

<<趣味考据（二）>>

图书基本信息

书名：<<趣味考据（二）>>

13位ISBN编号：9787222043299

10位ISBN编号：7222043292

出版时间：2005-01

出版时间：云南人民出版社

作者：王子今 编

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<趣味考据（二）>>

内容概要

考据学进入20世纪，随着社会风潮的动荡经历了几度沉浮，也发生了重大的革新。最显著的，就是二重证据法和三重证据法的实践。

王国维的研究，是考据学发生历史性进步的标志。

他提出的“二重证据法”就是以地下实物资料和历史文献资料互相印证的方法，对近代学术的进步有重要的影响。

本书选编的文章，与前一本比较，收纳的范围可能更宽一些，学者有关生态史研究、性别史研究的心得也有采撷，是考虑到运用传统的考据学方法，从新的学术视角进行的探索，或许会给读者以有益的启示。

赵世瑜先生建议续编《趣味考据》收入“顾颉刚对大禹原型的考据”“陈垣对多种宗教的考据、后代学者对雍正即位问题的考据、对‘玄武门之变’的考据、对沈万三史事的考据等等”，因为各种原因，也没有实现。

<<趣味考据(二)>>

书籍目录

神桑：生命树与哭丧棒（萧兵）桃和鬼（虞万里）三足乌（孙机）女儿国的来历（李衡眉）西王母和东王公的类似故事（萧兵）“公”概念的祭典起源（叶舒宪）跳出《周易》看《周易》（李零）《周易》中的古歌（姚小鸥）迷幻药与生命树（萧兵）古代房中书的用药（李零）吐沫（江绍原）减食致寿（吕思勉）“三十六”与“七十二”的由来（叶舒宪）说早期地图的方向（李零）惜字律二种（辛德勇）南人与北人（吴晗）释奴才（陈垣）“有朋自远方来”解读（游修龄）汉镜铭文中的广告语（田旭东）古典戏曲中关羽的艺术形象（蒋星煜）安禄山的种族与宗教信仰（荣新江）马嵬驿杨妃之死真相（黄永年）“胡墜”与西域建筑（葛承雍）泼寒胡戏与泼水节的起源（韩儒林）唐长安黑人来源寻踪（葛承雍）狐臭与胡臭（黄永年）汉语中的外来语（李零）麒麟与长颈鹿（孙机）两汉的沙尘暴记录（王子今）苏东坡吃山芋（蒋星煜）汉代的行为语言（彭卫）古文物图像中的相扑（杨泓）秦汉时期的体育游戏（彭卫 杨振红）汉晋之际输入中国的香料（陈连庆）龙涎真品与龙涎香品（扬之水）印香与印香炉（扬之水）隋唐五代的住宅装饰与起居用具（吴玉贵）宋代市民游艺——京瓦伎艺（杨泓）曹操的腰包（蒋星煜）我国早期的眼镜（孙机）五兵佩（孙机）……

<<趣味考据（二）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>