第一图书网, tushu007.com

<<空间错落有致>>

图书基本信息

书名：<<空间错落有致>>

13位ISBN编号：9787221063526

10位ISBN编号：7221063524

出版时间：2004-2

出版时间：贵州人民出版社

作者：星河

页数：342

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<空间错落有致>>

内容概要

从作品的覆盖面来说——有些是广为流传的，比如说《潮啸如枪》：曾登在大名鼎鼎的《科幻世界》杂志上，是一个有关全球洪水的、宏大而壮观的故事；比如说《带心灵去约会》：虽说属于早年的作品（曾登在《家用电脑与游戏机》上，题目被改为《网络游戏联军》），但其时网络在中国登陆伊始，其中蕴涵的激情让人心潮澎湃，至今仍值得一读。
（比它还有名的《决斗在网络》我实在不好意思再拿出来展示了，因为它真的已经到处流传了。）有些则是鲜为人知的，比如说《告诉我你的历史》：原登在《科幻大王》杂志上，描述了一例惊心动魄的意识转移手术；比如说《弱点》：最初登在《知识就是力量》杂志上，一个构造精巧、需层层剥茧最终才真相大白的故事。
从科技含量来说——有些是像那么回事的，比如说《路过》：文中堆积了大量的真实资料，不过我自以为已尽量使其语言充满美感；有些是假装像那么回事的，比如说《白令桥横》：谁都知道在白令海峡上建桥有多困难，就更别说是没有桥墩的大跨拱桥了；有些就有点天马行空的味道了，比如说用做本书书名的那篇《空间错落有致》——具体究竟是怎么回事，还是由读者自己来做判断吧。
从构思啦文学啦思想啦等范畴来说——有些是比较矫情的，比如说《造物的恩宠》：极尽感伤之能事，述说了一个克隆女性对一个自然人的羡慕和爱恋；有些则是比较理性的，比如说《不容分庭抗礼》：冷静而客观地描述了一起人类对异类的屠杀——只是好像主人公也不得不这样做。
从我自己和读者的喜爱程度来说就比较难处理了。
因为在我的作品上它们时常呈相反的态势——有些是读者比较喜欢而我自己也比较喜欢的，比如说《命殒天涯》：其实这是我相当早期的一篇作品，不就是一个为了情侣献身的爱情故事吗？
但科幻迷读者每每总要提到这一篇，给我一种“后来写了那么多都白写了”的沮丧感觉；有些是读者不太喜欢而我非常喜欢的，比如说《蚍蜉的歌唱》：这是我相当用心用力创作的一部作品，展示了一场灾难下人们的恐慌心态和应对策略．说没引起反响那是轻的，更多的则是不屑之声——其实我十分清楚，最主要的失败原因是因为我所阐述的价值观与众不同．但在这点上我将固执己见；有些则是我不知道读者喜欢不喜欢的了，比如说《血腥的年代》：据说有些暴力？
其实我想表达的只是这样一个道理：一旦失去了我们每天都抱怨和反感的规则与文明，人与人之间就只能是野兽的关系。

作者简介

星河，青年科幻作家。
中国作家协会会员，中国科普作家协会会员，北京市青年联合会委员一现为北京市作家协会合同制专业作家。

星河主要从事科幻小说及科普作品的创作，已发作品数百万字。
蓄有长篇科幻小说《网络游戏联军》、《残缺的磁痕》等八部，中短篇科幻小说《时空

第一图书网, tushu007.com

<<空间错落有致>>

书籍目录

潮啸如枪命殒天涯告诉我你的历史带心灵去约会白令桥横空间错落有致路过弱点不容分庭抗礼造物的恩宠蚍蜉的歌唱血腥的年代

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com