

<<距离与空间>>

图书基本信息

书名：<<距离与空间>>

13位ISBN编号：9787222032132

10位ISBN编号：7222032134

出版时间：2001-09-01

出版时间：云南人民出版社

作者：黄宾堂

页数：238

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<距离与空间>>

### 内容概要

云南人民出版社打算出版一套名编辑文丛，顾名思义，这是为名编辑们出的书；由于编辑的种类很多，又特地划定在文学的范畴之内。

第一批出版的有王干的《边缘与暧昧》，李敬泽的《冰冷的享乐》，黄宾堂的《距离与空间》，龙冬的《戏剧零碎》，共是四种，除了龙冬的一种上小说外，其他三种都可以归为散文随笔的范围。

我们应当承认，同是著名的文学编辑，他们所写的文字是千差万别的，不论是从文体，还是从观点来看，还是从行文风格看都是这亲。

如果一定要找出名编辑们的共同之处，那就是他们都是文学潮流的倡导者或者推波助浪的人，作者认为在文学编辑的历史性作用中，这是非常重要的一点。

这套文丛中的名编辑的说法，不是职称，不是级别，甚至因为没有领导机关的认定也不是一种荣誉；这不是哪一个权威机构的评判，也不是通过某个会议评比的结果，而纯粹是云南人民出版社编辑的看法。

<<距离与空间>>

作者简介

黄宾堂，1958年生于广西，当过三年茶场工人。大学毕业以后，到北京工作，曾任《青年文学》杂志主编；现任中国青年出版社策划部主任。发表过数十万的文字，系中国作家协会会员。

<<距离与空间>>

书籍目录

行走手记      西藏日记      文学手记      生命潮汐涌动的世界      角度·分寸感·氛围  
广西文坛的三次集体冲锋 感应冲突，相互给劲 勘测人心：一种小说追求我侃刘霞云 文学之缘 痛苦  
的旁观者 走向市场的文学 距离与空间 写作是个力气活儿重叠的形象 《一山二虎》人物谈 牛脚，一  
个有启示意义的形象 故乡的底色 契机的选择 读诗随记荒诞的机智 对历史及人性的双重诠释 谈谈那  
个神秘的人物 行，胜于言 跳跃多变，不失经纬聆听和梳理出版手记 文学与精神同在 如影随形：出  
版与经济 随感壹拾 个性是期刊的生命 “走马黄河” 策划始末附录 雷雨和诗魂后记

<<距离与空间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>