

<<五年制师范专科统一教材>>

图书基本信息

书名：<<五年制师范专科统一教材>>

13位ISBN编号：9787221063434

10位ISBN编号：7221063435

出版时间：2003-9

出版时间：贵州人民出版社

作者：陈冬梅，陈雪筠 主编

页数：303

字数：520000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五年制师范专科统一教材>>

内容概要

本教程是五年制大专（音乐方向）的钢琴教材。

钢琴课是五年制大专必修的基础课，根据教学大纲要求，在五年的学习中，让学生通过钢琴而学习音乐_文化，正确掌握钢琴基本弹奏技能，有弹奏伴奏与即兴伴奏的能力，掌握乐理、和声、曲式与作品分析等理论基础知识并具备一定的实际运用能力，初步了解音乐发展的线条，学会欣赏和理解不同风格的作品，能独立处理中等程度以下的各个时期和各种流派的作品。

<<五年制师范专科统一教材>>

书籍目录

第一章 音的长短——钢琴基本弹奏方法之一“non legato”	第一节 键盘知识与弹奏方法	一、
认识键盘	1. 键盘的方向	2. 白键和黑键
	3. 白键和黑键的名称	二、音的长短
1. 音符和休止符	2. 延长音符、休止符时值的符号	3. 缩短音符时值的记号
拍子、拍号	四、小节线、小节、段落线、终止线	五、non legato弹奏方法
2. 手型	3. 手指、手掌、手臂等各部位的名称	1. 坐姿
3. 手指标记	4. 手指标记	5. non legato弹奏法
第二节 练习	一、音符之间的关系	1. 全音符与二分音符
	2. 二分音符与四分音符	3. 四分音符与八分音符
	4. 八分音符与十六分音符	5. 十六分音符与三十二分音符
	6. 三十二分音符与六十四分音符	二、常用的节拍组合，数拍子打节奏
	7.	8.
	9.	10.
	11.	12.
	三、创造性练习	13.
	14.	15.
	16.	17.
	18.	四、C音开始
的手位练习	19. 上行下行歌	20. 毛毛虫在爬
钟	21. 特别列车	22. 猴子耍杠
24. 骑车	25. 太空飞行	26. 有趣的马戏团
27. 蜂鸟	28. 巧克力蛋糕	29. 快乐
的万圣节	30. 预备练习	31. 爬过小节线
32. 玩跷跷板	33. 鲸鱼	34. 章鱼
35. 旋转木马	36. 马戏团的小丑	第二章 音的高低——钢琴基本弹奏方法之二“legato”
	第一节 五线谱	知识 with legato 弹奏方法
	一、五线谱知识	1. 五线谱
	2. 谱号、谱表	3. 基本音级
	4. 变化音级	5. 音的分组
	二、legato 弹奏法	第二节 练习
	第三章 音程——钢琴基本
	弹奏方法之三“staccato”	第四章 和弦
	第五章 音阶	第六章 复调附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>