第一图书网, tushu007.com

<<百吻巴黎>>

图书基本信息

书名：<<百吻巴黎>>

13位ISBN编号：9787222074903

10位ISBN编号：7222074902

出版时间：2011-9

出版时间：云南人民出版社

作者：杨雅晴,小白 [等]摄影

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

不知道有没有这个荣幸跟你邀个轻吻？
呵呵，我知道有点冒昧，不过，也挺有趣的不是吗？
这百分之一秒的接触，就是个可爱的小插曲，如果你愿意参与，它将成为好玩的回忆！

第一图书网, tushu007.com

内容概要

不知道有没有这个荣幸跟你邀个轻吻？

呵呵，我知道有点冒昧，不过，也挺有趣的不是吗？
这百分之一秒的接触，就是个可爱的小插曲，如果你愿意参与，它将成为好玩的回忆！

双叟咖啡前面是不是该找个有文学气息的男人来接吻；奥塞美术馆这个印象派大本营，能不能有个画家来入境。
哎啊，这些都太俗气了。

我们都记得那年夏天在巴黎的印记，既温柔又暴烈的行动；是对人性的一一试炼。

在这个随处可见的历史场景的城市——双叟咖啡馆前来来往往的都是作家、艺术家，或者哲学家？
应该会有富含文学气息的男人从我眼前走过吧？
奥赛美术馆这个印象派大本营，能不能有个画家来入镜？

寻找目标→内心挣扎→向前索吻→拍照，寻找每个亲吻对象都是一次考验。

每一个吻后面，都有一个少女情怀的心机，而更大的考验则是人性的试炼与反复挣扎——会不会被拒绝，会不会搞得很尴尬，会不会对人不礼貌，还有这个人到底对不对——一连串的自问自答在说明，做这件事需要很大的勇气。

她吸引人的不只是亲吻这一件事情，她把许多人心底的渴望化成行动，帮助每个女孩完成潜藏在心底的某个角落的浪漫。

这个突发奇想改变了很多人，包括了作者自己。

到了花神咖啡馆想到的是西蒙波娃，我上高中的贺礼就是父亲送的《第二性》。
在左岸，这个海明威常来借书、出版乔伊斯的《尤利西斯》的莎士比亚同伴书店，吻的是个纽约客，还真的是呼应了1920年代大作家的召唤。

终于，你知道巴黎不只是那些伟大建筑物所构成的，是千年来在那里淬炼出来的人类文明，追求更高的价值的精神，磨练出咖啡馆哲学、市场哲学、美食美酒，以及独特的人物性格。

作者简介

杨雅晴：一位在巴黎学琴，生活，体验人生的女孩。
正在拿巴黎音乐学院演奏文凭。
杨雅晴：我一直很好奇作者简介的作用是什么？
杨雅晴：担心的越多，能做的越少。
杨雅晴：这是我第一个出版作品，我爱它。
如果需要我的喜好，如下…
散步、观察、看妮妮做任何事情、吃东西、看电影、练琴、演奏、画图、采光很好的房间、薯条、巧克力、小吃、阿嬷的料理、家饰店、大笑、静坐、初雪、跟把拔马麻阿嬷撒娇、保有好奇心、坦然……持续探索直到人生的尽头。

书籍目录

chez moi
我家：大妮妮与小雅晴
Mus é e d'Orsay
奥塞美术馆——清幽的落叶
fontaine St- Sulpice
圣许毕斯教堂——流动的水
Jardin du Luxembourg
卢森堡公园——安然平静
Palais du Luxembourg
卢森堡宫——人心探测器
rue de Rennes
雷恩路——西班牙印象
Rue des Ciseaux
西索路——意想不到的腼腆
quai d'Orsay
奥塞河堤——叛国罪的沉思
Assembl é Nationale
国会——微风轻吹温柔
Pyramide Mus é e du Louvre
卢浮宫金字塔——两小无猜
Jardin des Tuleries
杜勒丽花园——朋友
Concorde
协和广场——停下脚步的理由
Arc de Triomphe
凯旋门——意想不到的温度
Place Georges Pompidou
蓬比杜广场——泡泡
Place Igor Stravinsky
史特拉汶斯基广场——默吻剧
Amorino
爱魔力诺（丘比特）——冰淇淋
Forum des Halles
雷亚勒商场——人
ZARA
萨拉——无所谓
Centre Georges Pompidou
蓬比杜中心——烈日下的代价
Parc du Champs de Mars
战神公园——和平墙与意大利男人
Tour Eiffel
艾菲尔铁塔——默契线
Quai d'Orl é an
奥尔良河堤——气息
Pont au Double

双倍桥——胡思乱想
Petit Pont
小桥——小绿影
Pont St- Michel
圣米榭尔桥——尴尬
Promenade Ren é Capitant
赫内卡比东人行步道——不俗
Promenade Ren é Capitant
赫内卡比东人行步道——乳香未干
Square du Vert-Galant
岛头小公园——秘密基地
Magasin du Printemps
春天百货——看戏
Place de la Madeleine
玛德莲广场——跳棋
Ste- Marie Madeleine
玛德莲教堂——随兴
sous la pluie（Op é ra Garnier）
加尼叶歌剧院——在雨中
Palais Royal
皇宫花园：邂逅
Grande Arche
新凯旋门——新公式
Le Parvis de La D é fense
拉德芳斯前院——混血
Le Parvis de La D é fense
拉德芳斯前院——忧伤吉他手
Sacr é -Coeur
圣心堂——局限
Parvis du Sacr é -Coeur
圣心堂前院——眼睛Place du Tertre
特尔特广场——南法人
Rue du Calvaire
卡勒维赫路长梯——当地人
Metro Abbesses
阿贝斯地铁站——五欧元
Plage Paris
巴黎人工沙滩——迷雾森林
Paris Plages
巴黎人工沙滩——突破
Port du Louvre
罗浮埠——鼓声
Pont des Arts
艺术桥——生日快乐
Rue Rambuteau ——Kiss Me
轰布朵路——香甜
Tapis Bleu（H?tel de ville）

蓝地毯（市政府）——咬
Pont Alexandre III
亚历山大三世桥——角色
La Rochelle Grande c?te
拉霍歇尔大海岸——度假好心情
Grande c?te
大海岸——会笑的弯月
Phare de la Coubre（Grande c?te）
库柏赫灯塔（大海岸）——青春
Grande c?te
大海岸——美梦
Notre Dame
圣母院：新
Op é ra Garnier
加尼叶歌剧院： 6
Mus é e du Louvre
卢浮宫咖啡座：优哉，不优哉
Parc des expositions de
la porte de Versailles
凡尔赛门展览馆：败给巧克力
Palais Royal (Alexandre Tharaud)
皇宫花园：萨洛—雅晴
Palais Royal (Jeanne Cherhal)
皇宫花园：同样柔软
La Pyramide Invers é e du Louvre
卢浮宫倒金字塔：生命力
Jardin des Tuileries
杜乐丽花园：雪
Rue de Rivoli
里沃利路：法式靦腆
La Station de m é tro Jian Tan
台北剑潭地铁站：谱的友谊
Fayaque de Taipei
台北法雅客：生日快乐
Le temple de Nan Tian à Taichung
台中南天宫：好人生
Taipei 101
台北101：19岁
Studio de CTiTV
中天摄影棚：电视节目，好坏
La Ststion de M é tro Formosa
高雄美丽岛地铁站：害羞
Le M é morial de Tchang Ka -chek
台北中正纪念堂：滤镜
Patinoire del ’ H tel de Ville
市政府溜冰场：溜冰者
Le Quartier de la Mouza a

第一图书网, tushu007.com

穆萨亚区：观察者
56.57.58
Le Bus
公交车：足迹
La Cr ê perie Saint-Honor é
圣多诺黑可丽饼店：暧昧
Le Kiosque à journaux Parisien
书报亭：轻松
Le ciel
天空：最美_
La Seine (Saint Fargeau Ponthierry)
塞纳河（圣法若蓬第耶里）：爱Chez moi
我家：完成
吻之外
01 巴黎女人
02 小精灵
03 巴黎美感
04 可爱指数
05 流浪汉
06 被巧克力攻击的人
后记
附篇
Palais Royal
皇宫花园——萨洛（Alexandre Tharaud），雅晴（Ya-Ching）

章节摘录

后记

小时候的导师，看到百吻的新闻之后说：“ 雅晴，我看着她长大的，我很了解她，这就是雅晴的创意。
”当时因为记者跑到学校里突击采访，多多少少造成了一些舆论困扰。
老师的发言对我充满信心与肯定，短短几句话，便足以抵挡那些排山倒海而来的道德质疑，让我相当感动。
百吻在不同的人心里，沸腾了几股朝气，注入全新色系；却也鲁莽地掀开某些紧闭的压抑，戳中那个脆弱点。
支持的支持、挞伐的挞伐，我在舆论浪潮里翻滚了一个多月，幸好有朋友、亲戚提供稳固、厚实的后盾，让我在每一刻都能够安然度过。
他们并没有举起旗帜，试图组团去捍卫什么，多半只是笑眯眯地跟我说：“ 你真的很棒，加油！
”或者一如往常地找我聊天，让我知道，我最近是不是备受瞩目，对他来说一点都不重要。
很久没有联络的朋友这么说：“ 看到新闻就觉得，这果然像是你的风格、你的调调，我就是爱你这个样子！
”

媒体关注与评论

一个城市如一副春药……只有巴黎做得到。
——《午夜巴黎》　在巴黎的那些时日，欣赏巴黎的女人一直是美好的视听之娱。坐在露天咖啡厅里，看着巴黎美女们走过来走过去，不独男人享受而已。
所谓的浪漫，其实是：以一种轻松自如的态度，发展或接受自我的所有可能。
——吴淡如

编辑推荐

Est-ce que vous pounez me donner un petit baiser?给我一个吻好吗？
如果没有这场冒险，我不知道巴黎会有一百种甜蜜的味道！
最优雅却又暴动的行动艺术在这个艺术之都，好像要留下些什么——这个叫杨雅晴女孩，拥有巴黎女人的优雅；你看，她吻得多么雍容自在。
关于百吻，总是有人问我：你怕不怕？
不怕，害怕的事情越多，能做的事情越少。
2009年暑假，一个名叫杨雅晴的女孩很有气魄的告诉大家，要在巴黎吻100个男人。
她的博客每天涌入上万人，最高时期达到数十万人，媒体争相追逐，从巴黎、柏林、伦敦、北京到台北，电子媒体蜂拥而至，女性刊物争相要求专题报导，世界知名摄影师也想参一脚，她当了亚兰德伦太阳眼镜的主角。
但这些都不是她拥有众多粉丝的原因。
她的每一张优雅照片背后，都有一个人性的写照。
她文字轻盈一如巴黎女人，像只蝴蝶从你身边飞过，告诉你这个世界多么精彩。
想成为文字创作者的她，又像只小蜜蜂，孜孜不倦诉说这世界还有一些的美好的地方；这世界芳草碧连天，铺陈了一个妊紫嫣红开遍，一如仲夏夜之梦境。
她在巴黎学琴，脚步行遍欧陆；就像一般留学生，她也要面对留学生活的琐事，到邮局、到银行、到警察局办居留、到超市采买日用品，这些日常生活，在她笔下却成了一付有趣的人生百态。
然而，书中最重要的“吻照”，则是一幅一幅巴黎场景的记忆，巴黎随处可见的历史场景。

名人推荐

一个城市如一副春药……只有巴黎做得到。
——《午夜巴黎》在巴黎的那些时日，欣赏巴黎的女人一直是美好的视听之娱。
坐在露天咖啡厅里，看着巴黎美女们走过来走过去，不独男人享受而已。
所谓的浪漫，其实是：以一种轻松自如的态度，发展或接受自我的所有可能。
——吴淡如

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com