

<<插图本百年中国文学史:全三卷>>

图书基本信息

书名：<<插图本百年中国文学史:全三卷>>

13位ISBN编号：9787220052941

10位ISBN编号：7220052944

出版时间：2002-6

出版时间：四川人民出版社

作者：于润琦编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<插图本百年中国文学史:全三卷>>

内容概要

本文学史着眼于时间性，主要从时代文学一体化的视角观照19世纪后期至20世纪后期的文学面貌，但同时注重百年文学史的空间存在形态，不同的区域文学均统摄其中而成地域文学一体化文学史态势。百年中国历史饱经沧桑，既受帝国主义的侵袭和资产阶级腐朽意识的熏染，又受政治意识形态的人为侵袭和资产阶级腐朽意识的熏染，又受政治同时产生出了区域文学，而不同区域的文学如果主要不是从意识形态角度，而是从文学自身角度观照，无疑同属一体化的中国现代化文学。

而台湾文学、香港文学、澳门文学，自然属于百年中国文学史的范畴。

因此，本文学史融入相应章节，对台港澳文学亦加论列，以见其多彩的文学成就及对百年文学现代化之贡献，也体现出文学史在空间上的完整性和一体化。

来

本书形式上的特色是图文并茂，在诸多20世纪文学史著作中还不多见。

举凡作家留影、作家手迹、作品手稿、作品书影、报纸版式、杂志封面等拂去历史尘土，即可重视。

<<插图本百年中国文学史:全三卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>