

<<丁绍光(精装) (精装)>>

图书基本信息

书名：<<丁绍光(精装) (精装)>>

13位ISBN编号：9787222020658

10位ISBN编号：7222020659

出版时间：1996-10-01

出版时间：云南人民出版社

作者：杨永善

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丁绍光(精装) (精装)>>

内容概要

我与丁绍光先生相识是在1962年他由中央工艺美术学院毕业分配到云南工作的时候。他带着对云南、对-西双版纳的深情，踏上了这片红土高原。云南地处边疆，当时比较闭塞，丁先生的到来，无疑给云南美术界带来一阵清风。他给我的突出感觉是学识渊博，思想活跃，善于独立思考，E术见解独到，并敢于对西方现-代艺术大师进行分析研究，直率地发表自己的观点，对当时一统天下的一些艺术见解是一种冲击。和他交谈，总是感到耳目一新，有新的收获。他的作品，也同样具有一种冲击力，给人以特殊的美感。结合他在丢南E术学院18年的教学，以及他到美国后在重彩画方面的发展，一直对云南美术界产生着深远的影响。1996年他回昆明时，说自己是回故乡，的确，云南多民族的丰富生活，是老丁艺术发展的“根”。他的生活基础是在云南打下的，艺术是在云南成熟的。他热爱云南，我们也珍重这位从云南走出去的世界级著名画家，早有为他人出版画册的心愿。他在国外已经出版了许多作品集，而作为他的“故乡”，却还没有为他出版过专集。热爱他艺术的读者们，也因看不到丁先生更多的作品而遗憾。作为一个老编辑，出版丁绍光画集，是我多年的宿愿。幸于1992年日本神户市与他相遇，谈及此事时老丁欣然同意由云南人民出版社为他出版画册，委托我办理。经过较长时间的联系、编辑过程，现在画册和读者见面了，满足了广大读者的渴求。在此谨向丁绍光先生表示衷心的感谢！因为他让广大读者和我个人的愿望得以实现。

<<丁绍光(精装) (精装)>>

书籍目录

影集丁绍光的治学之道影集乐园乐园（局部）母性（1987）自由之歌（1988）蓝宝石（1988）幸福鸟（1988）古代文明（1989）傣国古老的花园（1989）舞（1988）紫色的梦（1989）紫色的梦（局部）海与风的对话（1988）湄公河上（1989）仲夏夜之梦（1990）佛光普照（1990）鹤与阳光（1990）神秘的非洲（1990）曙光（1990）皮影（1991）版纳风情（1991）白夜（1991）晨光（1992）浪（1991）青春女神（1992）海风（1992）抚育（1992）沉思默想I（1993）默想（1993）母子情白色的花花卉（1993）花卉（局部）人权之光（1993）和平、平等、发展（1994巴厘岛的爱恋（1994）古代的智慧（1994）孔雀之花信仰与和平（1994）孔雀舞（1994）巴里新娘（1994）火之花（1995）宁静的花园（1995）跪姿（1995）美丽的收获（1994）迈进神庙（1995）古老的门（1995）散步（1995）廊上的早晨（1995）巴厘岛的桥土著西双版纳峡谷（1993）目录简历后记

<<丁绍光(精装) (精装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>