

<<现代英语语音学>>

图书基本信息

书名：<<现代英语语音学>>

13位ISBN编号：9787224037821

10位ISBN编号：7224037826

出版时间：1998-11

出版时间：陕西人民出版社

作者：许天福

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代英语语音学>>

内容概要

《现代英语语音学》研究的对象是现代英语的语音方面，内容分为两大部分。第一部分包括前七章，着重介绍英语的语音系统和语音结构，描写英语各语音的基本特征及其发音。第二部分包括后五章，集中探讨语音在词和连贯言语中所表现出来的诸如音变、音长、重音、节奏和语调等韵律特征。

<<现代英语语音学>>

书籍目录

第一章 绪论1.1 言语和语音1.2 语音学及其分类1.3 语音学的功用1.4 国际音标1.5 英语的“标准发音”

第二章 语音的性质2.1 语音的生理性质2.1.1 发音器官的构造和功能2.1.2 积极发音器官2.2 语音的物理性质2.2.1 音质2.2.2 音调2.2.3 音响2.2.4 音长2.3 语音的社会性质

第三章 语音的描写和分类3.1 语音的描写3.2 语音的分类3.2.1 辅音3.2.2 元音3.3 基本元音3.3.1 基本元音的特征3.3.2 基本元音的舌位3.3.3 基本元音的唇位3.3.4 基本元音的发音要领

第四章 音位4.1 语音和音位4.2 音位变体4.3 音位的区别性特征4.4 音位理论的实用价值4.5 音位和标音4.6 英语音位的确定

第五章 英语元音5.1 英语元音的分类5.1.1 元音的舌位5.1.2 元音的唇位5.1.3 长元音和短元音5.1.4 纯元音和二合元音5.1.5 鼻化元音5.2 前元音5.3 后元音5.4 央元音5.5 二合元音5.6 闭二合元音5.7 央二合元音

第六章 英语辅音6.1 英语辅音的分类6.2 爆破音6.3 塞擦音6.4 擦音6.5 鼻音6.6 边音6.7 无摩擦延续音6.8 半元音

第七章 语音的组合7.1 二合元音7.2 辅音音丛7.3 音节

第八章 语音的变化8.1 语音变化的类型8.2 邻音相似8.3 同化8.4 省音8.5 连音

第九章 重音9.1 词重音9.2 词重音的倾向9.3 词重音的一般规律9.4 词重音位置的变化9.5 我国学生在词重音方面常犯的错误9.6 句重音9.7 强读式和弱读式

第十章 节奏10.1 节奏群10.2 节奏和音长的关系10.3 节奏对句重音的影响10.4 常用节奏模式10.5 节奏的三大类型10.6 句子的扩展与节奏模式10.7 首字母缩略词和数字系列的节奏10.8 节奏的操练

第十一章 语调()结构和意义11.1 引言11.2 声调群11.3 简单声调群和复合声调群11.4 语调的意义11.5 声调群组合

第十二章 语调()功能和用法12.1 语调的功能12.2 调核位置12.3 各种句子的语调12.4 各种套语的语调12.5 各种附加语的语调12.6 我国学生在语调方面常犯的错误

语音术语英汉对照表(兼作本书索引)

<<现代英语语音学>>

章节摘录

我们对音调的感知直接依赖于声带振动的频率，即声带每秒钟振动的次数。

因而，我们通常都能觉察到浊音——特别是元音——的音调。

从实用角度上看，由于发清音时声带不振动，我们对言语里清音的音调可以忽略不计。

对浊音来说，发音时声带振动越快，音调就越高；反之，声带振动越慢，音调就越低。

然而，我们对音调的感觉并不仅仅取决于声带振动的频率；在同一频率上，如果音强不相同，我们就会感觉到音调也不一样。

2.2.3 音响 我们对语音的相对响度的感觉取决于好几个因素。

如果一个音或音节的音调发生明显的变化，或者其音长超过邻近的音或音节，那么这个音或音节就会显得比邻近的音或音节响亮或。

突出”。

严格地说，收听终端所感觉到的响度是同发音阶段的音强有着联系的，而音强则决定于振动器振幅的大小以及说话人发音时用力的程度。

一般来说，振幅的增大是由于肺部排出的空气的压力增强而引起的，其结果给听话人造成了响度增大的感觉。

当一个音或音节重读时，发音器官的肌肉活动增强，空气压力和随之而产生的振动器的振幅都相应增大。

不过。

须说明的是，在通常情况下，音强增大本身并不是使某个音或音节显得“突出”的最主要因素。

（参见 § 9.1.1）此外，在其他一切条件均相同的情况下，有些语音要比另一些语音响亮，如barn里的元音比bean里的元音响亮，而元音一般又比辅音响亮。

语音的相对响度同它自身的音色特点不无关系。

.....

<<现代英语语音学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>