

<<佛学概论>>

图书基本信息

书名：<<佛学概论>>

13位ISBN编号：9787220071409

10位ISBN编号：722007140X

出版时间：2006-6

出版时间：四川人民出版社

作者：弘学

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<佛学概论>>

### 内容概要

为了普及佛教教理，指导佛教徒的学修，帮助佛学爱好者认识和了解佛教，能更好地发扬佛教的优良传统，使之为精神文明和物质文明建设服务。

我们编撰了《佛学概论（修订本）》，严格来说这不是我的著作，而是我编辑的。

因为，书的内容均系佛教的基本法则，古今大德多有叙述。

《佛学概论（修订本）》以通俗化、大众化的笔调，条理分明、提纲挈领地讲解了佛、法、僧三宝和佛法与佛学的意义，借助于丰富的原始史料，结合佛教各家学说，纵以时间为经，横以史实为纬，对印度和中国佛教的源流及流派、佛教的主要典籍和译经事业，以及四圣谛、三科、五位百法等佛教教义进行了详尽的阐述，并结合现代科学、哲学知识对佛教世界观及业力因果说进行了批判性考察，其间还有对近代佛学学者有代表性的观点的中肯评价。

## <<佛学概论>>

### 作者简介

弘学居士，本名李英武，重庆南岸人氏，1938年生。  
现任成都市佛教协会理事和四川省佛教协会理事。  
1957年毕业于西南民话学院藏语文专业。  
受教于我国著名社会学家、民族学家吴泽霖教授和他的夫人马时芳先生；问学于梁在农（智慧法师）和密悟格西；是佛学家正果老法师的正信皈依弟子。  
1988年依止宽霖大和尚受菩萨戒。  
从20世纪50年代起精习佛教典籍，对汉藏佛学和儒学都有相当的造诣。  
编著有《佛教文学作品选》、《佛教文学》、《部派佛教》《人间佛陀与原始佛教》等。

## <<佛学概论>>

### 书籍目录

前言第一章 佛、法、僧三宝第一节 佛之释义第二节 佛教创始人——释迦牟尼佛第三节 原始佛教教团第四节 “三宝”的核心与意义第二章 佛法与佛学第一节 佛法与佛学的概念第二节 戒学简介第三节 定学简介第四节 慧学简介第五节 五乘佛法第三章 印度佛教的流派及演变第一节 小乘佛教第二节 大乘佛教第三节 密教第四节 印度佛教的传播第四章 中国佛学源流第一节 汉至南北朝时期的佛学第二节 隋唐佛学第三节 宋元明清的佛学第四节 近代佛学第五节 西藏佛教第六节 云南地区上座部佛教第五章 佛教的典籍第一节 三藏十二部第二节 小乘佛教的主要典籍第三节 大乘佛教的主要经典第四节 大乘佛教的论典第五节 中国佛教的主要典籍第六节 中国的译经事业第六章 四圣谛学说第一节 佛陀的宗教态度第二节 苦圣谛第三节 集圣谛第四节 灭圣谛第五节 道圣谛第六节 三法印与一实相印第七章 三科：五蕴、十二处、十八界第八章 五位百法第九章 佛教的世界观第十章 业力因果说修订版后记

## <<佛学概论>>

### 编辑推荐

此书是一浅显易懂的佛学入门书籍，被部分佛学院校选为教材。此书搜集丰富的参考资料对佛、法、僧三宝、佛学源流、佛教典籍、教义和佛法的意义等均有详尽的阐述。

<<佛学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>