

<<野马的低语>>

图书基本信息

书名：<<野马的低语>>

13位ISBN编号：9787222044197

10位ISBN编号：7222044191

出版时间：2005-5

出版时间：云南人民出版社

作者：江南

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<野马的低语>>

内容概要

这是一本关于野生动物追求生命与自由的书。

野马，大自然中最优美的物种，它漆黑如墨的眼睛，静立如雕塑的身体，生命终止时滴落的泪珠，无不存在着一种诗意，一种真实。

人情美与人性美，在每种生命体中都会有所表达，如果你认为那是人类的专利，那就错了。

野马尤其如此。

阅读这本书，无疑是一次一次与野马的交流，我对它也产生了深深的迷恋与敬畏。

它像一位圣人，传递生活的哲思。

作者说她是幸运的，她有三年时候去了解那高贵的生灵。

这本书，召唤人们来欣赏野马，同时也在反省人类在与野马的争夺中，输掉的究竟是什么？

书中描写野马的许多段落和细节，尤其感人。

中国第一匹野马的诞生以及第一匹野马的死亡，它牵动的又是多少人的心，而这，已经不再是人与自然上的意义，它有来自更多哲学、生命等等的思考。

书中的人名，地名与事实，都是真实的。

在读者阅读后有冲动时，有一个可以接触野马和当事人的可能。

本书还不只是讲述野马，大戈壁上许多生物都被一一描绘，一个乐园的构建，需要我们一起来努力

。

这的确是一件有趣的事。

<<野马的低语>>

作者简介

戴江南，笔名江南。

《新疆都市消费晨报》首席记者。

2002年，获得乌鲁木齐市政府首届“十大杰出外来青年”荣誉称号。

2002年至2003年，《普氏野马野放》系列报道，分别荣获中国新闻奖、全国绿化委、国家林业局“关注森林”好新闻一等奖、新疆新闻奖、新疆环保好新闻一等奖。

2003年11月，荣获第七届地球奖。

同年，获奖杜邦杯环境好新闻奖。

2004年11月，荣获新疆十佳新闻工作者。

<<野马的低语>>

书籍目录

第一章 西游记 劫难 流亡 在故乡绝灭 寻觅 幸存者 忏悔 附录：野马的身世第二章 流记者归来 回家的路 认识故乡 与野马斗智斗勇 中国第一野马出生 死于难产的准噶尔1号 美丽的“雪莲花” 与一只狐狸的邂逅 被野马吓跑的军犬 美国2号公马的家庭 争雄记 畸恋第三章 半散放地训练 必须野放 选择野放地 被放归的第一个大家庭 放归后的一周 开始了新生活 27匹野马回归旷野 孤独的马儿第四章 野放2001年 一天的完全自由 又回来了！
天性的写真 盘点三个月 相遇野驴 家族的驱逐 正面交锋 狼咬伤了马狗 穿越公路进行曲 第一场大雪 它们离我很近 敲击冰面能喝到水吗？
野马失踪了！
再次失踪 死于饥饿 野马收还是放？
冬季里的惦念 距离是那么的近 爱没有界限 又一匹小马驹倒下 寻找准噶尔5号第五章 野放2002第六章 野放2003第七章 野放2004第八章 戈壁滩上的怀念

<<野马的低语>>

章节摘录

乌仑古河畔留有71号野马群频繁的足迹。

在一个艳阳高照的晌午或者静悄悄的傍晚，公马群会在弥漫着烟尘的大地上奔腾而来，它们身披玫瑰色的晚霞，低头喝水。

卡库尔特是阿勒泰的第二条大河——乌仑古河中游的一个小镇。

我们时常在小镇上拉水、买菜，在小餐馆打牙祭。

偶尔也会在乌仑古河畔享受傍晚的夕阳。

夏日的一个傍晚，夕阳垂落在天际，追随野马的足迹，我们来到了乌仑古河畔。

乌仑古河是一条国际河流，一头在蒙古，一头在中国。

河面较为宽广，约有十几米宽。

河水奔腾不息，冬天则结上一层厚厚的冰块。

偶尔有一处被急流冲破，冰下暗流涌动。

河面上，一段如绸缎般光滑，一段矗立着巨大的礁石或枯死的树桩。

在我视力所及的范围内，一条弓形石拱桥成了河水的分水岭。

逝去的白天是一个晴朗的日子，晚霞显出了它的壮丽色彩。

金色的光芒铺满了湖面，湖水波光闪闪，非常耀眼，如同铺了一层豪华的锦缎。

河谷两岸是农田。

那里生长着碧绿的玉米、金灿灿的葵花、低矮的苜蓿。

玉米长势很高，顶端露出了嫩黄色或粉红色的穗儿。

P292 玉米田曾是野马的向往，它们以为那是一片野地，生长着适口的好草，倔强地排着纵队，鱼贯而入，结果农夫拿起棒子拒绝了它们的到来。

它们不知所以，看着这么大一片希望中的田野，却拒绝了自己钟情的到达。

它们因此而哀叹，于是它们的目光里有了忧郁。

的确，它们蜿蜒而来的途中，经过了延绵的绿色，但那不是野地，是农夫的庄稼。

一百年前，那里也许是野地，它们的祖先在那片野地里悠闲漫步、觅食，在夕阳中到达乌仑古河畔，美美地喝一顿水。

学者的研究足够证明，在这个境内，早期自然条件丰厚，植物组成各异。

在广阔的荒漠上，分布着由灌木、半灌木组成的荒漠植被。

在西北角的河流沿岸，发育着以杨、柳为主的河谷林和禾本科、豆科植物组成的河漫滩草甸。

在中部地区，生长着成片的以禾本科为主的草原植被，在中山带阴地通常有西伯利亚落叶林和新稿方枝柏灌木。

近几十年来，人类的经济开发，侵占了野马原分布区东两两翼，改变着原有，丰态条件。

野马的栖息地，是荒漠地区近代首先被人类开发的地区之一，特别是牧业发展对草场和水源的侵占，使野马失去了立足之地。

P293 野生动物研究者认为，正是人类的入侵使野马生存环境迅速消失。

在野马分布区漫长的演变过程中，野马被迫从富饶的草原向贫瘠的荒漠退缩，寻找那里的隐域性环境栖息。

现在野地消失了，它们野地上自由的身姿在易逝的时光中一同消失了。

如今，环境保护者叹息野地的锐减，是当年的拓荒者毁了我们的野地，毁了野马的野地，它们牛存的家园。

人们总是毁了自己所钟爱的事物之后，才感叹它的珍贵，检讨自己的行为，但一切为时已晚，偿还野地和野地上曾经生活过的动物，谈何容易。

乌仑古河依然在唱着自己的生命之歌，但这首生命之歌早就因滥用不和谐音符而走样了。

瞧，河谷边惟一的一大片空地上，牛群、羊群拥挤小堪，据说，住这个镇子上，至少有40万只牲畜。

过度放牧伤害植物，还伤害土壤，土地上的生灵也因此失去了它们的栖息地。

<<野马的低语>>

而这一切带给人类的惩罚，便是人类只有生活在伤痕累累的世界罩。

如果，人们能够住在河流旁，而不扰乱河流生命的和谐，与大地上的生命共存，那么，人类就建立了关于环境的伦理道德。

村庄包围了可流，远处是红色的山脉，可以想见，遥远的过去，这里曾是怎样一个完整的植物与动物群落，这里曾经呈现着怎样一副祥和美妙的景观。

P294 一只鸟儿吹着常有的哨子，一切都平启、卜来，湖而上一片宁静。

我坐在一片沼泽地边沿，浅草刚刚露出水面，那儿停落着一些鸟儿，我仔细聆听它们的闲聊。当一只绿头鸥，对着夕阳发出一声孤独的赞叹，倾斜着向一片沼泽飞去时，它引领我到达了这片安静的水边。

这是一片美丽的沼泽地，蒿草、芦苇站在水中央，周边是平坦的草地。

这是一片深受鸟儿喜爱的沼泽地，它们时常在这里集会。

一个雁群，在我头顶盘旋几圈，谈论着晚霞的壮丽。

之后，稳稳地张开翅膀，静静地滑到水面上。

他黑色的翅尖、经远处红色山脉的映衬，显得十分威严。

它们一接触水面，就火声鸣叫，水花溅起老高，一颗细草上的白花在他们吵吵闹闹中摇落了。

一只鸟儿在空中落叶般翻飞，忽左忽右地滑翔。

另一只鸟儿在空中跳舞、抖翅。

一只朱红雀儿站在一颗篱草上，先是东张西望，后又高声鸣叫，它在警告其它的鸟类，这儿是它的地盘。

一只环勤志低头，吸食水中的小虫予，片刻功夫，不知哪一只小虫子遭殃了，在它的嘴里左右摆动，环勤志一副得意洋洋的模样。

另有一只不知名的鸟儿优雅地梳理羽毛。

它弯腰侧颈的模样十分伶俐。

这是那个下午，许多不知名的鸟儿在我面前展示的一切。

现在我认为观鸟的确是一件世界上最有趣的事儿，它带给你的是轻松与快乐，还有有关的享受。

P295 多数时候，野马都是在白天进入我们的视线，当傍晚降临时，差不多我们就要撤退了。

现在，它们来喝水，选择了夜晚，在月光下，扮演了一个黑暗中潜行者的角色。

浅黄色的身影渐行渐近。

夜晚，当一切牲畜和人类退场后，它们出场了。

显然，它们在躲避什么。

没有一个生灵不喜欢阳光下的生活，野马并非是夜行动物。

牲畜和人类挤占了这块空间，是的，现在牲畜和人类的力量无比强大，野马微弱的家族只好选择退却。

选择在某一个夜晚，悄悄地来喝水。

如同一个令人发指的小偷。

但它们不是卑微的小偷，它们是一个古老的尊贵的物种。

<<野马的低语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>