

<<马帮文化>>

图书基本信息

书名：<<马帮文化>>

13位ISBN编号：9787222053762

10位ISBN编号：722205376X

出版时间：2008-4-1

出版时间：云南人民出版社

作者：王明达,张锡禄

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马帮文化>>

内容概要

马帮作为这条古道上主要的运输载体可谓兴盛一时。

只是由于现代交通的发展，只有在茶马古道一些偏僻的角落，我们还能看到他们风餐露宿的影子。

追溯历史，茶马古道上的马帮，多由四川、云南按地域组成。

本书从马的饲养、驯化和赶马史，马帮与云南交通、经济发展的关系，赶马过程中形成的歌谣、音乐、文学等方面进行了考察和论述。

<<马帮文化>>

书籍目录

绪论第一章 马帮——云南高原的一种独特文化 一、能跨越高山深谷的原始运载工具——云南马的饲养与驯化 二、云南高原马帮的形成及悠久的赶马历史第二章 马帮与云南交通之关系 一、马帮路线的变迁 二、马帮在云南交通史上的地位第三章 马帮对云南各民族经济发展的有力推动 一、秦汉云南贩运性商业的发展与马帮出现的必然性 二、南诏大理国时期云南经济的恢复发展与马帮运输的关系 三、马帮运输大发展与明清云南经济的新变化 四、走向发展最高峰的马帮对近现代云南经济的特殊贡献第四章 赶马人的生活、习俗及心志 一、马帮的组织形式 二、“驮夫”的生活 三、马锅头的的生活 四、雇马帮的方法 五、运价 六、马帮与鸦片走私 七、骡马的选择与命名 八、马帮行话 九、马帮与文身习俗 十、马帮的社会关系 十一、赶马人的不同心态 十二、赶马人的伦理道德观念 十三、赶马人的宗教意识 十四、赶马人的禁忌第五章 “要唱调予下顺宁”——赶马小调论第六章 丰富多彩的赶马长篇叙事歌 一、长篇叙事歌 二、关于赶马音乐及舞蹈的进一步介绍第七章 篝火边的故事及其他 一、民间故事 二、谚语、歇后语、谜语 三、文人文学作品 四、其他艺术样式结束语后记附录：马帮贡茶万里行记

<<马帮文化>>

章节摘录

第一章 马帮——云南高原的一种独特文化 一、能跨越高山深谷的原始运载工具——云南马的饲养与驯化 在从有文字记载以来到解放前的云南交通史上，马帮一直唱主角。而马帮的构成，除了鞍辔、赶马人沿途食宿用具等外，主要就是马（其实多半是骡子）和赶马人。那么，在近现代交通工具出现以前，云南为什么长期使用“马”作为运输动力？这种马又是怎样的一种马？

马最早的祖先化石在美国密西西比河流域始新世地层中发现。五趾（其中一趾退化），被称为始祖马，其后裔体形渐大，形态亦有变化，仅用一趾站立，趾外包蹄（有保护作用）。马最先出现于中亚，称普尔热瓦斯基氏马*Equus Caballus przeualskit*，后向东、西、东南方向传播，广布于世界各国。在我国，主要分布于东北，西北和西南地区。云南滇中草原，还生长过一种原始马——云南马。20世纪60年代，古生物学者在我省元谋盆地进行地质考察时，于170万年前早更新世中晚期地层“元谋组”中发现一些马的化石。经专家研究，元谋马的标本与当时世界上已知的各种化石马不同，所以研究者命名为云南马。云南马的个体与同时期的其他马相比，它是一种中等偏小的稍进步的马，如比起欧洲的斯坦诺尼斯马、印度和巴基斯坦的西瓦立克马和我国东北的三门马等的个体小些，进步些；以后期的普氏野马、野驴等晚期马类，云南马又明显大些和原始得多。云南马分布很广，西南至缅甸，东达湖北建始的高坪，东南到广西柳城巨猿洞等、但据古生物学家研究，云南马还是一种野马，是作为元谋人的狩猎对象带入遗址的。不过，这说明云南的自然环境适合于马生活。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>