第一图书网, tushu007.com

<<神塔夕照>>

图书基本信息

书名：<<神塔夕照>>

13位ISBN编号：9787222031326

10位ISBN编号：7222031324

出版时间：2002-1

出版时间：云南人民出版社

作者：陈显泗

页数：210

字数：158000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

。
《神塔夕照》是“ 失落的文明系列 ”中的一种。
该书以生动的文字、散文式的笔调，向人们娓娓动听地讲述了柬埔寨古文明——吴哥文明产生、发展、繁荣至衰落的全过程。
对该文明遗迹——吴哥古迹的代表作品吴哥寺和吴哥通王城及其中的巴扬庙，更作了特写式的描述。
全书约16万余字，是一本散文式的历史书，可读性极强。
欲得这两本书，可与相关出版社联系，亦可找著者咨询。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈显泗，解放军南京政治学院历史系教授，中国东南亚研究会副会长。
主要著作有《柬埔寨2000年史》、《吴哥文化》等。

杨海军，河南，大学历史文化学院副教授。
发表学术论文多篇。

书籍目录

引言 一个人与一本书——吴哥文明的见证一 吴哥——一个被“重新发现”的东方奇迹 湄光河：文明之河 吴哥：一个失落的梦 亨利·穆奥“发现”吴哥古迹 吴哥文明的破译二 开启东南文明之门 “山帝”混填 俄厄港：一个聪明的选择 扶南舶：划出历史的航迹 孙权遣使扶南 扶南高僧北国送经三 文明之水向吴哥流淌 伊奢那补罗：吴哥文明的先驱 真腊的宽容与和谐 扶南乐在中国宫廷奏响四 与吴哥城相伴而行 周达观：吴哥文明的见证人 吴哥城巡礼 走向吴哥深处 巴扬庙浓缩的历史和文化 吴哥艺术发展的阶梯五 历史奇观--吴哥寺 漫游吴哥寺 吴哥寺的由来 世界最长的浮雕回廊 科学而完美的吴哥 吴哥：高棉民族的象征六 撒撒落落 金珠玉盘 残缺的辉煌震撼人心 王都遗址：罗鲁豪斯建筑群奇的杰作：“塔林”巴肯寺 丛林珍珠：女王宫七 吴哥——灿烂的水上明珠 悠悠“水”情结 大湖的赐与 红沙岩凝结的智慧 高棉人的文艺风格八 体验高棉神韵九 吴哥——被遗忘的文明结语 珍爱吴哥附录 主要参考文献后记

编辑推荐

古往今来，面对故垒许的残垣断壁、荒城古冢的破砖碎瓦，人们总不免触景生情，历史失落感油然而生。
即使是宏伟的城市、辉煌的宫殿，也因经不住人世的沧桑和岁月的磨砺而面目全非。
更何况许多往事都已湮没、失落于岁月的迷雾之中，既不可见亦不可知！
它们中有的涉及一时一事，有的扩及一国一族，更有的牵涉到一个失落的世界。
但这种历史的失落感，在那科学尚不发达的过去，往往正是一个重要的研究和著述的开始。
昨天是源，明日为流。
那些曾经失落的文明如果不能被系统地释读出来，它对于现代文明将永远是一个零碎的不解之谜。
因此，撷取不断发现的，曾经散落的文明浪花汇流成河，对于普及和研究古代灿烂的文化，汲取世界优秀文明成果建设现代文明，警示现代化与自然的和谐以及对中国古文明的研究都有重要的参考价值和深远的意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com