

<<辽阔的行走>>

图书基本信息

书名：<<辽阔的行走>>

13位ISBN编号：9787221082442

10位ISBN编号：7221082448

出版时间：2008-9

出版时间：喻帆、徐凤文 贵州出版集团，贵州人民出版社（2008-09出版）

作者：喻帆，徐凤文 著

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<辽阔的行走>>

前言

我从哪里来，现在何处，将要到哪里去？

这一直是人类需要终极思考的问题。

伴随着这种思考，人类一次又一次地突破内心的荒漠，走向一个又一个崭新的文明。

然而，在人们物质文明极大丰富的今天，我们发现我们的内心正在失衡，又进入到一种新的文明下人类心灵的沙漠。

这就给我们提出了一个非常严肃的话题，我们不能只用物质的手段来解决人类心灵家园建立的问题。

据称，世界上百分之九十的大科学家最后都皈依了宗教。

马克思也早就说过，“宗教这个世界上的总和的理论，是它的包罗万象的纲领。

”他还说过，“人就是人的世界。

”理解人，必须从人类精神的回归开始。

中国社会经过长期的禁锢后，从一九七九年开始真正意义上的开放；而在这短短三十年的开放中，人们在物质获得极大丰富的同时，也开始了心灵自由的历程。

但是人们心灵自我的确定却更加困惑。

余秋雨先生《文化苦旅》的适时推出，使人们从他优美的文字中找到了中华文明中的精髓与现代人的契合，开始更大意义上的文化反思，从而达到新的回归与认同。

这是他对时代的贡献，也是他广泛赢得尊重的原因。

三十年过去了，中国经济的快速发展也愈来愈引起世界的关注。

新的物质文明与精神价值的冲突也日益明显。

历史选择贵州，贵州也有了一批更有国际视野的决策者。

贵州的自然风光、气候条件、环境生态、民族风情成了不可替代的核心竞争力。

美国的一位著名星象大师曾经预言，如果世界发生大的灾难，只有到了中国贵州才能避难。

这虽然有点八卦，却明确地反映出贵州已经开始引起世界的瞩目，尤其是贵州曾经不被世人了解关注的神秘。

在这个前提条件下，重新认识贵州的价值就有其特别的重要意义。

黔东南提供了一个样本，一个人类可以诗意生活的现代意义上的典范。

余秋雨先生的黔东南原生态之旅，所开始的系统的原生态文化梳理，就是告诉世人：现代人类精神价值的回归，黔东南提供了一种可能性。

<<辽阔的行走>>

内容概要

贵州的自然风光、气候条件、环境生态、民族风情成了不可替代的核心竞争力。美国的一位著名星象大师曾经预言，如果世界发生大的灾难，只有到了中国贵州才能避难。这虽然有点八卦，却明确地反映出贵州已经开始引起世界的瞩目，尤其是贵州曾经不被世人了解关注的神秘。

在这个前提条件下，重新认识贵州的价值就有其特别的重要意义。

黔东南提供了一个样本，一个人类可以诗意生活的现代意义上的典范。余秋雨先生的黔东南原生态之旅，所开始的系统的原生态文化梳理，就是告诉世人：现代人类精神价值的回归，黔东南提供了一种可能性。

用天籁之声的大歌告诉世人什么是和谐的祥和的侗族，用美丽回答苦难的坚强的苗族以及生活在这片神奇土地上的各族儿女和谐共容的生存方式，和对自身优秀文化传统以及这方水土的敬畏，是人类精神文明回归的开始。

原生态的舞蹈、音乐、建筑，乃至具体的生活习俗，是一个民族存在最重要的表达之一，更是一个民族性格和形象的直接体现。

民俗、民间、民族典范，这是民族形象发展演变的过程，这个过程见证了一个民族不断发展进步的心路历程。

民俗是原生态，民间却已经是比较社会化的状态，如果变成了礼仪和礼俗，在人们的日常生活中成为一种约定俗成的节日庆典，再上升就是要变成一个民族的形象。

提纯整个民族的文化心理和审美形式，经过沉淀，最后成为典范。

黔东南为我们守护了这一过程，她多姿多彩的民间原生态遗存，和而不同，一脉相承，骄傲地告诉世人：农耕文明曾经的伟大，直到今天，成为我们心灵回归的家园！

更多的时候，我们对黔东南是无知的，这是因为我们通常只用现代的经济指标看问题。当全人类都在反思现代化的合理性，当和谐社会的建设已经成为中国的必然的时候，黔东南大量丰富的原生态民间文化遗存，将是她赢得世界尊重的最大骄傲！

黔东南起舞，带着一份自信，带着一份永久的高原山地的浪漫，开始她真正的崛起！

贵州大有希望。

随着贵州旅游业的大力发展，贵州在更广阔的视野中确立的美丽精神形态与自然形态，将重新慰藉这个世界，在山水交合中，回归人类的尊严。

<<辽阔的行走>>

作者简介

喻帆，教授，天津大美天成城市形象策划公司创始人。

著名城市形象策划专家。

徐凤，文中国人民大学历史系毕业。

自由撰稿人，展览策划人，城市观察者。

主要从事城市地理、电视撰稿、文化创意等工作，著有《两千年国粹流行史——中国陋俗》等书。

<<辽阔的行走>>

书籍目录

壹 隆里：百年孤独的文化乡愁黔东南词典：清水江/花脸龙/龙标书院门第/真武山贰 肇兴：时光边缘的心灵地图黔东南词典：堂安/抬官人/泥人节合拢宴叁 岜沙：月亮山麓的历史风景黔东南词典：月亮山/吃新节/芦笙舞/苗族古歌/禾凉/禾仓/开秧门肆 三宝：画本之上的天籁村黔东南词典：都柳江/萨玛节/行歌坐月侗族琵琶歌伍 西江：美感从一个村庄开始黔东南词典：巴拉河/雷公坪/美人靠/活路头/斗牛/鼓藏节/苗绣陆 镇远：一册山河的中国缩影黔东南词典：舞阳河/镇远铁溪/镇远节日/玩龙灯/镇远特产

<<辽阔的行走>>

章节摘录

插图：壹 隆里：百年孤独的文化乡愁明朝留下的一盘棋局明朝统治者为了有效地管制少数民族地区，派军队和家属驻扎在隆里。

数百年来，城内的汉文化与城外的西南少数民族文化形成了一种近距离的对峙。

——余秋雨熟悉金庸的读者多数知道《天龙八部》中的珍珑棋局。

珍珑者，指围棋中苦心经营编排的求活难题。

走进隆里，如同走进一盘大手笔的珍珑棋局。

这是从明朝开始延续至今一盘未下完的棋局。

一盘棋既然下出来了，总是羚羊挂角，有迹可循，对局之时总离不开特殊的环境和心理因素。

隆里这盘棋也不例外，也是顺着历史的路径演进而来，才有了今天我们所看到的格局。

听着锦屏县委宣传部的同志为我们一一讲解，就像是有人在为这盘棋复盘，依稀可以寻觅到那些历史棋局背后的某些步骤和棋理。

局，《说文解字》的解释是：“促也，从口在尺下。

复局之一曰博，所以形棋形博。

”隆里这盘棋，正是从古代的“博”（战争）而衍生、发展下来的“局”。

而从明代洪武初年的一次远征开始，隆里这盘棋，已经下了六百多年了。

在明初燕王扫北的同时，朱元璋的六子楚王朱桨曾兴师动众地挥师南征。

明洪武十一年（公元1377年），黎平吴勉领导侗、苗农民起义，聚众二十余万人，声震朝廷。

明太祖遂派楚王朱桨、大将汤和率三十万大军征剿：历时八年之久。

正是在这次远征中，中央王朝建立了贵州都指挥使司，建立了贵州、永宁、毕节、龙里等十七卫所，也从此正式把贵州纳入了全国行政版图。

龙里，就是现在的隆里。

史书上载：公元1385年，朱桨南征途中，见隆里地扼苗侗腹地的关口，

<<辽阔的行走>>

编辑推荐

《辽阔的行走:黔东南意象》是喻帆和徐凤文编著的，由贵州人民出版社出版。

<<辽阔的行走>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>