第一图书网, tushu007.com

<<怎样临帖>>

图书基本信息

书名：<<怎样临帖>>

13位ISBN编号：9787221073488

10位ISBN编号：7221073481

出版时间：2006年09月

出版时间：贵州人民出版社

作者：邓散木

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在临帖之前，先须懂得怎么样执笔和怎样运笔。
掌握了正确的执笔、运笔方法，临起帖来就容易进步，不然就会徒劳无功。
如笔执得对了，运笔方法不对，或者运笔方法对了，执笔方法不对，也同样会徒劳无功的。
等到执笔和运笔方法练习得差不多了，然后方可开始临贴。
临帖分“摹”、“临”两个过程，“临”又有“格临”、“对临”、“背临”三个步骤，先后有序，不可凌乱。
在“摹”、“临”的时候，又须随时注意抓住帖里的特征，特征掌握不住，下笔时就会茫无头绪。
又，无论在“摹”或“临”的地程中，不会永远一帆风顺，而必然会不止一次地遭遇障碍和波折，如何克服障碍，渡过波折，事先也应作也思想准备。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

邓散木（1898～1963），我国著名篆刻家和书法家。
原名菊初，又名钝铁，后更名散木，号芦中人、无恙、虚木、粪翁、郁青。
1960年因病截去左腿，因之自署一足、夔。
斋馆名有厕简楼，三长两短斋（三长者，篆刻、作诗、书法；两短者，绘画、填词）。
邓散木一生勤于艺事，十分热心书法教育事业。
上个世纪三四十年代起就在上海举办过书法讲座，其自编讲义风行全国，影响深远。
本书是作者生前的最后一本著作，除作者之女邓国治在个别地方作了相应的注释、补充外，基本参照原稿。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言一 执笔二 运笔三 摹与临四 读帖五 时间的安排六 几种情况七 选帖与换帖八 各家的特征和写法九 写字工具的选择和使用十 碑帖简介著者临帖后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com