

<<成都故事百家谈2>>

图书基本信息

书名：<<成都故事百家谈2>>

13位ISBN编号：9787220083969

10位ISBN编号：7220083963

出版时间：2011-6

出版时间：四川人民出版社

作者：成都市群众艺术馆 编

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;成都故事百家谈2&gt;&gt;

## 前言

对穿行在成都这座都市的人们来说，城市的小巷与茶馆、青石板与望不到尽头的沃土，构成了一种闲适、平缓、雅致的生活品质。

显然，一座真正意义的现代化都市不是伴随钢筋混凝土森林拔地而起的，它不但应该承载沧桑的历史，它更应该获得来自历史的大器以及土地一样的生机。

薪尽火传的人文精神和文化传统永远是成都的动词和名片。

成都市文化馆自2006年9月推出的《成都故事百家谈》公益讲座，尽管内容色彩各异，但主题始终围绕成都的文化脉搏，这就像是在挖掘一口深井，期望能够为广大听众奉上股股清泉。

我一直有如下体会，大凡是人文积淀深厚之地，在文化领域尽管可以开出一树繁花，但往往由于置身于需要反思、反叛、突破的时代，或因羁绊太多，或因抱残守缺，或因沉迷于过往文化的幻象，正在失去其文化的后继锋锐之力。

城市的话语形态，要不就是对某种应时话语的改写或翻版，要不然就是过于孱弱。

难以在板结之地扎根。

近年，有关成都民间话语形态的研究开始浮出水面，这就使我们看到了一个“例外”：历代的本土文人以一种独特的写作和行走，逐渐催生出了色彩鲜明的民间话语——它并不能实现振臂一呼、应者云集的效应，更不能实现让历史之河改道、截断巫山云雨的超级壮举。

它不过是一些对春风杨柳、青青艾草、竹林摇曳、酒楼飘香、小桥流水、驿站灯笼的咏叹，不过是对卖唱人、卖小吃者、脚夫、天空中飞遁的疾鸟与锦江晚照的描摹。

在口语中复活历史的感官，把民间的眼泪融到笔端，逐步构成了风味十足的成都话语。

我想，只要在成都生活过一段时间的人，就可以在城市的阡陌中寻找扬雄、杜甫、李白、薛涛、三苏(即苏洵、苏轼、苏辙—编者注)、杨慎笔下的氤氲，找到巴金、李劫人、沙汀、艾芜心灵的痕迹，体会到浮荡在川西坝子上那股犹如雾霭般的浓郁生机，从而深切感觉到民间话语的生命力。

成都的民间话语构成，有着个体的、粗糙的、质朴但鲜活有力的文化特质，彰显个人的价值尺度和生活经验，并以一种幽默、迅捷的川人智慧，构成了自己的文化特征。

“锦城丝管日纷纷，半入江风半入云”。

透过《成都故事百家谈》讲座，我们可以看到沉淀民间的人文底蕴。

无论是从历史的渊源还是人文痕迹，无论是从建筑格局还是思维方式所造成的遗绪而形成的话语空间，成都民间话语就像迭现历史、民俗与现实的一面镜子，用纯粹的光，昭示着薪尽火传的人文经脉，绵远而恒久。

在《成都故事百家谈》第二集出版之际，感谢登上“成都故事”讲坛的“成都通”们，感谢听众和读者。

(本文作者为成都市文化馆馆长、成都市群众文化学会会长、成都市非物质文化遗产保护中心主任)

## <<成都故事百家谈2>>

### 内容概要

成都的民间话语构成，有着个体的、粗糙的、质朴但鲜活有力的文化特质，彰显个人的价值尺度和生活经验，并以一种幽默、迅捷的川人智慧，构成了自己的文化特征。

“锦城丝管日纷纷，半入江风半入云”。

透过《成都故事百家谈》讲座，我们可以看到沉淀民间的人文底蕴。

无论是从历史的渊源还是人文痕迹，无论是从建筑格局还是思维方式所造成的遗绪而形成的话语空间，成都民间话语就像迭现历史、民俗与现实的一面镜子，用纯粹的光，昭示着薪尽火传的人文经脉，绵远而恒久。

《成都故事百家谈(2)》汇编的就是讲坛上讲过的故事。

这本乡土文化读物集知识性、普及性、通俗性于一体，适合广大读者阅读。

《成都故事百家谈(2)》以一种幽默、迅捷的川人智慧，构成了自己的文化特征。

## <<成都故事百家谈2>>

### 书籍目录

序：成都的文脉 成都的民间话语

#### 蜀地蜀韵

清末成都的“新政”一瞥

抗战时期的李庄

古蜀水文化漫谈

成都解放的七大谜团

四川在抗日战争中的贡献和地位

老成都的民间女艺人

五花八门的老成都茶馆

#### 蜀地胜迹

回望春熙路

藏龙卧虎青年路

百年沧桑科甲巷

青羊宫与道教文化

鲜为人知的望江楼与薛涛

百年学府四川大学的文化精魂

#### 蜀地名人

花蕊夫人传奇

一代文豪郭沫若的情感世界

陈子庄与成都

李劫人与成都历史文化之缘

#### 蜀地“非遗”

川剧杂谈

成都蜀绣

成都漆艺

#### 蜀外文事

中国现代考古学之父——李济的传奇人生

齐白石客成都逸事

中国杰出女作家丁玲

孔子的快乐观

兔年说兔

## &lt;&lt;成都故事百家谈2&gt;&gt;

## 章节摘录

抗日战争是中华民族伟大历史上的一次雪洗百年耻辱、开始中华民族伟大复兴事业的民族解放战争。在这场战争中，中华儿女团结一致，奋勇抗敌，终于彻底打败了日本法西斯，实现了国家的独立和民族的解放。

当我们站在21世纪的高度、在世界历史发展的视野下，以一定的时间和空间距离审视这场发生在70多年前的伟大的惊心动魄的战争时，不禁深深感到，中国抗日战争不仅是第二次世界大战的重要的影响全局的组成部分，对世界反法西斯战争作出了不可磨灭的伟大贡献，而且它所留下的政治遗产对中国历史和世界历史的发展也影响深远。

抗日战争是中华民族历史上一座伟大的丰碑！

抗日战争具有以下5大特点：1.极为明显的敌强我弱态势；2.敌方有长期准备而我方基本无备；3.敌方举国体制而我方长期分裂；4.对国际援助的极强依赖；5.是世界反法西斯战争的重要组成部分。

1937年抗战爆发，川人立即投入轰轰烈烈的抗战中。

1937年8月7日，刘湘应邀去南京参加军事会议。

行前在欢送会上，刘湘慷慨陈词：“四川竭力支持抗战，所在人力、物力，无一不可贡献国家！

”1937年9月5日，成都少城公园(今人民公园)内人山人海，“四川省各界民众欢送出川将士大会”在这里举行。

于是，几十万川军，身穿破旧的军衣，踏上了抗日的征途。

在台儿庄大战中，川军作出了重大贡献和牺牲。

川军一二二师王铭章部防守滕县。

王铭章是四川新都人，大战前夕，王铭章返回新都辞别家乡父老，给家里预留遗嘱：“日寇入侵，国家危在旦夕，我知道我们是以弱对强，很可能战死，这是我的夙愿！

……我死后，你们要和睦相处，不必孀居，可以改嫁，任何人不得阻挡，家产大致分了一下……”滕县战斗中，矶谷的第十师团，打了四五天才攻下滕县，付出了沉重的代价。

王铭章身中两弹，此时日军见众多的中国士兵簇拥着一人，知是中方的高级将领，便从四面八方拥来要抓活的。

王铭章将枪口对准了自己的头部，为国家流尽了最后一滴血！

县长周同跳下城墙自杀，其余重伤川军拉响手榴弹自尽，誓死不当俘虏！

1938年2月，第三十六集团军总司令李家钰(四川蒲江县人)率部参加山西前线战斗，日军在大量空军掩护及优势炮兵、坦克配合下，向东阳关侵犯。

川军所用武器都是四川造，质量极差。

川军虽奋力抵抗，但因装备悬殊，死伤累累。

21日晚，川军弹尽援绝，官兵们用破枪、砖石、拳脚与敌军肉搏，无数忠勇的四川儿女血洒战场。

守城司令李克源等督促士兵肉搏巷战，亲率预备队，逐街战斗至深夜才从南门撤出。

李克源和副司令李克渊、参谋长李浩东等均身负重伤。

未能退出城的官兵与敌拼杀至死。

营长杨岳泯，连长夏抚涛、杨显模等，负重伤后宁死不作阶下囚，举枪自尽……5月，李家钰部遇敌伏击，经浴血奋战，李家钰最终以身殉国。

他是川军中为国捐躯的最高级别将领。

八年抗战中，川军足迹遍布全国战场，先后参加过几乎所有的大型会战：淞沪会战、太原会战、徐州会战、武汉会战、南昌会战、随枣会战、前后三次长沙会战、浙赣会战、鄂西会战、常德会战、豫西会战、长衡会战、桂柳会战、粤湘桂边区会战、豫西北会战……川人为抗战作出的贡献不仅限于正面战场，作为国家抗战的大后方，后方的川人也为抗战作出了巨大的贡献和牺牲。

从1938年到1943年，日军对中国战时首都重庆进行了长达5年半的“战略轰炸”，史称“重庆大轰炸”。

日军轰炸重庆，无异于对平民宣战，其目的是摧毁中国人民的意志，幻想中国人放弃抵抗投降。省会成都，也是日机轰炸的又一个重要目标。

## <<成都故事百家谈2>>

1938年11月8日，日机18架首次轰炸成都。

其中1941年7月27日，日机108架轰炸成都，这是成都受到最为惨重的一次轰炸。

除成、渝两地外，四川的乐山、宜宾、南充、自贡、涪陵、垫江等小城市也受到过日机的轰炸。

直到抗战胜利，四川的征兵额达到302.5万多人；为完成抗战军用机场的修建，川人服工役的民工总数达300万以上；粮食是抗战的主要物质条件之一，而四川供给的粮食总数在8000万石以上，四川贡献于抗战的粮食占全国征粮总额的三分之一，而后“征购”与“征借”亦自四川始；此外全国各种捐税贡献，其最大的一部分也是四川人民所承担。

仅从这些简略的统计，就可以知道四川人民为抗战正面战场贡献了多少血肉、多少血汗！

中国的抗日军队中，每五六人就有一个四川人，故当时有“无川不成军”之说。

出川抗战的350多万川军，有64万多人伤亡。

其参战人数之多，牺牲之惨烈，高居全国之首，占全国抗日军队总数的五分之一！

可以说，缺少川人的抗战史，就不是一部完整的抗战史。

川人的大抗战，是中国抗战史上浸透了鲜血的、重要的一环。

1945年10月8日，抗战刚刚结束，《新华日报》即发表社论《感谢四川人民》，文章说：八年抗战之中，这个历史上最大规模的民族战争之大后方的主要基地就是四川。

自武汉失守以后，四川成了正面战场的政治军事财政经济的中心，随着正面战线内移的军民同胞，大半居于斯、食于斯、吃苦于斯……现在抗战结束了，我们想到四川人民，真不能不由衷地表示感激。

距离这篇社论又过去66年。

今天我们已日渐习惯莺歌燕舞的和平环境，但我们有责任回忆过去，更有责任把历史上悲壮的那一幕告诉子孙——只有牢记过去，才会珍惜现在。

P36-39

## <<成都故事百家谈2>>

### 编辑推荐

《成都故事百家谈》是一个公益讲座节目，里面演说的都是成都的乡土故事、城市变迁、历史传奇、民情风俗，追溯历史的长河，那些闪光的历史片断在这里渐次浮现：从蚕丛鱼凫的古蜀成都到秦汉唐宋的繁华古都，从李冰的水润成都到文翁的教育成都，从诸葛亮的三国成都到杜甫的诗歌成都……故事像一串晶莹的珠宝，把成都的历史和文脉有机地串联起来。

《成都故事百家谈(2)》汇编的就是讲坛上讲过的故事。  
这本乡土文化读物集知识性、普及性、通俗性于一体，适合广大读者阅读。

<<成都故事百家谈2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>