

<<王小波全集（第二卷杂文）>>

图书基本信息

书名：<<王小波全集（第二卷杂文）>>

13位ISBN编号：9787222047549

10位ISBN编号：7222047549

出版时间：2006-6

出版时间：云南人民出版社

作者：王小波

页数：225

字数：205000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王小波全集（第二卷杂文）>>

内容概要

对于以思维为乐趣的人而言，王小波无疑是他们最喜欢的作家之一。

在王小波去世后的这些年，他提供的文本的价值不仅没有因他的离去而失色，反而随着时间的推移愈亦显现。

他创造的文学与美，像一束强光，透过时间的阻隔，启迪了广大青年的心灵。

为了纪念这位不朽作家离世十周年，首次编辑出版了《王小波全集》十卷本，该套书收录了王小波生前的重要著述，其中相当一部分是首次整理出来的思想火花。

全套书分为杂文、长篇小说、中篇小说、短篇小说、书信集及未竟稿，约200万字。

每部均配有王小波亲笔签名的精美藏书票。

本书为全集之第二卷。

<<王小波全集（第二卷 杂文）>>

作者简介

王小波，学者、作家。

1952年5月13日出生于北京，1978年考入中国人民大学学习商业管理。

1984年至1988年在美国匹兹堡大学学习，获硕士学位后回国，曾任教于北京大学和中国人民大学，后辞职专事写作。

1997年4月11日病逝于北京。

代表作有长篇小说《时代三部曲》、电影文学剧本《东宫·西宫》及数十万字的杂文随笔文字。

书籍目录

我是哪种女权主义者男人眼中的女性美有关“伟大一族”有关“给点气氛”生活和小说我看老三届苏东坡与东坡肉驴和人的新寓言愚人节有感摆脱童稚状态李银河的《中国人的性爱与婚姻》李银河的《生育与中国村落文化》关于同性恋问题有关同性恋的伦理问题《他们的世界》序《他们的世界》跋拷问社会学我为什么要写作用一生来学习艺术我对小说的看法小说的艺术从《黄金时代》谈小说艺术工作·使命·信心——《黄金时代》得奖感言与人交流——《未来世界》得奖感言《怀疑三部曲》序《怀疑三部曲》后记卡尔维诺与未来的一千年盖茨的紧身衣关于文体关于格调关于幽闭型小说文明与反讽《血统》序关于“媚雅”长虫·草帽·细高挑卡拉OK和驴鸣镇从Internet说起奸近杀外国电影里的幽默电影·韭菜·旧报纸商业片与艺术片我对国产片的看法中国为什么没有科幻片……

章节摘录

因为太太在做妇女研究，读了一批女权主义的理论书，我们常在一起讨论自己的立场。

作为一个知识分子，我们不可避免地会有一种接近某种女权主义的立场。

我总觉得，一个人不尊重女权，就不能叫做一个知识分子。

但是女权主义的理论门类繁多（我认为这一点并不好），到底是哪一种就很重要了。

社会主义女权主义者认为，性别之间的不平等是社会制度造成的，要靠社会制度的变革来消除。

这种观点在西方带点阶段论的色彩。

在中国就不一样了。

众所周知，我国现在已是社会主义制度，党主张男女平等，政府重视妇女的社会保障，在这方面成就也不少。

但恰恰在这种情况下，我们感到了社会主义女权理论的不足。

举个例子来说，现在企业精简职工，很多女职工被迫下岗。

假若你要指责企业经理，他就反问道：你为何不问问这些女职工自身的素质如何？

像这样的题目报刊上讨论得已经很多了。

很明显，一个人的生活不能单纯地信赖社会保障，还要靠自身的努力，而且一个人得到的社会保障越多，自身的努力往往就越少。

正如其他女权主义门派指出的那样，社会主义女权主义向社会寻求保障的同时，也就承认了自己是弱者，这是一个不小的失策。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>