

<<梦跟颜色一样轻>>

图书基本信息

书名：<<梦跟颜色一样轻>>

13位ISBN编号：9787224086430

10位ISBN编号：7224086436

出版时间：2008年

出版时间：陕西人民出版社

作者：高璨

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梦跟颜色一样轻>>

### 内容概要

《梦跟颜色一样轻》营造了一个安静的冥思的灵性的童话世界。

带我回归的不只是过去，还有理想的未来。

有时是上完课或回去买菜煮饭的空隙；有时是监考或开会……忘掉自己是在几十个学生或数百位同事中间。

有时是走在路上，身边的花草、斑驳的树影、穿梭的蝴蝶还有远山或夜空都会让我想起翻译中的某一句诗。

她是一条清澈的耽于幻想的小溪，并不急于汇入大海而是随着地形自然而然地流淌。

花草树木日月星辰风雨霜雪偶尔投射在她安静的平面。

<<梦跟颜色一样轻>>

作者简介

袁筱菁，Kathy Yuan，13岁小女孩。

自呀呀学语时随父母定居于新西兰，回国后完成中华文化启蒙教育，现在西安市高新一小学习。筱菁曾参加第六届、第七届西安市中小学课堂陶艺泥塑及新材料作品大赛，两次获得一等奖。在2005年“创世纪”全国涂鸦创意大赛上获得金奖。

作品曾被文化部选用并制成画册，捐献给四川震区的小朋友。

杨于军，诗人，西安交通大学外语系毕业，曾赴澳洲阿拉雷特讲学。

创作出版过中、英文诗集《冬天的花园》。

翻译过《美国黑人诗选》《马永波诗集》《澳大利亚2005-2006年诗精粹》等。

高璨，1995年出生。

西安交通大学附中初二学生。

11岁加入陕西省作家协会。

曾获首届金葵花中国校园文学社团优秀图书奖金奖、陕西省第四届青少年文学创作大赛特等奖及全国“十佳”少先队员提名奖等奖项，被媒体评为“中国十大90后作家”。

9岁开始出版图书，已出版诗集《夏天躲在哪儿》《阳光的脚步很轻》《一朵野菊花又开了》和《路边没有相同的风景》及散文集《一首曲子反复播放》《你来，你去》等8本。

张涵波，（特约小编辑）用她可爱的小手把筱菁的画融入高璨的诗中。

## &lt;&lt;梦跟颜色一样轻&gt;&gt;

## 书籍目录

水粉画棉花糖风到过哪里？

风的家在哪儿？

小虫行走在我手上镜子和狗阳光的脚步很轻梦跟颜色一样轻想飞的树两只小鸟黄色的小发卡思念风的名字红枫林悄悄的秋夜车驶过山村雨停后秋入秋清晨的第一丝风被时光的皮鞋踏过月夜辽阔的草地，孤独的树寻找迷失的太阳溪水里，我的一片世界我坐在春天的绿舟里划过晨风吹亮黑夜的眼睛春雨下在我走山路的时候春融化在绿色的舌头上我的梦，在哪一颗星星上闪亮落叶如蝴蝶躺在春天的手心一朵野菊花又开了请求一阵绿色的风带给你深秋。

乡村的傍晚云知道秋来了我寻找鸟鸣的去向等待，梦中的回忆用春天的一缕阳光，写童年一只紫燕的歌，唱化了冬天风的梦在哪里晚霞依旧红了月，总在深夜花开了绿色的火焰，又在草地燃起寻问这座寻不见我影子的城市还在下雨吗？

月光下的夜，哑了海浪要擦出一粒火种飘过童年的云秋天，被大雁落在身后秋雨中大地系上金色纽扣蝴蝶躺在夏天的书页里山中风吹了一个秋天山村的眼睛山生活在一瞬间、一瞬间时光有一把无形的刀一棵干枯的老树雪地是冬天用不完的记事本看看那里的月亮开什么颜色的花也许有风，在我的记忆中蝴蝶的旅程这束阳光，已经走了很久我站在田垄上微笑那是风，无法跨越的长度有人在轻抚寺院的门小镇不再寂寞一盏灯树荫下高高的院墙路上走出诗，在诉说雨给了我们不同的境界上弦月柳絮·雪冬夜老钟表锁住忧伤的过往短暂一种叫思念的温暖将脚印留在雨天里期盼听不见风声的夜晚这不是明天的太阳春天想换个性格洪水来了偶遇呼啸暗中的那个人树想红色的金鱼游入水中夏天画错的那一笔小溪，大海深邃的目光燕醉渐渐渐渐春天，出来看雪秋雨后的片阳光提醒附录好句由心见痴气——写在《梦跟颜色一样轻》出版之际诗歌的中性词诗的英译后记自然所赐予我的——诗翻译高璨的诗是一种享受——译诗后记

## &lt;&lt;梦跟颜色一样轻&gt;&gt;

## 章节摘录

风的家在哪儿？

风的家在哪儿？

在缓缓流淌的小溪里吗？

他每次出来时 小溪总泛起波纹 风的家在哪儿？

在葱绿的树林里吗？

他每次出来时 树叶总沙沙作响 风的家在哪儿？

在书桌下吗？

他每次出来时 我的本子总兴奋地翻来翻去 下回风儿来时 我一定要问问他 你的家  
在哪儿？

也有爸爸、妈妈、姐姐吗？

2005年7月1日 小虫行走在我手上 躺在草地 看头顶上的白云 奇异地变着魔术  
悄悄地 一只小虫爬上我的手 我望了它一眼 不再理会 小虫爬到我指缝 这是一条不  
平坦的路 路上有一个个沟坑 有几次小虫就要跌落 但它仍然艰难走过 小虫一定在笑  
说不定还唱了首歌 我不再注意白云的魔术 起身回家 我要告诉妈妈 我和小虫有了一  
次亲切的交流 2005年8月18日 镜子和狗 导盲犬 在盲老人去世后便被抛弃 街头独自  
流浪 有一天奄奄一息 看见一面镜子 里面有只 跟自己一样的狗 流浪 导盲犬上  
前舔了舔 感觉那只狗也在舔自己 两只狗轻摇尾巴 一起躺下 导盲犬挨着镜里的狗  
感觉另一个心脏跳动 另一种体温存在 直到不知不觉 镜子很温暖 她的心第一次跳动  
第一次有人对她这么亲密 导盲犬和镜子 睡在这个城市的一个角落 2005年8月28日 阳  
光的脚步很轻 阳光的脚步很轻 他来的时候 没有心酸熟睡的小朋友 也不惊动森林中快  
乐的小鸟 只把黑暗驱走 当他吹响鸟鸣时 大地已是一片灿烂 阳光落进池塘 没有打  
扰水中小鱼 停止小草虫的歌唱 只送走了池塘姐姐 一袭金黄的轻纱 我站地青草地  
阳光悄无声息藏我背后 我转过身惊奇发现 握握了他的手 手顿时也变成金黄 2005年9  
月11日

<<梦跟颜色一样轻>>

编辑推荐

《梦跟颜色一样轻》由著名儿童文学作家曹文轩，著名诗人于坚联袂作序并推序！

13岁的高璨遇到13岁的筱菁于是就有了这个超可爱的诗绘本。

高璨的《阳光的脚步很轻》、《一朵野菊花又开了》、《一首曲子反复播放》等童话、诗歌、散文集，我是在异常惊喜的心态中一口气读完的。

视角敏妙，想象新奇，语言鲜活，童趣中见巧思，画意中有诗情，不仅天赋超常，同时也体现了学习的刻苦、创作的勤奋与志向的远大。

小小年纪，已有七部佳作问世，而且屡获大奖，被媒体列为“中国十大90后作家”，真了不起！

如果德、智、体、美全面发展，勇往直前，坚持不懈，前途不可限量！

高璨高璨，既高且璨：一月比一月高明，一年比一年璨烂：这是88岁的老爷爷对13岁的小孙女的深情祝愿。

——著名学者 霍松林

<<梦跟颜色一样轻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>