

<<中国先越文化研究>>

图书基本信息

书名：<<中国先越文化研究>>

13位ISBN编号：9787222049055

10位ISBN编号：7222049053

出版时间：2007-1

出版时间：云南人民

作者：黄懿陆

页数：515

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国先越文化研究>>

内容概要

易卦的起源并何以形成六十四卦？

其哲学和文化学的依据是什么？

这为古今学者所注重，出现了各种学说。

但因文献短缺，很多论点得不到有力的佐证。

由于近现代考古所取得的成果，数字卦与易卦象关系的研究有了突出进展。

在易卦起源的问题上，本届大会进行了有益探索。

云南省政协黄懿陆先生根据对易卦数字和壮族鸡卦的研究，把卦的起源追溯到可姆渡、大汶口文化时期，认为鸡卦与数字卦有渊源关系，是解开易卦起源的一个重要线索，从而把易学研究的视角延伸至六七年之前，应当认为，黄懿陆的这项研究，对于易学的起源有重要意义，应引起学界关系。

<<中国先越文化研究>>

作者简介

雷黑子，河南开封人，原名雷五，文学硕士，曾用笔名王小庄，2005年开始从事文学创作。作品散见于《诗选刊》《诗歌月刊》《绿风》《佛山文艺》《芳草》《东京文学》等报刊，荣获2005年全国青春文学大赛新人奖，2006年中国“华轮杯”诗歌大赛二等奖，著有诗集《冰儿集》，出版有长篇小说《别让老婆上网》，人文专著《爱情不准模仿》。

<<中国先越文化研究>>

书籍目录

前言第一章 源远流长的壮族鸡卦 第一节 鸡卦的志源 一、鸡卦是稻作民族的产物 二、鸡卦产生基于人类的对鸟(鸡)的崇拜 第二节 鸡卦的历史 一、鸡卦骨刻历算器蕴含的远古历史 二、夏商至秦的鸡卜记录 三、汉代以来的鸡卜记录 第三节 壮族鸡卦的占卜过程、分布和版本第二章 探索《易经》八卦 第一节 解析八卦卦名 一、对《易经》八卦卦名来源的疑问 二、八卦卦名的几种解释 三、汉字记音的八卦卦名 第二节 八卦的衍生 一、八卦衍生探说 二、从出土文物看八卦衍生过程 三、先后天八卦图序的更正第三章 《易经》数字卦与鸡卦“连山” 第一节 《易经》数字卦 第二节 《易经》数字卦的有关问题 一、数字卦的性质 二、筮法问题 第三节 《易经》数字卦探源 一、壮族鸡卦与易卦数字 二、大汶口文化遗址出土八卦图上的“连山(跟山)” 三、安阳殷墟出土易卦卜甲上鸡卦符号的“连山”(跟山) 四、仰韵时期的彩陶鸟卜和鸡卦符号的“连山”(跟山) 五、仰韵文化中的古文字符号与壮族鸡卦古文字符号比较第四章 复原夏朝《连山》易 第一节 大禹建国与《河图》、《洛书》之谜 一、传说中的《河图》、《洛书》 二、关于《河图》来自龙马的探讨 三、《洛书》来源和《易》名研究 第二节 《董占村本》鸡卦的“连山”研究 一、试以《董占村本》鸡卦原复夏朝《连山》易 二、《连山》易普遍存在异名异象同卦现象第五章 壮族鸡卦与《归藏》易的比较研究第六章 壮族鸡卦名与《周易》卦名的比较研究附录后记

<<中国先越文化研究>>

编辑推荐

一部《易经》发展史，就是中华文明的发展史。

本书的作者对《易经》之源的探讨、研究，发现了先夏时期到夏商周三代的远古先民在日常生活中发明易学、学习易学、运用易学指导远古人类进行社会实践的一系列轨迹。

<<中国先越文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>