

<<寻秦记5>>

图书基本信息

书名：<<寻秦记5>>

13位ISBN编号：9787222059221

10位ISBN编号：7222059229

出版时间：2009-6

出版时间：云南人民出版社

作者：黄易

页数：300

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻秦记5>>

前言

从《破碎虚空》到《封神记》，二十多年来灼苦与乐，真的是一言难尽。

在《破碎虚空》前，我从来没有写小说的行动。

中学会考前的少年时代，生活平凡单调，打破苦闷的唯一办法，就是待在家中卧看武侠。

母亲认为我是沉溺丧志，无可救药。

只有我自己明白，在那个不受时空局限的广阔天地里，我得到了没法从现实或课本中得到的启发，无限地开阔了我的视野和生活。

接着是开赴会考的杀戮战场，出乎所有人包括自己的料外，我取得超乎理想的好成绩。

于香港艺术馆工作的十年间，武侠小说陷入低潮，我遂移情科幻作品，直至机缘巧合下我写出了《破碎虚空》，我对武侠的热情又回未了，只是掉转了创作者和读者的身份，但那时仍未想过当全职的作者，一天，清早起来领着狗儿往山上跑，当抵达临海可俯瞰渔港的山头，一艘渡轮正拐弯驶进港口、这一边是远离尘嚣的宁静渔村，另一边是繁喧的城市。

如果我不用乘渡轮往那边上班，会是怎么样的滋味？

就是这样我递了辞职信。

由递信到今天刚好是二十年，适逢敝作在大陆整理出版，不由想起旧事。

今次的结集，全赖上海英特颂图书的袁杰伟先生和他的团队筹谋策划，还有是读者们的支持，谢谢！

<<寻秦记5>>

内容概要

寻秦者，寻秦始皇也。

黄易的梦幻系列代表作《寻秦记》，主要描写了特种战士项少龙由21世纪到达战国末期寻找秦始皇，从而改变整个中国秦代乃至汉代历史的过程。

并以独特新颖的布局和写法，开辟了一代武侠写作新风。

比起金庸等一代侠之大者，黄易更适合做一个极具诱惑力的讲故事者。

《寻秦记》一书，可为武侠，可做科幻，从中可读恢宏历史，可寻佳人芳踪，可仗剑闯荡天涯，可携美江湖同行，可随智者学老谋深算，可与敌手精彩攻防对战，一个男人的梦幻天堂，莫过于此。而他思虑周密的情节安排，巧妙纷呈的创意才思，也许在你读完通篇之后，终于会拍案叫绝，会心领悟。

<<寻秦记5>>

作者简介

黄易，原名黄祖强，香港中文大学艺术系毕业。

求学期间专攻传统中国绘画，曾获“翁灵宇艺术奖”，后出任香港艺术馆助理馆长，负责推广当地艺术和东西文化交流。

1989年辞去高职厚薪，隐居离岛深山藏风聚水之地，专心从事创作，以独树一帜的武侠作品席卷港、台两地。

其主要作品有：《大唐双龙传》《寻秦记》《覆雨翻云》《云梦城之谜》《封神记》《大剑师传奇》《星际浪子》《破碎虚空》《荆楚争雄记》《边荒传说》等。

《寻秦记》《大唐双龙传》《覆雨翻云》相继被搬上银幕。

<<寻秦记5>>

书籍目录

第一章 五德终始第二章 牧场之战第三章 太后迁宫第四章 大战前夕第五章 相府争雄第六章 后患无穷第七章 三绝美人第八章 黑龙出世第九章 联军压境第十章 蕞城之战第十二章 高手交锋第十二章 兵行险招

<<寻秦记5>>

章节摘录

第一章 五德终始路经琴府，项少龙虽诸事缠身，终抵不住对她的深深相思之苦，溜进去找府中主人。

把门的家将都清楚他和琴清的关系，不经通报地把他迎入府内。

管家方叔在府门处把他领进主厅，正要去通报琴清，项少龙笑道：“我只是匆匆路过，让我向琴太傅打个招呼便成。

”问明琴清所在，穿过回廊，往后厢走去。

几位婢女正在园中铲雪为乐，见到项少龙，都交头接耳，抿嘴偷笑，又为他指点路途。

跨过东厢门槛，只见琴清斜靠卧几，一身素绿裙褂，外加凤纹紫色披肩，秀发以一根玉簪固定在头上，有几丝散垂下来，衬以她的绝世姿容，竟透出平时罕见的娇冶风情，以项少龙的定力，仍看得呆了起来。

她一手执帛，一手持针，正在专心刺绣。

琴清哪想得到项少龙会忽然出现眼前，吃了一惊，有点手足无措地伸手掠鬓，坐起来道：“噢！是你！”

”项少龙见到她这更添风情的动作，心中一荡，迅速移前，放肆地坐到卧几边沿处，差点贴着她的腿侧，俯前道：“琴太傅你好！”

请恕项少龙迟来问候之罪。

”琴清往后稍仰，拉远两脸的距离，却没有怪罪他无礼，似嗔非嗔，动人之极。

项少龙注意到她把手中的刺绣有意无意地收到身后，似是怕让他见到，大奇道：“琴太傅绣的是什么图案纹饰？”

”琴清立时玉颊霞烧，低垂螭首，嗔道：“项大人检点些好吗？”

怎么可与琴清共坐一席呢？”

”项少龙知道她脸薄，暗忖刺绣可能与他有关，心甜如蜜，柔声道：“我只是来打个招呼，立即要走，即使是无礼也只片刻之事，琴太傅可否纵容在下一会儿？”

”琴清赧然道：“你这人，偏要这么闯进来，人家又是衣鬓不整的。”

”项少龙凑近一些，俾可以享受到她如兰的芳香气息，微笑道：“我却一点都不觉得，若非如此，便欣赏不到琴太傅那娇慵动人的风采。”

”琴清恢复平常的清冷，只是红霞仍未尽退，由另一边离几而起，把刺绣放进摆在一角的漆盒子里，郑重其事地折整齐摆放妥当，刚关上盒盖，项少龙已来到她身边，学她般跪下再坐到小腿上，柔声道：“见到我安然回来，心中欢喜吗？”

”在这角度，刚好欣赏到美女充满古典和感性美的侧面轮廓，项少龙心迷神醉，自然而然说出大有情意的话来。

琴清默然半晌，别过俏脸深深地看他一眼，幽幽叹道：“项大人不是还有很多事要赶着去办吗？莫要把光阴浪费在这里。”

”两句话就像是整桶冷水罩头淋下，项少龙立时头脑清冷，热情尽退，发了一会儿怔，再忍受不住两人间那种难堪的沉默，加上心中有气，点点头，一言不发地站起来，略施礼后，往门口走去，心中同时发誓永远不再踏足琴府半步。

尚未跨出门槛，琴清低呼道：“项少龙！”

”项少龙停下来，冷冷道：“琴太傅有何指教？”

”足音轻响，琴清来到他背后，柔声道：“你生气了吗？”

”项少龙苦笑道：“若你是我，会高兴吗？”

”琴清绕过他，移到他身前，淡淡道：“当然不高兴啊！”

可是你是否知道刚才的行为，实在太不尊重人家了！”

”项少龙呆了一呆，自省其身，暗忖若两人间并无情意，刚才的所为，对琴清实是无礼之极，但若郎情妾意，又算什么一回事呢？”

如此推之，琴清看来只把自己当做知己，而非情人，这么说他和纪嫣然都领会错意了。

<<寻秦记5>>

想到这里，不由心灰意冷，兼之想起赵雅和善柔，更是万念俱灰，颓然道：“是我不对！琴太傅请见谅。”

”话毕绕过她，踏出门外。

琴清的声音在后方响起道：“项少龙，回答琴清一个问题好吗？”

”项少龙再次止步，冷淡应道：“琴太傅请下问。”

”琴清犹豫半晌，幽幽道：“你究竟使了什么手段，使太后同意让昌平君当上左丞相呢？”

”项少龙恍然大悟，原来琴清误会自己了，由于她在宫内耳目众多，得知自己与朱姬独处后立即得到朱姬的支持，以为自己用的是美男计，故对他心存鄙视，于是变得如此冷淡。

不由摇头苦笑道：“琴太傅原来对我项少龙这般没有信心，罢了！”

你爱怎么想就怎么想吧，横竖我也被你误会惯了。”

”再不理琴清的呼唤，迅速离开琴府。

刚与十八铁卫驰出琴府，迎头碰上赢盈和几位女儿军的少女，想避都避不了。

两队人马在道旁勒马停定，赢盈显是心中有鬼兼有愧，神情尴尬道：“项大人你好！”

为何回来这么多天，仍不来探望人家呢？”

”项少龙此时心情恶劣，又知道赢盈终日与管中邪鬼混，哪有兴趣敷衍她，冷冷道：“赢大小姐有空吗？”

”再不理她，拍马去了。

回到乌府，忙去找纪嫣然。

才女刚做完她最心爱的两件事，就是小睡醒来，洗个热水浴，香喷喷地挨在小几上，背靠软垫，身上还盖了张薄被，一个人悠然自得地在看简书，怀中还搁着一支晶莹的玉箫。

这幅动人的绝世佳人休憩图映入眼帘，项少龙立即忘记了今天一切的不愉快，毫不客气地钻入她的锦被内，埋进她的香怀里去。

纪嫣然欣然放下简书，任由项少龙嗅着她的体香，徐徐道：“夫君大人是否受到挫折，否则怎么会一脸愤然之色？”

”项少龙舒适地叹一口气，先把吕不韦悬赏街市的事说出来。

纪嫣然蹙起黛眉，交着双腿，把几条垂松的秀发拢上去，淡然道：“吕不韦这一手非常厉害，把自己塑造成一个新圣人的样子，但也不是全无应付的办法。”

噢！

不要亲人家那里好吗？”

让人家怎么为你筹谋呢？”

”项少龙把贪婪的大嘴移离她的秀项，不情愿地坐起来，细审娇妻黑白分明的秀眸，喜道：“早知道你定有办法的。”

”纪嫣然白他一眼，美眸泛出笑意，洒然道：“我也看过吕不韦的《吕氏春秋》，确是本不朽巨著，但最弱的一环，却是拾人牙慧，人云亦云；比起我干爹来，他是差远了。”

最致命之处是不合时宜，只要我把干爹的五德终始说搬出来，保证可盖过他的高调空言。”

”项少龙皱眉道：“干爹的五德说不是一种预言学吗？”

怎么派得上用场？”

”纪嫣然伏入他怀里，娇笑道：“夫君大人糊涂得可爱，吕不韦编撰《吕氏春秋》的目的，是要为自己的圣人身份造势，以压倒秦人的君主集权。”

只要我们把五德终始说灵活运用，例如周得火德，秦得水德，水能克火，故无所不胜，自然可把储君变成应运而生的圣人，何时轮得到吕不韦抬头？”

”项少龙大喜，将散发着浴后体香、娇慵无力的纪嫣然整个抱起来，哈哈大笑道：“纪才女陪我入宫见驾如何？”

”纪嫣然抗议道：“人家现在这么舒服，明天入宫好吗？”

”项少龙笑道：“不！”

出嫁从夫，纪才女要立即陪我去才行。”

”闹得不可开交之时，田贞来报，琴清来了。

<<寻秦记5>>

纪嫣然挣脱他的怀抱，亲他一口道：“你去招呼清姐，人家换好衣服，再陪你入宫吧！谁叫我纪嫣然嫁给了你呢！”

”笑着开溜。

项少龙步入主宅的大厅，琴清正背着他静观园内满铺白雪的冬景，优美高雅的娇躯，是那样真实，带着说不出的骄傲，丝毫不受世俗沾染。

来到她身后，项少龙涌起一阵歉意，暗责自己的器量太窄，累得她要纡尊降贵来找自己，轻叹道：“对不起！”

”琴清的娇躯颤抖一下，用力地呼吸两口气，像是要竭力压下去内心的激动，出奇平静地道：“项少龙！”

琴清今趟来拜访，是要和你弄清楚一件事。

”项少龙很想抓着她香肩，把她拉入怀里，可是琴清那种孤清高绝的美丽，总有种拒人于千里之外的架势，使 he 不敢造次。

再叹道：“若只是违心之言，就不要说好了，我已不再骗自己，但望琴太傅也向我这好榜样多多学习，哈！”

”琴清转过娇躯，秀眸闪着亮光，大嗔道：“琴清何时说过违心之言？”

”项少龙知道经过这次误会，两人的关系更亲密了，不过由于琴清长期守寡，无论心理和生理都很难接受“得寸进尺”式的冒犯，适可而止道：“那就最好，现在我要和嫣然入宫觐见储君，琴太傅和我们一道去吗？”

”琴清忘了自己的事，讶然道：“什么事要劳驾我们的纪才女呢？”

”纪嫣然盛装而至，三人边说边行，坐上马车，向王宫驰去。

在小盘的书斋内，聚集着小盘权力集团里的几个最重要人物——项少龙、李斯、昌平君、王陵、琴清，与小盘一起聆听到邹衍真传的纪才女详述五德终始说。

纪嫣然坐到小盘右方首席，以她一贯洒脱恬逸的风姿，娓娓道来说：“五德转移，治各有宜，而符应若兹。

所以能一统天下者，必须得到五行中其中一德才成。

五德是金木水火土，每德到了一定时期就会衰落，而另一德代之而兴。

黄帝得的是土德；接着是木克土，故夏禹得木德；金克木，商汤得金德；火克金，周文王得火德。

现今周朝衰败，乘时而起的，该是克火的水德。

”小盘听得目射奇光，喃喃念道：“水克火！”

水克火！

”王陵生性谨慎，道：“老臣知道邹大家学究天人，但终是一家之言，未知是否有理论依据作为支撑？”

”纪嫣然美目流转，登时使室内包括小盘和项少龙在内的男人，无不心迷神醉。

淡然自若道：“五行之说，早见于《尚书》，所谓水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土爰稼穡是也。

自古以来，便有‘天有六气，降生五味’之说，五味是金味辛，木味酸，水味咸，火味苦，土味甘。故音有五，是为角、征、宫、商、羽；味有酸、甘、苦、辛、咸；色则青、赤、黄、白、黑，均与五行相配合，相生相克，循环不休。

”坐在她身旁的琴清接着道：“孟子也有言‘五百年必有王者兴’，故‘由尧舜至于汤五百有余岁，由汤至文王五百有余岁，由文王至孔子五百有余岁’，正是五德交替的现象。

”李斯晒道：“孔子顶多只是个贤人，哪有资格称王者，我看该是轮到储君了。”

”小盘大喜，但又有点担心自己不是“新圣人”，皱眉道：“谁是孟子口中所指每五百多年便出世的王者？”

只是空口白话，怎样方可拿来打击吕不韦的谬言？”

”项少龙笑道：“靠的当然是宣扬的手法和才女干爹邹先生的权威，试问谁比邹先生更有资格判断谁是新圣人，哪轮到别人不心服？”

”然后肃容道：“我们利用五德终始之说，同时推行李大人草议三公九卿的新官制，定可重整朝政，

<<寻秦记5>>

不让吕不韦肆无忌惮地横行下去。
”

<<寻秦记5>>

后记

大地在马蹄下飞快地往后方掠去，项少龙和三位兄弟乌卓、滕翼、荆俊三人忘情地在绿草如茵、一望无际的大草原上策骑飞驰。

蓝天白云下，前方约半里处近千头的野马在猝然受惊下疯狂地往北窜去。

四人口中同时发出欢快的喝叫声，夹马向前，有如飓风般席卷而去。

项少龙等分作两组，一组绕往前方，逼得闪电般射出的头马改变方向。

另一组则在后方朝野马群狂追上去。

没多久工夫，马群被逼得跳到河里，游向对岸。

项少龙等勒马站定，大叫道：“孩儿们！

看你们的本领了。

”对岸蓦地冲出乌果、乌言着、赵大、刘巢等上百人，个个手持绳索，兴高采烈地等待马儿送上门来。

项少龙大感兴趣地看着手下兄弟们捕捉野马，赞叹道：“大哥真懂得选地方，这里处处均得大小河流灌溉，水源充沛，土壤肥沃，牧草茂盛，确是人间胜境。

”乌卓环目扫视无边无际的草浪，嗅着青草传来的香气，笑道：“当年我初抵此处，心中颇有点我们是被迫自我放逐的味儿。

现在长居下来，杀了我都不肯离开这里。

”荆俊忽地向隔岸大叫道：“那头纯白的！

我要那头纯白的！

”

<<寻秦记5>>

编辑推荐

《寻秦记(5)》：继金庸、古龙之后，黄易巍然崛起。
以精博之学识、雄浑奇丽之想象力极大拓展了武侠的创作空间。
二十年独步，开创玄幻、穿越、异侠一流。
再登武侠之巅，诚可谓一代宗师。
其作品在台港屡屡创下数百万册的销量天晴。
《寻秦记》、《大唐双龙传》、《覆雨翻云》相继拍成电视剧，风靡两岸三地。
多部作品被改编成漫画和游戏。
英特颂《黄易精品》部部精品杰作，咸值良久口味收藏。
二十一世纪特警精英，跨越时空，走进战国，揭开“秦始皇”称霸之谜！
千百万年轻人梦寐以求，而今终于横空出世。
现代英雄穿梭时空，独闯战国时代，孤身寻找秦王。
其中过程，自是妙趣横生，曲折离奇。
奇幻武侠大师黄易从《破碎虚空》到《封神记》后的又一科幻穿越大作。
这是绝对不能错过天马行空般的科幻创作。

<<寻秦记5>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>