露的荷花。

我俩顺着长廊外的湖岸，信步西行，清凉的晚风轻抚着我俩晚霞般的脸颊。

‘蓉妹，你的诺言该兑现了吧？’

‘么子诺言？’

‘她装傻，歪着头，一双晶亮的大眼含情脉脉地瞅着我，两片荷红色的嘴唇微微张开，嘴角挂着甜甜的笑。’

‘你不是答应大学毕业后咱们就结婚吗？’

我准备打结婚报告了。

‘她停住了，收住了脚步也收起了笑容：‘铭哥，请你再等半年，等我在工作单位站住脚后你再打报告好吗？’

‘在我俩之间，大事都是她做主，我只好同意……’姚玉兰把贺铭的罗曼史公开后，许雅君感慨万千：“生死之恋，牢不可破，令人羡慕，没想到一个不显山不露水的小小地勤少尉，倒有这样的艳遇，唉……”“他既然这般钟情胡蓉，干吗对你又那么好？

把自己的隐私都向你曝光！

”刘晓云搞不懂，小伙子有了心上人，为何还要和其他姑娘要好，她怀疑他的动机。

这群姑娘，今晚走火入魔，爱情与婚姻八字还没有一撇，话题又转到了家庭上。

“有人说家庭是囚人的城堡，有人说家庭是爱J隋的坟墓，你们说说家庭到底是什么？”

”许雅君突然提了这么一个超前问题。

其他人没马上回答，都在脑子里寻找答案。

“依我看你刚才提到的两种看法不全面，不幸的家庭才是围城和坟墓，幸福的家庭是港湾，是最有安全感的地方。

”姚玉兰第一个回答。

“我认为家庭是银行，是储存爱情和爱情生息的地方。

”这是俞素梅的观点。

“别把问题弄得那么复杂，家庭就是鸟巢，相爱男女居住的窝。

”小刘的看法马上遭到许雅君的反对：“家庭可不是窝，在我看来家庭是疗养院，是供夫妻享受的地方，所以人们才以毕生的精力营造自己的家。

”“疗养院也是窝，安乐窝！”

”也许聊得太久了，也许都在忙于设计自己的家庭，女飞宿舍里已经静了下来，四位蓝天女战士飞入了不同的梦幻空域。

1962年2月底，俞素梅自被任命机长后，首次执行专机任务，这是一次极为光荣的任务，在李副团长带领下，送中央一位领导同志去广州。

2月底的广州已进入雨季，那天阴雨绵绵，乌云密布。

飞机飞抵白云机场时，云层更黑，风速已达五级左右，水平能见度小于两公里。

在这种复杂的气象条件下，俞素梅拿出全部看家本事，在机组其他成员的密切配合下，柔和地操纵着飞机，不仅要保证飞机安全准时降落，而且要使飞机平稳接地。

飞机穿出云层，在俞素梅的驾驶下像一片鹅毛那样轻轻地飘落在带有积水的跑道上，溅起了两行水花。

。好一个漂亮的着陆，李副团长向她竖起了大拇指，他感叹道：“女同志动作细腻柔和，更适合飞专机

<<女飞行员>>

o
”

<<女飞行员>>

编辑推荐

她们是伴随着共同国的步伐成长的一代女飞行员，带着纯洁、浪漫、荣耀，不断经历暴风雨的摧折、冲刷，而时间留给她们最值得珍藏的却是爱情。

<<女飞行员>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>