第一图书网, tushu007.com

<<西方文学史 第三卷 20世纪文学>>

图书基本信息

书名：<<西方文学史 第三卷 20世纪文学>>

13位ISBN编号：9787220063862

10位ISBN编号：7220063865

出版时间：2003-1

出版时间：四川人民

作者：陈淳

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一本有新意的外国文学史著作。
它把西方文学放在世界文学的总体格局和东西方文化交流的背景中，从一个新的角度审视其成就，注意吸收最新的研究成果，内容涉及从古代到20世纪的西方文学的近三千年的历史，重点介绍了大约200个作家。
全书史料翔实，论述具体，分析深刻，而且图文并茂，配有100幅作家图像。
中国比较文学教学研究会会长、北京师范大学陈惇教授，中国外国文学会理事、全国高恼外国文学教学研究会副会长、中国人民大学黄晋凯教授，中国外国文学学会理事、中国比较文学学会副会长、北京师范大学外文学院院长刘象愚教授等著。

书籍目录

第九章 20世纪前半期文学第一节 从现实主义到现代主义第一次世界大战与俄国十月革命--非理性主义思潮--现实主义文学与左翼文学的新发展--影响深远的现代主义文学--“面向东方”--现代主义的世界影响第二节 法国文学美好、狂热、困惑的年代--象征主义文学--达达主义--超现实主义--致力诗歌革新的阿波利奈尔--内心分裂的纪德--“长河小说”作家罗坚固·罗兰--后期象征主义代表瓦雷里--意识流小说家普鲁斯特第三节 苏维埃时期的俄罗斯文学十月革命与世纪初文学--高尔基与无产阶级文学--流亡作家布宁--象征主义与勃洛克--抒情诗人叶赛宁--未来主义与马雅可夫斯基--阿克梅派与阿赫玛托娃--被禁闭的怪诞讽刺小说与布尔加科夫、普拉东诺夫--肖洛霍夫与史诗性小说第四节 英国文学社会分化与经注济萧条--爱尔兰诗人叶芝--以新观念写“性”的劳伦斯--现代主义英诗的开拓者艾略特--意识流小说代表乔伊斯--女性主义小说家伍尔夫第五节 德语文学从威廉帝国到第三帝国--表现主义文学--凯泽--跨世纪的小说家托马斯·曼--现代戏剧艺术的探索者布莱希特--“欧洲人”里尔克--弱者的天才卡夫卡第六节 美国文学美国文学的两度繁荣--现实主义小说家德莱塞--现实主义小说家德莱塞--意象派诗歌与庞德--“南方文学”的代表福克的“迷惘的一代”与海明威--美国戏剧史上的丰碑：奥尼尔第十章 20世纪后半期文学第一节 走向多元的西方文学第二节 法国文学第三节 苏维埃时期的俄罗斯文学第四节 美国文学第五节 德语文学第六节 英国文学第七节 拉丁美洲文学后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com