

<<葬礼之后>>

图书基本信息

<<葬礼之后>>

内容概要

恩德比大宅是一座巨大的维多利亚时代的房子，根据哥特式风格建造而成。

每个房间里的窗帘面料都是已经褪色的华丽的锦缎或天鹅绒。

一些墙壁上仍然挂着褪色的丝绸。

在绿色的客厅里，这个年老的管家瞥了一眼壁炉台上方科尼利厄斯·艾伯内西的肖像，恩德比大宅就是为他建设的。

科尼利厄斯·艾伯内西棕色的胡须咄咄逼人地向前伸出，他的手放在一个地球仪上，这究竟是由于被画像人的要求，还是出于画家方面某种具有象征意味的想法……

<<葬礼之后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>