

<<陈恒安诗词集>>

图书基本信息

书名：<<陈恒安诗词集>>

13位ISBN编号：9787221057082

10位ISBN编号：7221057087

出版时间：2002-1

出版时间：第1版 (2002年1月1日)

作者：陈恒安

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;陈恒安诗词集&gt;&gt;

## 内容概要

陈恒安先生（一九〇九年——一九八六年），贵阳人，名德谦，号宝康，以字行。

别署芝山翁、黔灵老学等。

早年受业于南京中央大学汪东、吴梅诸大师之门；又从本籍杨覃生、乐嘉荃、王仲肃诸名宿习训诂、考据、文笔、诗词；日法之学。

弱冠即有才名，为诸老诗钟社中最年少者。

后复与学者名士如徐悲鸿、沈尹默、商承祚、马衡、赵少昂、马万里、乔大壮等交游唱和，境界益趋阔大。

先生至性过人，才思清妙，尤精于倚声，以词名动黔中，时人有“弗堂（姚华《茫父》）以后更谁如”之誉。

所撰《春茗词》两卷，词心和婉，气度高华，炼字琢句，用事无痕。

其令词情景融浑，流丽宛转，直追北宋南唐；慢词则象复意密，沉着流动，取南宋绵丽沉郁之美，而去其意窒词涩之病，恰合周济“由南追北”之论。

先生早年之作凄婉蕴藉，如《点绛唇》云：二种情怀，新来只是无端绪。

待春欲诉，恐被春韶误。

梦少愁多，梦也难凭据。

闲庭暮，明蟾清苦，伴我浑无语。

“抗日战争期间，清弦变征，有”榭伢心上句，欲吐已生芒“之语，忧国情怀，流注毫楮。

并云”况兹激慨辰，层深非所问。

“胜利后重游金陵，不胜沧桑之感：”万方忧，一樽收。

眼底秦淮，依旧不胜舟二新中国以后之作，词风又一变，尽洗铅华，自然浑成，如《相见欢。

喜雨》：“幽斋移卧高楼，看云流，最爱微凉一枕晚灯收。

风霆走，蛟龙吼，梦魂浮。

但祝春宵春雨满春畴。

”亲切如话家常，而音节浏亮，诵之如聆笛声婉转。

<<陈恒安诗词集>>

作者简介

陈恒安先生《一九 九年-一九八六年》著名书法家、学者、词人，原名德鹤，后改德谦，号宝康、芝山翁。

一九。

九年农历四月三十日生于贵阳，少时从贵州名宿杨覃生、乐稼泉学习书法和诗文，其诗书已显才华。

一九二七年后入国立中央大学中国文学系，曾得学者、词人汪东、吴梅等人的指授。

一九三一年毕业后，曾先后任国民政府秘书、总统府秘书兼图书馆馆长，一九三七年抗战爆发后回到贵阳。

此后，曾任省政府秘书、文献征辑馆编审、省立艺术馆馆长等职，并在大夏大学、贵阳师范学院任教。

一九四一年受聘于贵阳文通书局任编审委员新中国建立后，曾先后担任贵州文史馆副馆长、政协贵州省委员会委员、民革贵州省委员会第五届委员会副主任、省文物管理委员会委员、省博物馆名誉馆长、省文学艺术界联合会委员、中国书法家协会名誉理事、贵州省书协名誉主席、贵州省国书院顾问、贵州省老年书画研究会名誉会长。

一九八六年六月十一日病逝于贵阳。

<<陈恒安诗词集>>

书籍目录

弁言手亦本 春敬词 春茗词乙稿 郑树篻诗存 半青池馆诗存点校本目录点校本点校后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>