

<<新世纪城市青年文学与亚文化研究>>

图书基本信息

书名：<<新世纪城市青年文学与亚文化研究>>

13位ISBN编号：9787222111592

10位ISBN编号：722211159X

出版时间：2013-8

出版时间：云南人民出版社

作者：黄凤玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新世纪城市青年文学与亚文化研究>>

### 内容概要

本书以城市青年的文学阅读为研究重点，探究其变迁及背后的文化现象。主要内容有新世纪初始的“70后”文学、传统“供应链”的断裂和“80后”隆重出镜的时代背景、“80后”与“80后文学”、“80后”作家叛逆背后的深层因素、新世纪“90后”文学现状、城市青年文学和青年亚文化未来的开拓维度等。

## 作者简介

黄凤玲，彝族，1973年6月生于云南永善，昭通学院中文系副教授，毕业于云南大学中文系汉语言文学专业，云南大学文艺学硕士（在读）。

2008年9月—2009年9月公派至中山大学访学，师从著名文化学者、评论家谢有顺教授，研修当代文学与文化批评。

研究方向为：比较文学和文化批评。

十余篇学术论文发表于《当代文坛》等国家级、省级中文核心期刊。

书籍目录

引言

第一章 “溺亡”抑或“遗忘”——新世纪初始的“70后”文学

第一节 焦虑与衰弱：跨越千禧年的世纪末情绪

一、碎裂的生活和陌生人的城市

二、后现代虚像语境：橱窗乌托邦

第二节 惊鸿一瞥：从“美女”到“欲女”的恣纵

一、盛开的物质与刻意的幸福

二、横空出世的“美女”

三、镁光灯下的欲望宝贝——卫慧简论

四、棉棉：用身体丈量孤独的都市边缘人

五、诱惑与背叛：西方女性主义的本土变异

第三节 惊世骇俗：从“上半身”到“下半身”的挑衅

一、“缺席”的身体和身份的突围

二、接白处的一颗铁钉——“70后”用诗歌坐自己的位置

三、反叛的肉体和理想的精神

四、欲望的隐晦目的——尹丽川简论

第四节 逃不出的宿命——集体命名的陷阱

第五节 重新出发：足踏红尘的荒凉

一、从不曾离开——在路上的“70后”作家

二、带着灵魂去流浪——塞壬和《下落不明的生活》

三、活着就像是一次逃难——阿乙的生命写作

第二章 传统“供应链”的断裂和“80后”隆重出镜的时代背景

第一节、告别“悲情时代”

一、远去的“麦地”以及感伤

二、超越激情和寻找缺口

第二节、青春在网络与现实间切换

一、从祭坛到柜台的文学

二、“另类”的真实以“断裂”救赎

三、敲击快乐——多元抑或边缘？

第三节、“80后”文学（作家）集体崛起的时机

一、萌芽的种子在唱歌

二、e时代的通行证——心机与商机

第三章 异类的尖叫——“80后”与“80后文学”

第一节、“80后”三大“偶像派”人物

一、诗歌江湖与文学领秀

二、韩寒——自由不羁的社会赛车手

三、郭敬明——时尚炫丽的后一代偶像

四、张悦然——精灵乖巧的玉女作家

五、偶像派的三级分化——社会化（韩寒）、商业化（郭敬明）、文学化（张悦然）

第二节、“冰酷娃娃”春树的圈子和青年亚文化镜像

一、残酷为谁代言？

二、城市的病以及象征性战斗

第三节、成长主题：孤独青春从叛逆到忧伤

## <<新世纪城市青年文学与亚文化研究>>

一、 自恋狂欢与恐惧共舞

二、 一个人晚餐——享受与焦虑

第四节、华美生冷：80后文学语言艺术

一、 戏谑和怅惘谁更高贵？

二、 流血的天使在笑

第四章 代言还是遮蔽——“80后”作家叛逆背后的深层因素

第一节、日本社会观察家三浦展“下流社会”的警示

一、 消失在“我时代”的自我

二、 虚拟空间的“蜘蛛侠”

第二节、网络时代的中国青年亚文化社会现实

一、 消费主义与泛娱乐化时代的欲望书写

二、 丰沛物质生活与庸常精神诉求的分裂

第五章 “甜到哀伤的一代”——新世纪“90后”文学现状

第一节 “火星娃”的地球生活

一、 单色光阴和早熟的芭比

二、 寂寞圆心的糖果城堡

第二节 “你主宰我崇拜”——“90后”作家将不再集体出场

一、 别人的青春和自己的疼痛

二、 晒关注的盆栽

第三节 不做“文学青年”——拒绝职业化写作的“90后”

一、 爆棚的作文大赛和寥落的文学社

二、 叛逆已老，写作随意

第四节 年轻是权力还是危险？

一、 生命为成长打开

二、 等待远行的水滴

第六章 城市青年文学和青年亚文化未来的开拓维度

第一节 让青春与青春在时间相遇

第二节、“乐活族”的崛起与生态写作可能

一、 让健康奔跑

二、 亲吻自然的额头

第三节、青少年媒介素养的培养和网络写作的精神向度

一、 真实与谎言——传媒时代的选择

二、 照亮危险激舸海洋

第四节 沉实生活与日常性写作态度

一、 逼视内心的脆弱

二、 接通大地的血管

结束语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>