

<<高原粮仓>>

图书基本信息

书名：<<高原粮仓>>

13位ISBN编号：9787221084187

10位ISBN编号：7221084181

出版时间：1970-1

出版时间：沈健、乔鲁毅、王贵、廖海泉 贵州人民出版社 (2009-01出版)

作者：沈健，乔鲁毅，王贵，廖海泉 著

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高原粮仓>>

前言

2006年1月1日，一个在中国延续了2600年的“皇粮国税”制度，终于走进了历史博物馆——农民不再交纳“公粮”了！

广袤的田野沐浴着和煦的阳光，中国农民在新年的第一天放飞了无限的希望。

翻开农耕社会的历史，我们看到，中华大地上曾经发生过多少惨烈的悲剧，人类社会的演进一直沉浸在与粮食相关的血泪中。

在社会分工不发达、生产过程周而复始地处于相对停滞状态的农耕时代，遇到灾年，饥荒发生，饿殍遍野。

逃荒的灾民离乡背井，打工或乞讨，甚至铤而走险，打家劫舍，沦为盗匪。

范长江先生在关于1937年四川大旱灾的著名报道中，讲述了一个故事：“有一匪抢人被捕，官问何以为匪之由，答曰：‘不必多说，请于我死后，剖腹一见，一切自可明白。

’殆如言视之，则胃肠中尽数不能消化之杂草。

”粮食成了社会臬兀不定的根源。

自神农氏发现野生水稻，原始人类从茹毛饮血时代开始迈进农耕文明。

考古发现，万年县仙人洞和吊桶环遗址出土的大量栽培稻化石，距今已有一万四千年，是迄今为止地球上发现的最古老的稻作遗址。

比“丝绸之路”还要古老的“稻米之路”，从云南起源，将亚洲稻传出国门，遍布世界。

一个亚洲稻摇篮，农耕民族创造了古代文明的泱泱大国，为什么还会发生与粮食相关的悲剧？

<<高原粮仓>>

内容概要

“有一匪抢人被捕，官问何以为匪之由，答曰：‘不必多说，请于我死后，剖腹一见，一切自可明白。

’殆如言视之，则胃肠中尽数不能消化之杂草。

”粮食成了社会臬兀不定的根源。

自神农氏发现野生水稻，原始人类从茹毛饮血时代开始迈进农耕文明。

考古发现，万年县仙人洞和吊桶环遗址出土的大量栽培稻化石，距今已有一万四千年，是迄今为止地球上发现的最古老的稻作遗址。

比“丝绸之路”还要古老的“稻米之路”，从云南起源，将亚洲稻传出国门，遍布世界。

一个亚洲稻摇篮，农耕民族创造了古代文明的泱泱大国，为什么还会发生与粮食相关的悲剧？

<<高原粮仓>>

书籍目录

前言高原粮仓分布图与粮仓相关的话题黔东篇 黔东南篇 黔南篇 黔西北篇 黔西南篇 黔北篇 凤冈：
贵州粮仓最多的地方黔中篇 粮仓的历史与演进后记 附录

<<高原粮仓>>

章节摘录

插图：我们是来寻找高原粮仓的，在占里，我们终于寻觅到了被“粮仓文化”深刻影响和形成的“生育文化”——一种古朴原始的生活形态，美好的千年遗风。

“民以食为天”，这亘古不泯的真道理，无不世代影响和左右着人们的思想和社会行为。

垦殖、发展，无止尽地开发，科学、技术无限度地利用，战争、屠戮，无休止地掠夺。

不过，在深山密林里古老的占里侗家，却持守着另一种生存的智慧。

古歌里唱道：“占里是条船，人多就要翻”，“崽多无田种，女多无银两”，“一棵树上一窝雀，多了一窝就挨饿”。

道理浅显而又明白，“计划生育”这一“天下第一难题”，早就在这个平静的山寨解决了。

占里侗家，对他们的栖息之地的山山水水，自有一种发自内心的敬畏之情，为了世代美好的家园，为了这块生生不息的土地，他们自觉、明智而又效地计划和控制了人口的盲目地恶性膨胀。

他们的乡规民约里，每对夫妇都只能生一男一女。

为这来自祖先的目标，他们通过“药控”、“自控”和“不捡”这些技术手段，以及这个“小社会”里的一系列如遗产继承、婚丧嫁娶、老人赡养、起房造屋、公共规约、社会治安等社会配套措施，自1949年建国以来，一直保持了人口的零增长。

在1970年，占里全村人口729人，到了1999年，29年之后，人口统计数，为726人，还少了3人。

自古以来，总户数始终保持在160户左右，人口也就在700人左右。

这种自觉，在偌大的中国，不能不说是个奇迹吧！

老人们赶着牛群上坡去了；青壮年的男人们，早已在远处的田间打田耙地；女人们张罗着晌午要在坡上吃的香糯的饭团，连同高挑里的牛粪，准备着给坡上的男人们送去。

占里少见成群尾随着照相机的嬉戏的村童，我们在河边的石板路上，不期与一位背着奶娃的少妇相遇，我们与她交谈起来。

她说，我们都是一家只有一男一女，这是祖传下来的规矩了，好得很。

看她那姣好的面容，那一头流光溢彩的发髻，那一口洁白的皓齿，那一身洁净的侗家服饰，和那在她背上已经嘟着嘴睡着的幼儿，让我们强烈地感受到在这方难得的“净土”上，天与人的合一与合理，人与人的和谐与和睦，村寨里的祥和与宁静。

所有“可持续发展”的那些理论和意义，不正是蕴涵在这千年古风犹存的神秘占里吗？

我们留连在占里，不舍离去。

<<高原粮仓>>

后记

一封由画家陈白秋先生写给中共中央总书记、国家主席胡锦涛关于保护“华夏粮仓”的建议书，受到国务委员陈至立、中共贵州省委书记石宗源、中共贵州省委副书记王富玉等领导同志的重视。

2007年4月18日，王富玉同志组织省直有关部门负责人听取了凤冈县委书记王贵、县人民政府县长廖海泉关于发展绿色农业、文化生态旅游业的工作汇报，以及“华夏粮仓”创意人陈白秋先生关于在凤冈县建立“华夏粮仓”博物馆构想的汇报后，提出了几点意见。

他认为，“华夏粮仓”的创意是有价值的，但题目大了难做，建议改为“高原粮仓”，以“高原粮仓”为主体，把全国的、世界的不同历史时期、不同民族特色的粮仓做一个展览馆，甚至可以做一部电影给大家看……缘于此，《高原粮仓》便成为贵州人民出版社2008年重点图书选题。

从另一个层面看，粮仓，这一历来被视为“皇粮国税”象征的农耕时代产物，如今已悄然退出了历史舞台。

这些在征收公粮年代曾经立下汗马功劳的旧式粮仓，不仅已成为中华民族历史上反映一个政权时代业绩的纪念“符号”，而且粮仓这一特殊建筑形式，已然成为一种独特的文化标识，其意义已远远超越了粮仓本身的物质概念。

<<高原粮仓>>

编辑推荐

《高原粮仓:上下几千年的生命宝库(精)》是沈健和乔鲁毅编写的，由贵州人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>